3 LIGHT & MORE

Par Cans, Zubehör **78-90**
Theater Spots **91-92**
Verfolger, Farbwechsler **93-97**
Lichtrampen, Lichtsets **95-97**
Fluterrampen, Blinder..... **98-100**
Licht-Effekte **100-110**
Scanner, Projektoren..... **111-116**
Stagefluter, Color Architec ... **117-120**
Laser **121-123**
Square Tube, Startube..... **124-129**
LED Effekte **130-151**
Outdoor Effekte **152-153**
Outdoor Strahler **154-164**
Flame Light, Confetti, Cutlight.. **165-166**
Spiegelkugeln & -motoren **167-168**
UV-Lights **169-170**
Stroboskope, Controller..... **171-174**
Nebelmaschinen, Controller .. **175-181**

PAR 16

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Miniatur-Parscheinwerfer für den Einsatz mit Niedervoltlampen MR16 bis max. 50 Watt. Es sind verschiedene Leistungswerte und Abstrahlwinkel erhältlich. Lieferung erfolgt ohne Transformator (bitte separat bestellen) Lieferbar in: schwarz, chrom, silber

miniature PAR CAN for operation with low voltage bulbs MR 16 with up to max. 50W. Different power values and different angels of reflected beam are available. Delivery without transformer (please order this item separately). Available in following colours: black, chrome and silver

CODE 1013 schwarz / black
CODE 1014 chrom / chrome
CODE 7386 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 16	housing PAR 16
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel G 5.3 Fassung	socket G 5.3
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	MR16 bis max. 50 Watt
Sockel	G 5.3
Länge	160 mm
Breite	105 mm
Höhe	80 mm
Höhe mit Bügel	195 mm
Lichtaustritt	55 mm
Gewicht	0,20 kg
Maß/Filterrahmen	75 x 75 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 290020 MR16, 20W, 38°, 12V, Osram
CODE 290035 MR16, 35W, 38°, 12V, Osram
CODE 290050 MR16, 50W, 38°, 12V, Osram

ZUBEHÖR:

CODE 2340 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 2341 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 7391 Torblende silber / barndoor silver
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 20

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt Anwendungen bis max 50 Watt. Hergestellt aus Aluminium . Lieferbar in: schwarz und chrom

This spotlight is optimal for 230 volt. Application up to max. 50 W. Made of aluminium Available in following colours: black and chrome

CODE 1241 schwarz / black
CODE 1245 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 20	housing PAR 20
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel E27	socket E27
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 20 spot/flood bis max 50 Watt
Sockel	E27
Länge	190 mm
Breite	105 mm
Höhe	90 mm
Höhe mit Bügel	130 mm
Lichtaustritt	60 mm
Gewicht	0,30 kg
Maß/Filterrahmen	80 x 80 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 3101 Par 20 , Spot/10°, E27, Osram
CODE 3102 Par 20 , Flood/30°, E27, Osram

ZUBEHÖR:

CODE 2355 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 2354 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 30

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt Anwendungen bis max 75 Watt. Hergestellt aus Aluminium . Lieferbar in: schwarz, chrom, weiß, silber

This spotlight is optimum for 230 volt. Application up to max. 75 W.
Made of aluminium. Available in following colours: black, chrome, white and silver

CODE 1247 schwarz / black
CODE 1248 chrom / chrome
CODE 7387 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 30	housing PAR 30
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel E27	socket E27
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 30 spot/flood bis max 75 Watt
Sockel	E27
Länge	255 mm
Breite	140 mm
Höhe	145 mm
Höhe mit Bügel	220 mm
Lichtaustritt	89 mm
Gewicht	0,45 kg
Maß/Filterrahmen	125 x 125 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 3121 Par 30 , Spot/10°, E27, Osram
CODE 3122 Par 30 , Flood/30°, E27, Osram

ZUBEHÖR:

CODE 2357 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 2356 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 7392 Torblende silber / barndoor silver
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PIN SPOT PAR 36 GEHÄUSE

Mit Befestigungsbügel

Der Par 36 Pinspot ist optimal für kleine Effektbeleuchtungen. Sie können diesen zum Beispiel zum Anstrahlen von Spiegelkugeln oder Thekenbereichen benutzen. Dieser Scheinwerfer wird inkl. Transformator 6V/30W ausgeliefert. Netzspannung 230 Volt. Lieferbar in: schwarz, chrom und silber.

This PAR CAN 36 is optimal for small effect lightings. You can use it for example to illuminate mirror balls or bars. Delivery of this pin spot inclusive transformer 6V/30W. line voltage: 230 volt
Available in following colours: black, chrome and silver

CODE 6 schwarz / black
CODE 3 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 36	housing PAR 30
Schraubanschluss	screwing connection
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 36, 6V/30W
Sockel	SchraubAnschluss
Länge	195 mm
Breite	130 mm
Höhe	115 mm
Höhe mit Bügel	155 mm
Lichtaustritt	115 mm
Gewicht	1,30 kg

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 300 Par 36 , 6V/30W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 106 PVC-Farbkappe violett / PVC colour cap violet
CODE 107 PVC-Farbkappe gelb / PVC colour cap yellow
CODE 108 PVC-Farbkappe rot / PVC colour cap red
CODE 109 PVC-Farbkappe blau / PVC colour cap blue
CODE 110 PVC-Farbkappe grün / PVC colour cap green
CODE 958 Farbwechsler für Pin Spot / colour changer for pin spot
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 36 ACL

kurze Version mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist vornehmlich für die Bestückung mit ACL-Leuchtmittel bestimmt. Jedoch gibt es auch eine breite Auswahl anderer Leuchtmittel. Zum Betrieb werden ggf. externe Transformatoren benötigt, die jedoch nicht im Lieferumfang enthalten sind.

This spotlight is primarily intended for the assembly with ACL bulbs. However, there is also a broad selection of other bulbs. For the operation external transformers are needed. These are not included in the scope of delivery.

CODE 1015 schwarz / black
CODE 1016 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 36	housing PAR 36
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Schraubanschluss	screwing connection
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 36
Sockel	SchraubAnschluss
Länge	280 mm
Breite	165 mm
Höhe	175 mm
Höhe mit Bügel	260 mm
Lichtaustritt	93 mm
Gewicht	0,80 kg
Maß/Filterrahmen	160 x 160 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 301 Par 36 ,6V/35W, Osram
CODE 305 Par 36 ,12,8V/30W, GE
CODE 307 Par 36 ,28V/50W, GE
CODE 388 Par 36 ,28V/250W, GE
CODE 330 Par 36 ,120V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 2361 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 2360 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 36 ACL

lange Version mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist vornehmlich für die Bestückung mit ACL-Leuchtmittel bestimmt. Jedoch gibt es auch eine breite Auswahl anderer Leuchtmittel. Zum Betrieb werden ggf. externe Transformatoren benötigt, die jedoch nicht im Lieferumfang enthalten sind.

This spotlight is primarily intended for the assembly with ACL bulbs. However, there is also a broad selection of other bulbs. For the operation external transformers are needed. These are not included in the scope of delivery.

CODE 258 schwarz / black
CODE 260 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 36	housing PAR 36
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Schraubanschluss	screwing connection
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 36
Sockel	SchraubAnschluss
Länge	360 mm
Breite	170 mm
Höhe	180 mm
Höhe mit Bügel	240 mm
Lichtaustritt	93 mm
Gewicht	0,90 kg
Maß/Filterrahmen	160 x 160 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 301 Par 36 ,6V/35W, Osram
CODE 305 Par 36 ,12,8V/30W, GE
CODE 307 Par 36 ,28V/50W, GE
CODE 388 Par 36 ,28V/250W, GE
CODE 330 Par 36 ,120V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 2361 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 2360 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 56 150W, E27 FASSUNG

lange Version mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für E27 / Par 30 Leuchtmittel Anwendungen bis max. 150 Watt. Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom und silber.

This spotlight is optimal for E27/PAR 30 bulbs.
Application up to max. 150W. Made of aluminium.
available in following colours: black, chrome and silver

CODE 5627B schwarz / black
CODE 5627P chrom / chrome
CODE 5627S silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 56	housing PAR 56
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel E27	socket E27
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 30
Sockel	E27
Länge	400 mm
Breite	250 mm
Höhe	240 mm
Höhe mit Bügel	330 mm
Lichtaustritt	165 mm
Gewicht	1,35 kg
Maß/Filterrahmen	230 x 230 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 49005 Par 30, 150 Watt

ZUBEHÖR:

CODE 7358 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7357 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 7398 Torblende silber / barndoor silver
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 56 300W

lange Version mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt. Es besteht die Möglichkeit diese Gehäuse folgendermaßen zu bestücken: Pressglaslampen **oder** Reflektor und Stecksockellampe. Anwendungen bis max 300 Watt. Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom und silber.

This spotlight is optimal for 230 volt. Following mounting is possible: moulded glass bulbs or raylight and receptacle bulb. Application up to max. 300W. Made of aluminium.
available in following colours: black, chrome and silver

CODE 6403T schwarz / black
CODE 6402T chrom / chrome
CODE 7389 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 56	housing PAR 56
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel Gx16d	socket Gx16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 56
Sockel	GX16d
Länge	400 mm
Breite	250 mm
Höhe	240 mm
Höhe mit Bügel	330 mm
Lichtaustritt	165 mm
Gewicht	1,35 kg
Maß/Filterrahmen	230 x 230 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

Bestückung mit Pressglaslampe
CODE 317 300W, Abstrahlwinkel eng (NSP), GE
CODE 3171 300W, Abstrahlwinkel mittel (MFL), GE
CODE 3170 300W, Abstrahlwinkel weit (WFL), GE

Bestückung mit Reflektor u. Stecksockellampe
CODE 123 Reflektor Par 56 mit GX16d/GY9,5 Fassung
CODE 323 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, M38, 300W, 2000h, GE

ZUBEHÖR:

CODE 7358 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7357 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 7398 Torblende silber / barndoor silver
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 56 300W

kurze Version mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt.
Bestückbar nur mit Pressglasleuchtmittel.
Anwendungen bis max 300 Watt. Hergestellt aus Aluminium.
Lieferbar in: schwarz, chrom und silber.

This spotlight is optimal for 230 volt. Operation only with moulded glass bulbs.
Application up to max. 300 W. Made of aluminium.
Available in following colours: black, chrome and silver

CODE 8008 schwarz / black
CODE 8003 chrom / chrome
CODE 7388 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 56	housing PAR 56
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 16d	socket GX 16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 56 eng/mittel/weit 300 Watt
Sockel	GX 16d
Länge	280 mm
Breite	230 mm
Höhe	210 mm
Höhe mit Bügel	255 mm
Lichtaustritt	185 mm
Gewicht	1,00 kg
Maß/Filterrahmen	198 x 198 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 317 300W, Abstrahlwinkel eng (NSP), GE
CODE 3171 300W, Abstrahlwinkel mittel (MFL), GE
CODE 3170 300W, Abstrahlwinkel weit (WFL), GE

ZUBEHÖR:

CODE 7382 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7381 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 7380 Torblende silber / barndoor silver
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

STUDIO PAR II

600W GKV Version

Anwendungen 600 Watt.
Hergestellt aus Aluminium-Druckguß.
Lieferbar in: schwarz und silber.

For 600W applications.
Made of die casting aluminium.
Available in black and silver.

CODE 888229 schwarz / black
CODE 888230 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Studio Par II	housing Studio Par II
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel G 9.5	socket G 9,5
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	GKV 600 Watt
Sockel	G 9.5
Länge	300 mm
Breite	320 mm
Höhe	220 mm
Höhe mit Bügel	400 mm
Gewicht	4,00 kg
Maß/Filterrahmen	190 x 190 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5510 600 Watt, 230V, Philips

ZUBEHÖR:

CODE 16423 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 16424 Torblende silber / barndoor silver
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

STUDIO PAR II

CDM-T 150W Version, Alu-Druckguß-Gehäuse mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für CDM-T 150 Watt Leuchtmittel. Zum Lieferumfang gehören 4 verschiedene Linsen, mit denen unterschiedliche Abstrahlwinkel erzielt werden können (verry narrow, narrow, medium flood, wide flood), Anwendungen 150 Watt. Lieferung inkl. Vorschaltgerät und mit UV-Schutzglas

Hergestellt aus Aluminium-Druckguß.
Lieferbar in: schwarz, weiß und silber.

This spotlight is optimal for CDM-T 150W bulbs. The scope of delivery includes 4 different lenses with those different angels of reflected beam (very narrow, narrow, medium and wide flood) can be obtained. Application 150W. Delivery inclusive ballast and UV-protective glass. Made of die casting aluminium. Available in following colours: black, white and silver

CODE 6440 schwarz / black
CODE 6441 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Studio Par II	housing Studio Par II
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel G-12	socket G-12
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	CDM-T 150 Watt
Sockel	G-12
Länge	400 mm
Breite	280 mm
Höhe	220 mm
Höhe mit Bügel	380 mm
Lichtaustritt	180 mm
Gewicht	7,00 kg
Maß/Filterrahmen	190 x 190 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 501003 150 Watt, Farbton 830
CODE 501004 150 Watt, Farbton 842

ZUBEHÖR:

CODE 16423 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 16424 Torblende silber / barndoor silver
CODE 6427 Werkzeug für Linsenwechsel / tool for changing the lenses
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

STUDIO PAR II

MSR 575W Version, Alu-Druckguß montiert

Durch seine extrem hohe Lichtausbeute findet der Studio Par II MSR 575 seine Anwendung vornehmlich im Messebau. Zum Lieferumfang gehören 4 verschiedene Linsen, mit denen unterschiedliche Abstrahlwinkel erzielt werden können (verry narrow, narrow, medium flood, wide flood),

Hergestellt aus Aluminium-Druckguß
Lieferbar in: schwarz, weiß und silber.

By its extremely high light yield the Studio PAR CAN II finds its application principal in the fair making. The scope of delivery includes 4 different lenses with those different angels of reflected beam (very narrow, narrow, medium and wide flood) can be obtained. Made of die casting aluminium. Available in following colours: black, white and silver

CODE 26422 schwarz / black
CODE 26421 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Studio Par II MSR 575	housing Studio Par II MSR 575
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 9,5	socket GX 9,5
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	MSR 575/2
Sockel	GX9,5
Länge	470 mm
Breite	270 mm
Höhe	235 mm
Lichtaustritt	180 mm
Gewicht	12,80 kg
Maß/Filterrahmen	195 x 195 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 561 MSR 575/2, GX9,5, 7200K, 1000h, PH

ZUBEHÖR:

CODE 16423 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 16424 Torblende silber / barndoor silver
CODE 6427 Werkzeug für Linsenwechsel / tool for changing the lenses
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 64 KURZ

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt. Es besteht die Möglichkeit diese Gehäuse folgendermaßen zu bestücken: Pressglaslampen (500 oder 1000W) **oder** Reflektor und Stecksockellampe (500 oder 650W)
Anwendungen bis max 1000 Watt (je nach Lampenbestückung)
Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom

This spotlight is optimal for 230 volt. Following mountings are possible: moulded glass bulbs (500 or 1000W) or raylight and receptacle bulb (500 or 650W). Application up to max. 1000W (depending on the mounting). Made of aluminium. Available in following colours: black and chrome

CODE 6407 schwarz / black
CODE 6408 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 64	housing PAR 64
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 16d	socket GX 16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 64 (je nach Lampenbestückung)
Sockel	GX 16d
Länge	315 mm
Breite	265 mm
Höhe	260 mm
Höhe mit Bügel	345 mm
Lichtaustritt	185 mm
Gewicht	1,40 kg
Maß/Filterrahmen	254 x 254 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

Bestückung mit Pressglaslampe 500 oder 1000W

CODE 320 CP86, 500W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3201 CP87, 500W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3202 CP88, 500W, Flood, GX16d, 300h, GE
CODE 321S CP60, 1000W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3211S CP61, 1000W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3212S CP62, 1000W, MFL, GX16d, 300h, GE

Bestückung mit Reflektor u. Stecksockellampe

CODE 122 Reflektor Par 64 mit GX16d/GY9,5 Fassung
CODE 448 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, A1/244, 500W, 75h, GE
CODE 324 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, M40, 500W, 2000h, GE
CODE 386 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, T26 o. T27, 650W, 400h, GE

ZUBEHÖR:

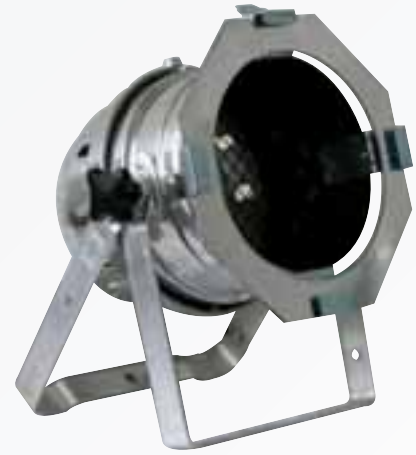
CODE 7351 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7350 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 64 FLOOR

Scheinwerfergehäuse mit 2 Standbügeln

Dieser Scheinwerfer wird für den Bodeneinsatz verwendet. Es besteht die Möglichkeit diese Gehäuse folgendermaßen zu bestücken: Pressglaslampen (500 oder 1000W) **oder** Reflektor und Stecksockellampe (500 oder 650W)
Anwendungen bis max 1000 Watt (je nach Lampenbestückung)
Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom

This spotlight is for using on the floor. Following mountings are possible: moulded glass bulbs (500 or 1000W) or raylight and receptacle bulb (500 or 650W). Application up to max. 1000W (depending on the mounting). Made of aluminium. Available in following colours: black and chrome



CODE 1403 schwarz / black
CODE 1402 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 64	housing PAR 64
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 16d	socket GX 16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 64 (je nach Lampenbestückung)
Sockel	GX 16d
Länge	350 mm
Breite	285 mm
Höhe	260 mm
Höhe mit Bügel	370 mm
Lichtaustritt	185 mm
Gewicht	1,60 kg
Maß/Filterrahmen	254 x 254 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

Bestückung mit Pressglaslampe 500 oder 1000W

CODE 320 CP86, 500W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3201 CP87, 500W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3202 CP88, 500W, Flood, GX16d, 300h, GE
CODE 321S CP60, 1000W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3211S CP61, 1000W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3212S CP62, 1000W, MFL, GX16d, 300h, GE

Bestückung mit Reflektor u. Stecksockellampe

CODE 122 Reflektor Par 64 mit GX16d/GY9,5 Fassung
CODE 448 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, A1/244, 500W, 75h, GE
CODE 324 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, M40, 500W, 2000h, GE
CODE 386 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, T26 o. T27, 650W, 400h, GE

ZUBEHÖR:

CODE 7351 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7350 Torblende chrom / barndoor chrome

PAR 64 LANG STANDARD

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Dies ist die Standardausführung des legendären Bühnenscheinwerfers. Dieser Scheinwerfer ist optimal für 230 Volt. Es besteht die Möglichkeit diese Gehäuse folgendermaßen zu bestücken: Pressglaslampen (500 oder 1000W) **oder** Reflektor und Stecksockellampe (500 oder 650W)
Anwendungen bis max 1000 Watt (je nach Lampenbestückung).
Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom, silber

This is the standard version of the legendary spotlight. This is optimal for 230 volt. Following mountings are possible: moulded glass bulbs (500 or 1000W) or raylight and receptacle bulb (500 or 650W). Application up to max. 1000W (depending on the mounting).
Made of aluminium.
Available in following colours:
black, chrome and silver

CODE 6400T schwarz / black
CODE 6401T chrom / chrome
CODE 7390 silber / silver

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 64	housing PAR 64
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 16d	socket GX 16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 64 (je nach Lampenbestückung)
Sockel	GX 16d
Länge	470 mm
Breite	275 mm
Höhe	260 mm
Höhe mit Bügel	380 mm
Lichtaustritt	190 mm
Gewicht	1,60 kg
Maß/Filterrahmen	254 x 254 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

Bestückung mit Pressglaslampe 500 oder 1000W

CODE 320 CP86, 500W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3201 CP87, 500W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3202 CP88, 500W, Flood, GX16d, 300h, GE
CODE 321S CP60, 1000W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3211S CP61, 1000W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3212S CP62, 1000W, MFL, GX16d, 300h, GE

Bestückung mit Reflektor u. Stecksockellampe

CODE 122 Reflektor Par 64 mit GX16d/GY9,5 Fassung
CODE 448 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, A1/244, 500W, 75h, GE
CODE 324 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, M40, 500W, 2000h, GE
CODE 386 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, T26 o. T27, 650W, 400h, GE

ZUBEHÖR:

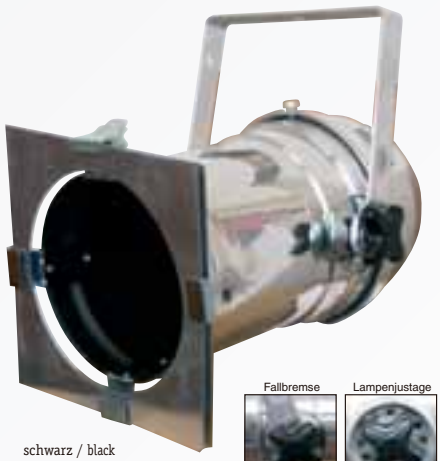
CODE 7351 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7350 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 64 LANG PROFI

Scheinwerfergehäuse mit Befestigungsbügel

Dies ist die Profiausführung des legendären Bühnenscheinwerfers. Mit einer Wandstärke von 2mm ist diese Par Can fast unverwüstlich. Diese Ausführung besitzt ein Fallbremse und eine Lampenjustage. Optimal für 230 Volt. Es besteht die Möglichkeit diese Gehäuse folgendermaßen zu bestücken: Pressglaslampen (500 oder 1000W) **oder** Reflektor und Stecksockellampe (500 oder 650W)
Anwendungen bis max 1000 Watt (je nach Lampenbestückung).
Hergestellt aus Aluminium. Lieferbar in: schwarz, chrom

This is the professional version of the legendary spotlight. With a wall thickness of 2 mm this PAR CAN is nearly indestructible! This version includes a drop brake and a lamp alignment. Optimal for 230 volt. Following mountings are possible: moulded glass bulbs (500 or 1000W) or raylight and receptacle bulb (500 or 650W). Application up to max. 1000W (depending on the mounting). Made of aluminium.
Available in following colours: black and chrome



Fallbremse

Lampenjustage

CODE 4472 schwarz / black
CODE 4471 chrom / chrome

LIEFERUMFANG	SCOPE OF DELIVERY
Gehäuse Par 64	housing PAR 64
Farbfilterrahmen	colour filter frame
Sockel GX 16d	socket GX 16d
Anschlusskabel (ohne Stecker)	connecting cable without plug

TECHNISCHE DATEN	
Empfohlenes Leuchtmittel:	Par 64 (je nach Lampenbestückung)
Sockel	GX 16d
Länge	470 mm
Breite	275 mm
Höhe	260 mm
Höhe mit Bügel	380 mm
Lichtaustritt	190 mm
Gewicht	1,70 kg
Maß/Filterrahmen	254 x 254 mm

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

Bestückung mit Pressglaslampe 500 oder 1000W

CODE 320 CP86, 500W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3201 CP87, 500W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3202 CP88, 500W, Flood, GX16d, 300h, GE
CODE 321S CP60, 1000W, VNSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3211S CP61, 1000W, NSP, GX16d, 300h, GE
CODE 3212S CP62, 1000W, MFL, GX16d, 300h, GE

Bestückung mit Reflektor u. Stecksockellampe

CODE 122 Reflektor Par 64 mit GX16d/GY9,5 Fassung
CODE 448 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, A1/244, 500W, 75h, GE
CODE 324 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, M40, 500W, 2000h, GE
CODE 386 Halogenlampe mit Sockel GY9,5, T26 o. T27, 650W, 400h, GE

ZUBEHÖR:

CODE 7351 Torblende schwarz / barndoor black
CODE 7350 Torblende chrom / barndoor chrome
CODE 115 Haken CL-075 für 50 mm Rohr / clamp CL-075 for 50 mm truss
CODE 812 Traversenaufnehmer klein / small coupler
CODE 10114 Sicherungsseil 50cm / Ø 2mm / safety 50 cm / ø 2 mm
CODE 10115 Sicherungsseil 50cm / Ø 3mm / safety 50 cm / ø 3 mm

PAR 56 KURZ MIT LED

- DMX ansteuerbar, RGB
- 6 DMX Kanäle
- 151 LED - 51 rot, 49 grün, 51 blau
- Watt gesamt 26

- DMX controllable, RGB
- 6 DMX channels
- 151 LED - 51 red, 49 green, 51 blue
- total: 26W

CODE 18021 schwarz / black
CODE 18022 chrom / chrome

PAR 64 KURZ MIT LED

- DMX ansteuerbar, RGB
- 6 DMX Kanäle
- 151 LED - 51 rot, 49 grün, 51 blau
- Watt gesamt 26

- DMX controllable, RGB
- 6 DMX channels
- 151 LED - 51 red, 49 green, 51 blue
- total: 26W

CODE 18023 schwarz / black
CODE 18024 chrom / chrome

STUDIOPAR MIT LED

- DMX ansteuerbar, RGB
- 6 DMX Kanäle
- 151 LED - 51 rot, 49 grün, 51 blau
- Watt gesamt 26

- DMX controllable, RGB
- 6 DMX channels
- 151 LED - 51 red, 49 green, 51 blue
- total: 26W

CODE 18025 schwarz / black

STUDIO PAR MIT LED

- DMX ansteuerbar
- 24 x 1 Watt

- DMX controllable
- 24 x 1 Watt

CODE 16927 RGB, 24 x 1W, schwarz / black
CODE 16928 RGB, 24 x 1W, matt-silber / silver

CODE 16930 LED weiss 24 x 1W, schwarz / black
CODE 16931 LED weiss 24 x 1W, matt silber / silver

LICHTSET PAR 56

Das Lichtset Par 56 beinhaltet:

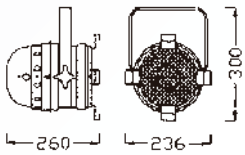
1 x Stahlstativ
4 x Par 56 Gehäuse chrom inkl. Fassung
4 x Leuchtmittel Par 56, 300W
4 x Farbfilterrahmen
1 x Farbfolienset

Lieferung anschlussfertig.

CODE 2655

The set contains:
1x steel stand
4x PAR CAN 56 chrome incl. socket
4x PAR 56 bulb, 300W
4x colour filter frame
1x colour sheet set

PAR 56 SET INKL. 300W LEUCHTMITTEL



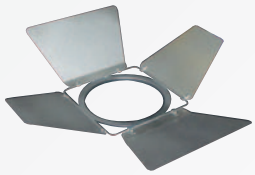
Das Par 56 Set beinhaltet:

1 x Par 56 Gehäuse schwarz oder polish inkl. Fassung
1 x Leuchtmittel Par 56, 300W
1 x Farbfilterrahmen
1 x Farbfolienset
Lieferung anschlussfertig

CODE 2658 schwarz / black
CODE 2657 polish / polish

The set contains:
1x PAR CAN 56 black or polish incl. socket
1x PAR 56 bulb, 300W
1x colour filter frame
1x colour sheet set
Delivery ready for connection.

TORBLENDEN



CODE 2340 für Par 16 Aluminium schwarz / black
CODE 2341 für Par 16 Aluminium chrom / chrome
CODE 7391 für Par 16 Aluminium silber / silver

CODE 2355 für Par 20 Aluminium schwarz / black
CODE 2354 für Par 20 Aluminium chrom / chrome

CODE 2357 für Par 30 Aluminium schwarz / black
CODE 2356 für Par 30 Aluminium chrom / chrome

CODE 2361 für Par 36 Aluminium schwarz / black
CODE 2360 für Par 36 Aluminium chrom / chrome

CODE 7382 für Par 56 Aluminium kurz schwarz / black
CODE 7381 für Par 56 Aluminium kurz chrom / chrome
CODE 7380 für Par 56 Aluminium kurz silber / silver

CODE 7358 für Par 56 Aluminium lang schwarz / black
CODE 7357 für Par 56 Aluminium lang chrom / chrome
CODE 7398 für Par 56 Aluminium lang silber / silver

CODE 16423 für Studio Par II schwarz / black
CODE 16424 für Studio Par II silber / silver

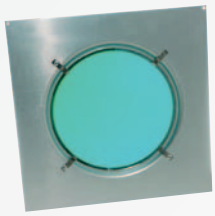
CODE 7351 für Par 64 schwarz / black
CODE 7350 für Par 64 chrom / chrome
CODE 7383 für Par 64 silber / silver

DICROFILTER MIT RAHMEN

Dicrofilter für Par 64 mit Rahmen polish.
Maße : Rahmen 25,5 x 25,5cm, Dicrofilter Ø 15,5cm

Code 49605 rot / red
Code 49606 grün / green
Code 49607 blau / blue
Code 49608 gelb / yellow

dicrofilter with frame polish for PAR 64
dimensions: 25,5x25,5cm, dicrofilter: 15,5cm



DICROFILTER OHNE RAHMEN

für Par 64
25cm Durchmesser, 4mm Stärke

Code 700107 rot / red
Code 700108 gelb / yellow
Code 700109 blau / blue
Code 700110 grün / green
Code 700111 orange / orange
Code 700112 pink / pink

dicrofilter without frame for PAR 64
diameter 25cm, 4mm thickness

für Par 56
22cm Durchmesser, 4mm Stärke

Code 700100 rot / red
Code 700101 gelb / yellow
Code 700102 blau / blue
Code 700103 grün / green
Code 700104 pink / pink
Code 700105 orange / orange

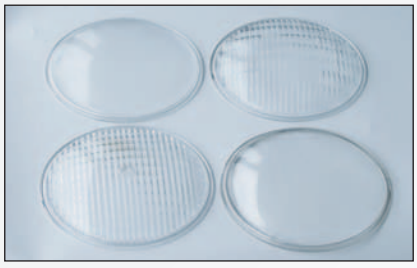
dicrofilter without frame for PAR 56
diameter 22cm, 4mm thickness

ERSATZLINSENSET

Das Set besteht aus 4 Linsen mit verschiedenen Abstrahlwinkeln.

spare lenses set.
This set consists of four lenses with different angles of reflected beam.

CODE 6426



LINSENWECHSLER

Das ideale Werkzeug für einen schnellen und unkomplizierten Austausch der Linsen.

The ideal tool for quick and uncomplicated changing of lenses.

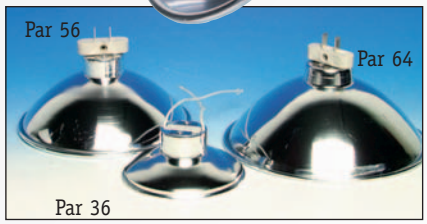
CODE 6427

REFLEKTOREN

für Leuchtmittel mit GY 9,5 Sockel.
Reflektoren haben GY 9,5 Sockel

CODE 122 Par 64
CODE 123 Par 56
CODE 454 Par 36

raylights for lamps with
GY 9,5 socket



FARBFILTER STANDARD (750x500mm)

CODE 30002	rosa / pink	(#002)
CODE 30101	gelb / yellow	(#101)
CODE 30104	hell orange / light orange	(#104)
CODE 30105	orange / orange	(#105)
CODE 30106	dunkelrot / dark red	(#106)
CODE 30113	magenta / magenta	(#113)
CODE 30115	türkis / turquoise	(#115)
CODE 30117	stahlblau / steel blue	(#117)
CODE 30118	hellblau / light blue	(#118)
CODE 30119	dunkelblau / dark blue	(#119)
CODE 30122	hellgrün / light green	(#122)
CODE 30124	dunkelgrün / dark green	(#124)
CODE 30126	mauve	(#126)
CODE 30128	pink	(#128)
CODE 30132	mittel blau / medium blue	(#132)
CODE 30139	grün / green	(#139)
CODE 30164	hellrot / light red	(#164)
CODE 30170	lavendel	(#170)
CODE 30219	fluro grün / fluro green	(#219)
CODE 30221	frostblau / frost blue	(#221)

750 mm
500 mm
L x H

FARBFILTER-MUSTERSET

Farbfilter Musterset mit
20 verschiedenen Farben

20 different colours

CODE 30192

FARBFILTERSETS STANDARD

Farbfilter-Set für Par 36 / 56 / 64. Das jeweilige Farbfilterset besteht aus 4 verschiedenen Farben (rot/gelb/blau/grün)

Colour filter sets for PAR 36 / 56 / 64.
The respective colour filter set consists of four different colours (red / yellow / blue / green)

Par 36
CODE 498

Par 56
CODE 30190

Par 64
CODE 30191

HT FARBFILTERFOLIEN

Die HT Farbfilterfolien zeichnen sich durch Farbkonsistenz, Zuverlässigkeit, verbesserter Lichtbeständigkeit und nahezu perfekter Stabilität gegenüber hohen Lampentemperaturen aus.

Anwendungsbereiche: hergestellt für unzugängliche Leuchtmittel, die eine lange Farblebensdauer erfordern.

Format: 1.22m x 4m Rollen.

30150	122 cm x 400 cm	Gelb	yellow
30151	122 cm x 400 cm	Rot	red
30152	122 cm x 400 cm	Orange	orange
30153	122 cm x 400 cm	Dunekelblau	dark blue
30154	122 cm x 400 cm	Mittelblau	medium blue
30155	122 cm x 400 cm	Grün	green

These lighting filters manufactured to highest quality using a high specification grade base with strong and vibrant colourants. They are charcterized by colour consistency, reliability, improved light durability and superior stability to high lamp temperatures.
Available format: 1.22m x 4m rolls
Application: designed for use in lamps, which are in inaccessible and require longer colour life.

SICHERUNGSSEILE MIT KETTENNOTGLIED

Safety 50cm / 2mm mit Kettennotglied
Sicherungsseil ohne BGVC1, Bruchkraft: 230 kg.
security rope without BGV C1, breaking load: 230kg
CODE 10114

Safety 50cm / 3mm mit Kettennotglied
nach DIN 56926, Bruchkraft: 498 kg. / DIN 56926, breaking load: 498kg
CODE 10115

Safety 70cm / 3mm mit Kettennotglied
nach DIN 56926, Bruchkraft: 496 kg. / DIN 56926. breaking load: 496kg
CODE 10116

Safety 100cm / 4mm mit Kettennotglied
nach DIN 56926 / BGVC1, Bruchkraft: 885 kg.
DIN 56926 / BGV C1, breaking load: 885kg
CODE 10117

Sicherungsseil mit Kettennotglied verschraubbar und einseitig geöst. Die Tragkraft errechnet sich aus der Mindestbruchkraft. Diese wird durch den für den jeweiligen Einsatzzweck vorgeschriebenen Sicherheitsfaktor geteilt.

safety with necessity chain link screwable and one side with eye. The lifting capacity is calculated by the minimum breaking load. This one is divided by the safety factor stipulated for respective use.

FARBKAPPEN FÜR PAR 36

Vorsatz für alle Par 36 Leuchtmittel / colour caps for PAR 36

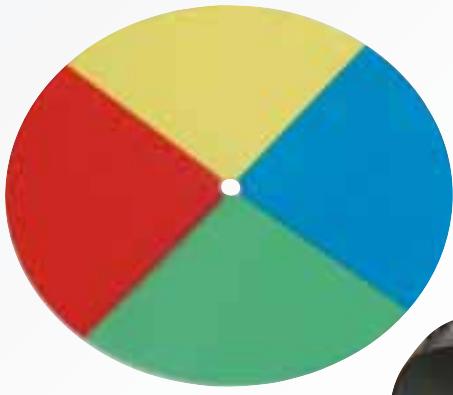
CODE 106 violett / amber
CODE 107 gelb / yellow
CODE 108 rot / red
CODE 109 blau / blue
CODE 110 grün / green

FARBWECHSLER

Farbwechsler für Punktstrahler zur Befestigung am Par-Gehäuse.
Lieferung anschlussfertig.
Rotation: 3U/min
Farben: rot, grün, gelb, blau

colour changer for pin spot: fastening at the PAR CAN
rotation: 3rpm
colours: red, green, yellow, blue

CODE 958



0,6 KG	230 mm	230 VOLT 50 HZ
	Ø	AC

90° EINZELSCHWENKER

90° Einzelschwenker für Par 36.
Inklusive Kabel (ohne Stecker)

CODE 24

90° single panning unit for PAR 36 inclusive cable without plug

1,7 KG	300 mm 170 mm	1x PAR 36 6V/30W	30 Watt	230 VOLT 50 HZ
	L x H x W	CODE 300	POWER	AC

THEATER SPOT 300/500

Verwendungszwecke: speziell für den Naheinsatz, hochwertiger Theaterscheinwerfer, fokusierbar von 10 bis 40 Grad, incl. Farbfilterrahmen und Schutzgitter. Ohne Netzstecker.

Special for short distance use, high quality Theatre Spot, focussable 10 to 40 degree, incl. Color filter frame and radiator grille

ANTIHALO

Der Lichtkegel hat eine deutlich erkennbaren Rand, weniger Nebenlicht, besser zur Ausleuchtung von Details

transparent glass, light inside of the cone brighter than at the border, point irradiation

FRESNEL

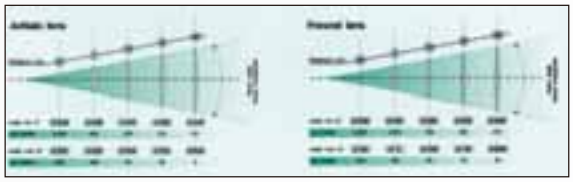
Der erzeugte Lichtkegel läuft weich aus. Lichtränder sind nicht mehr sichtbar.

glass with thick rings inside, light is not equably bright (darker and brighter spots), normal irradiation

CODE 8030 Gehäuse schwarz, Antihalo — black, antihalo
CODE 8031 Gehäuse schwarz, Fresnel — black, fresnel

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	230V/300-500W
Sockel	GY9,5
Länge	230 mm
Breite	220 mm
Höhe	370 mm
Gewicht	4,0 kg

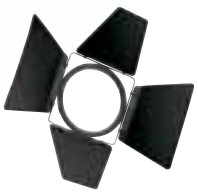


PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 440 230V/500W, Osram
CODE 432 230V/500W, Philips
CODE 448 230V/500W, GE
CODE 3231 230V/300W, Osram
CODE 682 230V/300W, Philips
CODE 323 230V/300W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 8032 Torblende schwarz / barndoor black



SONSTIGES ZUBEHÖR:

Haken, Safety

THEATER SPOT 650/1000

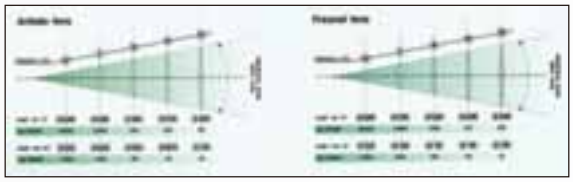
Verwendungszwecke: speziell für den Naheinsatz, hochwertiger Theaterscheinwerfer, fokusierbar von 10 bis 40 Grad, incl. Farbfilterrahmen und Schutzgitter. Ohne Netzstecker.

Special for short distance use, high quality Theatre Spot, focussable 10 to 40 degree, incl. Color filter frame and radiator grille

CODE 8040 Gehäuse schwarz, Antihalo — black, antihalo
CODE 8039 Gehäuse schwarz, Fresnel — black, fresnel

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	230V/650-1000W
Sockel	GX9,5
Länge	260 mm
Breite	240 mm
Höhe	420 mm
Gewicht	5,0 kg



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 10021 230V/1000W, Osram
CODE 687 230V/1000W, Philips
CODE 329 230V/1000W, GE
CODE 10010 230V/650W, Osram
CODE 327 230V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 8045 Torblende schwarz / barndoor black

SONSTIGES ZUBEHÖR:

Haken, Safety

LDR TEMPO F-650 PLUS

650W Scheinwerfer mit Fresnel/Antihalo Linse Durchmesser 120mm, Glasspiegel Durchmesser 55mm und GY 9.5 Fassung. Im Lieferumfang enthalten: 1,5m Anschlusskabel, Schutzgitter und Filterrahmen 150x150mm

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium. The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.

ANTIHALO

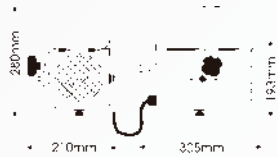
Der Lichtkegel hat eine deutlich erkennbaren Rand, weniger Nebenlicht, besser zur Ausleuchtung von Details

transparent glass, light inside of the cone brighter than at the border, point irradiation

FRESNEL

Der erzeugte Lichtkegel läuft weich aus. Lichtränder sind nicht mehr sichtbar.

glass with thick rings inside, light is not equably bright (darker and brighter spots), normal irradiation



CODE 24100 Fresnel
CODE 24115 Antihalo

LIEFERUMFANG

650W Scheinwerfer mit Fresnel Linse Ø 120mm
Glasspiegel Ø 55mm und GY9.5 Fassung
1,5m Anschlusskabel
Schutzgitter und Filterrahmen 150 x 150mm

TECHNISCHE DATEN

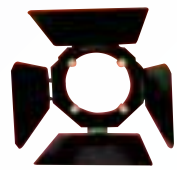
Empfohlenes Leuchtmittel:	230V/650W
Sockel	GY9,5
Länge	303 mm
Breite	193 mm
Höhe	218 mm
Gewicht	3,9 kg
Reichweite/Throw	2-10m
Abstrahlwinkel/Beam angle	7°-60°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 386 230V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 24116 Torblende schwarz / barndoor black



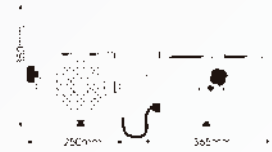
SONSTIGES ZUBEHÖR:

Haken, Safety

LDR ARIA F-1000 PLUS

1000W Scheinwerfer mit Fresnel/Antihalo Linse Durchmesser 150mm, Glasspiegel Durchmesser 100mm und verstellbarer GX 9.5 Fassung. Im Lieferumfang enthalten: 1,5m Anschlusskabel, Schutzgitter und Filterrahmen 185x185mm

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium. The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.



CODE 24120 Fresnel
CODE 24125 Antihalo

LIEFERUMFANG

1000W Scheinwerfer mit Fresnel Linse Ø 150mm
Aluspiegel Ø 100mm und GX9.5 Fassung
1,5m Anschlusskabel
Schutzgitter und Filterrahmen 185 x 185mm

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	230V/650-1000W
Sockel	GX9,5
Länge	360 mm
Breite	216 mm
Höhe	250 mm
Gewicht	5,6 kg
Reichweite/Throw	2-15m
Abstrahlwinkel/Beam angle	10°-56°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 10021 230V/1000W, Osram
CODE 687 230V/1000W, Philips
CODE 329 230V/1000W, GE
CODE 10010 230V/650W, Osram
CODE 327 230V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 24117 Torblende schwarz / barndoor black

SONSTIGES ZUBEHÖR:

Haken, Safety

VERFOLGER ALU 650/1000W

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist focusierbar von 1-10 Metern. Lieferung erfolgt ohne Farbwechselmagazin, ohne Netzstecker.

Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

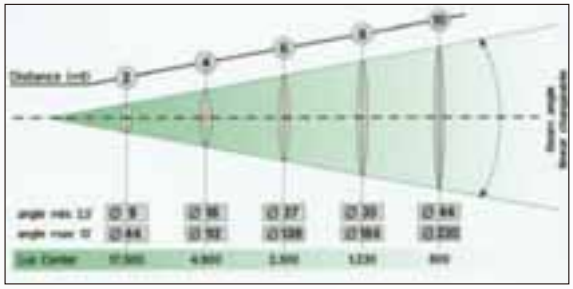
ideally for theatre and stage use. The case is made of aluminium.
Properties: zoom and focusable 1-10 metres
advised stand: TS-9215
Delivery without colour changer and power supply

Lieferung erfolgt ohne Farbwechselmagazin.
Delivery without colour changer magazine

CODE 20571 650/1000W

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	230V/650-1000W
Sockel	GX9,5
Länge	800 mm
Breite	220 mm
Höhe	230 mm
Gewicht	15,0 kg
Reichweite	1-10m
Abstrahlwinkel	2,5 - 13°



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 10021 230V/1000W, Osram
CODE 687 230V/1000W, Philips
CODE 329 230V/1000W, GE
CODE 10010 230V/650W, Osram
CODE 327 230V/650W, GE

ZUBEHÖR:

CODE 8054 Farbwechselmagazin / colour changer
CODE 961 Stativ / stand

SONSTIGES ZUBEHÖR:

Haken, Safety

VERFOLGER ALU 575 HMI

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist fokusierbar von 1-16 Metern. Mit eingebautem Dicro-Farbwechsler, ohne Netzstecker.

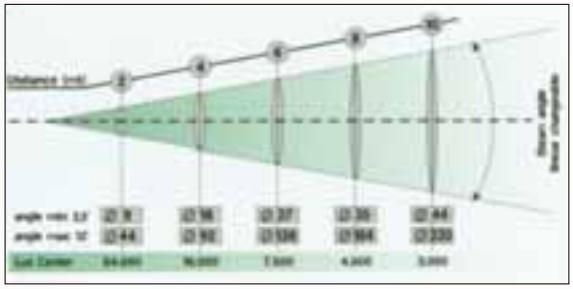
Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

ideally for theatre and stage use. The case is made of aluminium.
Properties: zoom and focusable 1-16 metres, integrated colour changer
advised stand: TS-9215.
Delivery without power supply.

CODE 20572 575 HMI

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	HMI 575
Länge	800 mm
Breite	300 mm
Höhe	250 mm
Gewicht	18,0 kg
Reichweite	1-16m
Abstrahlwinkel	2,5 - 13°



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 902 575 HMI, Osram

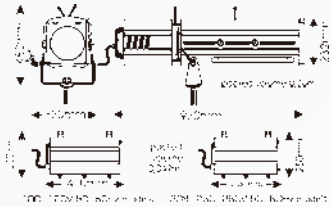
ZUBEHÖR:

CODE 961 Stativ / stand

VERFOLGER CANTO 575 MSR MK II

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist fokusierbar von 10-30 Metern. Das Gerät ist mit einem mechanischen Dimmer ausgerüstet. Der Verfolger besitzt ein externes Netzteil. Farbwechselmagazin optional erhältlich. Ohne Netzstecker. Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium. The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.



CODE 24132 Canto 575 MSR

LIEFERUMFANG

Doppelkondenzoptik Verfolger für Entladungslampe 575 MSD/MSR mit GX9.5 Fassung
vorderer Zoomoptik, externes Vorschaltgerät, Lüfterunterstützter Ventilation
2m Anschlusskabel
Ein/Aus Schalter und 2 Mikroschaltern
Irisblende
eingebauter mechanischer Dimmer
Drehzapfen 28mm
Filterrahmen 185 x 185mm

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	MSR 575
Sockel	GX9,5
Länge	840 mm
Breite	330 mm
Höhe	298 mm
Gewicht	16,8 kg
Reichweite/Throw	10-30m
Abstrahlwinkel/Beam angle	8°-22°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5615 575W/72 HSR, Osram
CODE 561 575W/2 MSR, Philips

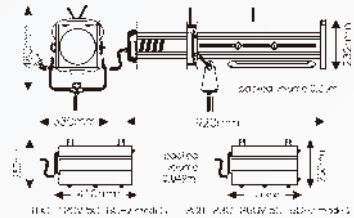
ZUBEHÖR:

CODE 21136 Farbwechselmagazin / colour changer
CODE 961 Stativ / stand

VERFOLGER CANTO 1200 MSR MK II

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist fokusierbar von 10-40 Metern. Das Gerät ist mit einem mechanischen Dimmer ausgerüstet. Der Verfolger besitzt ein externes Netzteil. Farbwechselmagazin optional erhältlich. Ohne Netzstecker. Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium. The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.



CODE 24133 Canto 1200 MSR

LIEFERUMFANG

Doppelkondenzoptik Verfolger für Entladungslampe 1200 MSD/MSR mit G22 Fassung
vorderer Zoomoptik, externes Vorschaltgerät, Lüfterunterstützter Ventilation
2m Anschlusskabel
Ein/Aus Schalter und 2 Mikroschaltern
Irisblende
eingebauter mechanischer Dimmer
Drehzapfen 28mm
Filterrahmen 185 x 185mm

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	MSR 1200
Sockel	G22
Länge	840 mm
Breite	330 mm
Höhe	298 mm
Gewicht	16,8 kg
Reichweite/Throw	10-40m
Abstrahlwinkel/Beam angle	8°-22°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 4705 1200W/60 HSR, Osram
CODE 564 1200W/MSR, Philips

ZUBEHÖR:

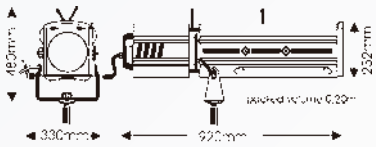
CODE 21136 Farbwechselmagazin / colour changer
CODE 961 Stativ / stand

VERFOLGER CANTO 1200 TH / MK II

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist fokusierbar von 10-20 Metern. Das Gerät ist mit einem mechanischen Dimmer ausgerüstet. Farbwechselmagazin optional erhältlich. Ohne Netzstecker.

Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium.
The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.



CODE 24130 Canto 1200 TH

LIEFERUMFANG

Doppelkondenzoptik Verfolger für 1000/1200W Halogenlampe mit verstellbarer GX9.5 Fassung
vorderer Zoomoptik, Lüfterunterstützter Ventilation
2m Anschlusskabel
Ein/Aus Schalter und 2 Mikroschaltern
Irisblende
eingebauter mechanischer Dimmer
Drehzapfen 28mm
Filterrahmen 185 x 185mm

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	1200W
Sockel	GX9,5 T29
Länge	840 mm
Breite	330 mm
Höhe	298 mm
Gewicht	16,3 kg
Reichweite/Throw	10-20m
Abstrahlwinkel/Beam angle	8°-22°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 6894 230V/1200W, Philips

ZUBEHÖR:

CODE 21136 Farbwechselmagazin / colour changer

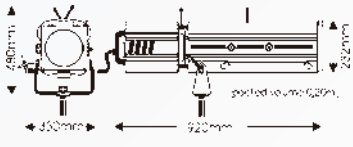
CODE 961 Stativ / stand

VERFOLGER CANTO 2000 TH / MK II

Ideal für den Theater- und Bühnenbedarf. Das Gehäuse ist aus Aluminium. Der Follow Spot verfügt über einen Zoom und ist fokusierbar von 6-30 Metern. Das Gerät ist mit einem mechanischen Dimmer ausgerüstet. Farbwechselmagazin optional erhältlich. Ohne Netzstecker.

Empfohlenes Stativ: TS-9215 (Code 961)

Ideal for the Theatre and Stage use. The case is made if aluminium.
The Chaser Spot is equipped with Zoom and is focussable from 1-16 Metres. Fitting stand TS-9215.



CODE 24131 Canto 2000 TH

LIEFERUMFANG

Doppelkondenzoptik Verfolger für 2000W Halogenlampe mit verstellbarer GY16 Fassung
vorderer Zoomoptik, Lüfterunterstützter Ventilation
2m Anschlusskabel
Ein/Aus Schalter und 2 Mikroschaltern
Irisblende
eingebauter mechanischer Dimmer
Drehzapfen 28mm
Filterrahmen 185 x 185mm

TECHNISCHE DATEN

Empfohlenes Leuchtmittel:	2000W
Sockel	GY16 P70
Länge	840 mm
Breite	330 mm
Höhe	298 mm
Gewicht	16,3 kg
Reichweite/Throw	6-30m
Abstrahlwinkel/Beam angle	8°-22°

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 3396 230V/2000W, Osram

ZUBEHÖR:

CODE 21136 Farbwechselmagazin / colour changer

CODE 961 Stativ / stand

XPRESS FARBWECHSLER

DMX steuerbare Farbwechselvorsätze - sehr leiser Betrieb, extrem genaue Folienpositionierung, 2-Motorentechnik. Lieferung erfolgt inkl. 16 farbigem Folienstrang (bei Xpress 12/1/8) oder mit 11 Farben (Xpress 25), rückseitiger Montageplatte und Sicherheitsfangseil.

Die LDR Xpress Farbwechselvorsätze sind in verschiedenen Größen erhältlich und sind passend für die komplette LDR Range und alle anderen kleinen, mittleren und großen Verfolger. Das innovative System erlaubt einen schnellen und einfachen Zugriff, sowie ein schnelles Laden des Folienstranges. 2 Motoren kontrollieren die Position des Folienstranges. Diese arbeiten gleichzeitig und sorgen für eine schnelle, nahtlose, leise und akkurate Positionierung der Farbfolien. Die Lieferung erfolgt mit einem 11 farbigen (EXPRESS 25) bzw. 16 farbigem (EXPRESS 12 + 18) Folienstrang, Montageplatte und Sicherheitsfangseil

The LDR Xpress colour scrollers are available in three different sizes and are suitable for the complete LDR range and all smaller, medium and larger follow spots. The innovative system allows a quick and easy access as well as a quick loading of the gel string. 2 motors control the position of the gel string. They work simultaneous and see to a quick, seamless, quiet and accurate positioning of the gel strings. Delivery inclusive 16 colour (Xpress 12/1/8) or 11 colour (Xpress 25) gel string, rear mounting panel and safety.

Xpress 12DC

Ideal für Par 64 Gehäuse geeignet
Frontöffnung: 130mm x 120mm
Befestigungsplatte: 160mm x 160mm
Farbfolien: 16

CODE 20106003

TECHNISCHE DATEN	
Stromversorgung	24V DC
Stromverbrauch	0.9 A
Mechanismus	fortlaufend, schrittweise und automatischer Ablauf
Geschwindigkeit	variable von 1.2 bis zu 20 Sekunden
Motor	2 DC Servomotoren
DMX Eingang	XLR 4pol male - DMX 512 und 24V DC Leistung
DMX Ausgang	XLR 4pol female - DMX 512 und 24V DC Leistung
Verkettung	2 bis 8 Einheiten pro Stromverteilung
LED Status Indikatoren	rot - Leistung
	grün - DMX/Warnung
DMX Kanäle	1 Kanal wählbar von 1-512 mittels Drehschalter
Funktionsmodi	5 - wählbar mittels DIP-Schalter

1,7 KG

245 mm
272 mm
82 mm
L x H x W

XPRESS 25

Ideal geeignet für 1200/2000W LDR Geräte
Frontöffnung: ø 254mm
Befestigungsplatte: 313mm x 313mm
Farbfolien: 11

CODE 20106007

TECHNISCHE DATEN	
Stromversorgung	24V DC
Stromverbrauch	0.9 A
Mechanismus	fortlaufend, schrittweise und automatischer Ablauf
Geschwindigkeit	variable von 1.2 bis zu 20 Sekunden
Motor	2 DC Servomotoren
DMX Eingang	XLR 4pol male - DMX 512 und 24V DC Leistung
DMX Ausgang	XLR 4pol female - DMX 512 und 24V DC Leistung
Verkettung	2 bis 8 Einheiten pro Stromverteilung
LED Status Indikatoren	rot - Leistung
	grün - DMX/Warnung
DMX Kanäle	1 Kanal wählbar von 1-512 mittels Drehschalter
Funktionsmodi	5 - wählbar mittels DIP-Schalter

2,8 KG

360 mm
420 mm
82 mm
L x H x W

NETZTEILE XPRESS COLOUR

PDU 8 Netzteil

Netzteil für 8 Farbwechsler

CODE 20106080

PDU 8 power distribution
Unit for 8 scrollers

230 VOLT
50 HZ
AC

PDU 1 Netzteil

Netzteil für 1/2 Farbwechsler

CODE 20106020

PDU 1 power distribution
Unit for 1/2 scrollers

230 VOLT
50 HZ
AC

ZUBEHÖR XPRESS COLOUR

Code 20600002 Befestigungsplatte 125 x 125mm / mounting plate 125 x 125mm

Code 20600003 Befestigungsplatte 150 x 150mm / mounting plate 150 x 150mm

Code 20610003 DMX XLR 4pol Kabel 3m / DMX XLR-4pin cable 3m

Code 20610010 DMX XLR 4pol Kabel 10m / DMX XLR-4pin cable 10m

Code 20610015 DMX XLR 4pol Kabel 15m / DMX XLR-4pin cable 15m

Code 20620003 Ersatzfolienstrang, 16 Farben Xpress 12 / spare gel string Xpress 12

Code 20620007 Ersatzfolienstrang, 11 Farben Xpress 25 / spare gel string Xpress 25

LDR RIMA S-500 UND A-500

LDR Rima S500

500W Modul-Flächenleuchte mit sym. Aluspiegel, R7s Fassung für 117mm Stablampe. Im Lieferumfang enthalten: 1,5m Anschlusskabel und Filterrahmen 244 x 195mm.

Wichtig: Schutzgitter oder Schutzglas bitte separat bestellen!

CODE 21441 symmetrisch / symmetric

500W module area floodlight with a symmetric aluminium mirror and R7s socket for 117mm inspection lamp. Scope of delivery: 1,5m connection cable and filter frame 244 x 195 mm
Note: protective grid or protective glass has to be ordered separately!

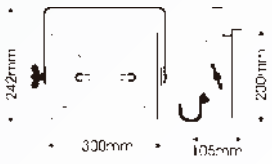
LDR Rima A500

500W Modul-Horizontleuchte mit asym. Aluspiegel, R7s Fassung für 117mm Stablampe. Im Lieferumfang enthalten: 1,5m Anschlusskabel und Filterrahmen 244 x 195mm.

Wichtig: Schutzgitter oder Schutzglas bitte separat bestellen!

CODE 21140 asymmetrisch / asymmetric

500W module horizon floodlight with an asymmetric aluminium mirror and R7s socket for 117mm inspection lamp. Scope of delivery: 1,5m connection cable and filter frame 244 x 195 mm
Note protective grid or protective glass has to be ordered separately!



2,0 KG | 300 mm 242 mm 105 mm (L x H x W) | 1x R7S 230V/500W CODE 342 | 230 VOLT 50 HZ AC

ZUBEHÖR:

CODE 21442 Schutzgitter / protective grid
CODE 21443 Schutzglas / protective glass

BLINDER 10-FACH FÜR ELC

- Mit seinen 10x ELC 24V/250W findet er in vielen Bereichen Einsatzmöglichkeiten
- Ebenso seine Maße lassen es zu ihn auch in kleinen Räumen zum Einsatz zu bringen.
- Durch die beigefügten Befestigungsbügel lässt er sich gut und einfach installieren.
- Einfach zu bedienen durch ON/OFF Funktion

CODE 8734

- by its small size and its 10x ELC 24V/250W lamps this blinder finds its usage in many different areas
- easy installation with the included mounting brackets
- on/off function - easy controll

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 2033 ELC 24V/250W, GE
CODE 20331 ELC-5H 24V/250W, PH
CODE 20335 ELC 24V/250W, OS

11,0 KG	1250 mm 50 mm 70 mm L x H x W	10

TSF 6004 4FACH LICHTRAMPE

Inkl. 4 auswechselbaren Farbfilterrahmen und Haltewinkel.
Anschluss: 4 x Schukostecker.

CODE 1292

Inclusive four interchangeable colour filter frames and fixing bracket.

4,0 KG	4x R75 230V/500W CODE 342	230 VOLT 50 HZ AC

TSF 6006 6FACH LICHTRAMPE

Inkl. 6 auswechselbaren Farbfilterrahmen und Haltewinkel.
Anschluss: 6 x Schukostecker.

CODE 1237

Inclusive six interchangeable colour filter frames and fixing bracket.
Connector: 6x schuko

6,0 KG	6x R75 230V/500W CODE 342	230 VOLT 50 HZ AC

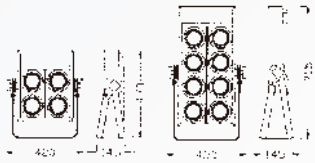
FLUTER-RAMPEN PAR 36 SCHWARZ

Gleiche Anwendung wie bei Fluter-Rampen silber,
jedoch in preiswerterer Stahlblechausführung.

Anschlüße: 4-fach Fluter 2 x Netzstecker
8-fach Fluter 4 x Netzstecker
Gehäuse: Stahlblech
Farbe: schwarz

CODE 883 4-fach Fluter / 4-fold blinder
CODE 884 8-fach Fluter / 8-fold blinder

The same application as in the case of blinder silver,
however cheaper steel sheet execution.
Connectors: 4-fold blinder: 2 power plugs,
8-fold blinder: 4 power plugs
case: steel sheet
colour: black



FLUTER-RAMPEN PAR 36 SILBER

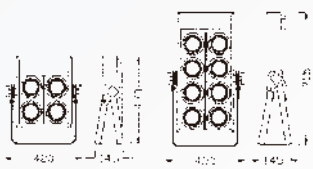
Par 36 Fluter-Rampen für den Profibereich. (Konzerte, Events...)
In 2 Versionen lieferbar. Leuchtmittel sind von vorne leicht auswechselbar.
Lieferung erfolgt unverkabelt.

Anschlüße: 4-fach Fluter 2 x Netzstecker
8-fach Fluter 4 x Netzstecker
Gehäuse: Metall
Farbe: poliert

CODE 872 4-fach Fluter / 4-fold blinder
CODE 873 8-fach Fluter / 8-fold blinder

PAR 36 Blinder for professional area (concerts, events...)
Available in two different versions.
Bulbs are easily replaceable in the front.
Connectors: 4-fold blinder: 2 power plugs,
8-fold blinder: 4 power plugs

not wired
case: metal
colour: polish



DMX BLINDER 8-FACH

Der 4 Kanal Blinder mit integriertem DMX Controller. Auf die 4 Kanäle kommen je 2 650W-Leuchten, durch den integrierten Controller fällt auch die lästige Verkabelung weg. Der 4 Kanal DMX Controller verfügt über einen Master- und Singledimmer, Fadetime einstellbar und 16 Programme.

Anschluss erfolgt mit 2 x 230V Schukostecker.

A 4 channel blinder with integrated DMX controller. 2x650W bulbs come onto each of the four channels. By the integrated controller the annoying wiring is also discontinued. This blinder disposes of a master and single dimmer, adjustable fade time and 16 programs. Connector: 2x230V schuko plug

CODE 2244B schwarz / black

Lieferung ohne Leuchtmittel

Die Bilder zeigen den DMX Blinder in Chrom-Ausführung. DMX-Blinder 8-fach sind nur in schwarz erhältlich.

9,3 KG	870 mm 420 mm 104 mm	PAR36 120V/650W	230 VOLT 50 HZ	DMX IN	DMX OUT
	L x H x W	CODE 3030	AC	CONNECTOR	CONNECTOR

EASYMOVE 150

EASYTEC

Der kleine Movinghead ist ausgestattet mit 7 rotierenden Gobo + Weiß und verfügt über 9 Farben plus weiß
Ansteuerung: DMX 512

CODE 4035

PASSENDES LEUCHTMITTEL

Code 831 HTI150

TECHNISCHE DATEN

Gobo: 7 Gobo + weiß
Farben: 9 Farben + weiß
Strobe: Light on/off 1-8t/s
Focus: manuell
Pan/Tilt: Pan 360°, Tilt 180°

12,0 KG

340 mm
270 mm
380 mm
L x H x W

LED AQUADOT

EASYTEC

Dieser Effekt hat schon in der Halogenversion seinen Stammplatz gefunden. Durch die LED Technik wirken die Farben noch intensiver. Die Ansteuerung erfolgt über ein eingebautes Mikrofon im Sound to Light Modus.

CODE 65556

Aquadot projects water reflections to your wall, ceiling and dance floor. The Aquadot creates excellent atmosphere at clubs, restaurants and lunch bars.

TECHNISCHE DATEN	
14 LED	
Beam:	20°
Leistungsaufnahme:	10W
Sicherung:	T0,8A

2,28 KG	195 mm 175 mm 175 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

MOONDOT

EASYTEC

Ein Flowereffekt mit unzähligen Farben Dank LED Technik. Die Ansteuerung erfolgt über ein eingebautes Mikrofon im Sound to Light Modus

CODE 65557

The Moondot can project powerful flower beams via an integrated microphone. It is compact and ideal for party rooms and hotel bars applications.

TECHNISCHE DATEN	
18 LED	
Beam:	20
Leistungsaufnahme:	10W
Sicherung:	T0,8A

2,0 KG	195 mm 175 mm 175 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

LED COLOR CHASER

EASYTEC

Kleine kompakte 4 farbige Lichtorgel mit je 5 LED.
Die Ansteuerung erfolgt über Sound to Light (eingebautes Mikrofon)
Manuelle Steuerung über 2 Regler möglich:
Regler 1: 4 Programme abrufbar
Regler 2: Geschwindigkeit

CODE 2423

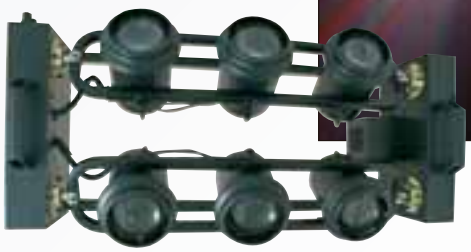
Small and compact 4 coloured clavilux with each 5 LED
Activation via sound-to-light (integrated microphone)
Manual control via 2 controller possible
controller 1 - 4 programs retrievable
controller 2 - speed

LED SWEEPER

EASYTEC

Der legendäre Doppelschwenkbalken in LED Technik 2 x 3 Lampen, bestückt mit insgesamt 360 LED, in den Farben rot, grün, gelb und blau, 20 Programme über Automatik- oder Musikansteuerung.
Manuelle Steuerung über 3 Regler möglich:
Regler 1 - 4 Programme abrufbar
Regler 2 - Programmgeschwindigkeit
Regler 3 - Empfindlichkeit der Musiksteuerung

CODE 2606



13,2 KG	740 mm 300 mm 220 mm L x H x W	1x CODE	230 VOLT 50 HZ AC

The legendary double sweeper with LED technology!
Manual control via 3 different controller possible:
controller 1 - 4 programs retrievable
controller 2 - program speed
controller 3 - sensivity of music control
2x 3 lamps
Assembled with total 360 LED in the colours red, green, yellow and blue.
20 programs over automatic- or music control

LIGHT DOTS

EASYTEC

Über unzählige kleine Lichtkegel werden weiße Punkte projeziert, welche sich durch die Drehung des Effektes im Raum verteilen.

CODE 12006

6,0 KG	375 mm 345 mm 420 mm L x H x W	1x 230V/300W CODE 350	230 VOLT 50 HZ AC

Via innumerable small light cones white light points are projected, which are distributed in the area via the rotation of the effect.

SPACEBALL

EASYTEC

Viele kleine Linsen erzeugen ein tolles Strahlengewitter im Raum. Schöner Effekt durch Drehung der gesamten Kugel. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 766

8,0 KG	400 mm 450 mm 310 mm L x H x W	1x G6,35 230V/300W CODE 537	230 VOLT 50 HZ AC

Many little lenses create a `light storm` in the room! Beautiful effect by rotation of the whole ball! Delivery inclusive power plug

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 350 230V/300W, Realite
CODE 537 230V/300W, Osram

SUN BALL

EASYTEC

Der Sun Ball projeziert helle fokussierte weisse Lichtstrahlen. Ideal für große Schauplätze als Zentrumeffekt (6 r.p.m.). Lieferung inklusive Montagewinkel und Netzstecker. Leichtgewicht, da kein Transformator benötigt wird.
Drehung der Lampe im Kugelgehäuse.

CODE 5171

- similar to the Starball III with a 300W lamp for strong beams of light
- projects bright focused beams of white light
- ideal for big locales as a centre effect
- 6 rpm
- light weight without transformer
- rotation of the lamp in the bowl

7,0 KG	250 mm 250 mm 335 mm L x H x W	1x G6,35 230V/300W CODE 537	230 VOLT 50 HZ AC

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 350 230V/300W, Realite
CODE 537 230V/300W, Osram

LASER NOVA

EASYTEC

Der Laser Nova verfügt über 56 kleine Laserdioden < 4,5mW

- Sound to Light (eingebautes Mikrofon)
- 9 Programme über Fernbedienung abrufbar

CODE 2518

This laser disposes of 56 small laser diodes < 4,5 mW
- sound to light (integrated microphone)
- 9 programs via remote control recallable

LASER NOVA II DMX

EASYTEC

Der Lasernova DMX entspricht dem Laser Nova, ist jedoch über DMX steuerbar.

CODE 25120

This effect is conform to the Laser Nova, but it is controllable via DMX.

FEIERBALL

EASYTEC

Der Feierball ist eine Ausführung des legendären 90er Jahre Hits „Fire Ball". Er ist leicht zu transportieren und schnell zu befestigen - ideal für jede mobile Diskothek. Farblinsen in rot, orange, grün, blau, violett. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 2844

The "Feierball" is the inexpensive version of the legendary "Fireball" of the 90ies! It is easy to transport and fast to fixate! That is why it is ideal for mobile discos! Lenses in red, orange, green, blue and purple. External fuse.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

4,0 KG	450 mm 360 mm 450 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 5401	230 VOLT 50 HZ AC

MATRIX HALOGEN

EASYTEC

Ausgestattet mit weißen Linsen und einer farbigen Walze bewegen sich die Lichtpunkte durch den Raum. Das Gerät bestitzt einen Ein-/Ausschalter

CODE 2424H

Equipped with white lenses and one coloured barrel the flying spots move through the space.

9,5 KG	460 mm 245 mm 220 mm L x H x W	1x 230V / 300W CP97 CODE 537	230 VOLT 50 HZ AC

SUPER GOBO FLOWER

EASYTEC

- 15 Farben
- 15 Glasgobo
- Lampe 24V/250W ELC
- Musiksteuerung oder DMX
- Benötigt 4 Kanäle

CODE 26155

- 15 colours
- 15 glass gobos
- lamp 24V/250W ELC
- music control or DMX
- 4 channels are needed

7,2 KG	310 mm 280 mm 145 mm L x H x W	1x CODE 2033	230 VOLT 50 HZ AC

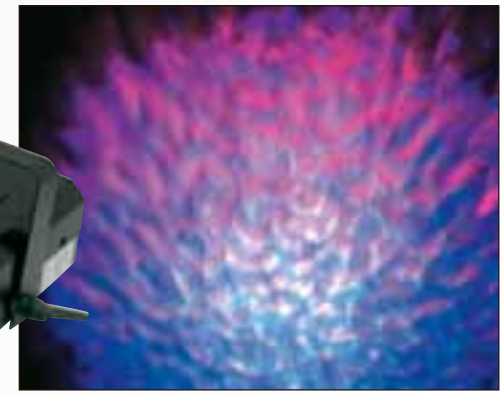
PHANTOM

EASYTEC

- verbesserte Optic mit noch hellerer Lichtausbeute
- projeziert einen schönen Wassereffekt
- sehr gut für Backroundbeleuchtung geeignet
- Dicro-Farbrad wechselt von einer Farbe zur anderen
- ein Schalter ermöglicht das Ausschalten des Farbrades, wenn nur eine bestimmte Farbe projeziert werden soll
- Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 4151

- improved optics and brighter output
- projects a great visual image as if water is flowing
- great effect for background lighting
- dichro colour wheel inside automatically changes from one colour to the next
- ability to switch off the colour wheel to get one solid colour



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 4701	15V/150W, 50h, Realite
CODE 470	15V/150W, 50h, Osram
CODE 4755	15V/150W, 50h, Philips
CODE 20411	15V/150W, 500h, Osram
CODE 4756	15V/150W, 500h, Philips

7,7 KG	254 mm 279 mm 241 mm L x H x W	1x G6,35 15V/150W CODE 470	230 VOLT 50 HZ AC

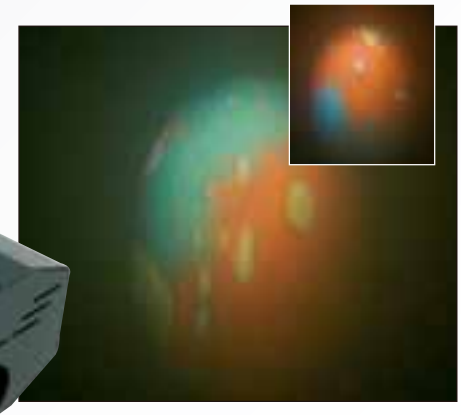
EASY PROJECTOR

EASYTEC

Paßt in jedes Bistro und schafft mit seinen Ölmustern eine tolle Stimmung.
- mit drehender Ölscheibe (Farben blau, gelb, grün, violett)
- Fokusierbar, eingebauter Lüfter
- auch bei Tageslicht gut sichtbar
- Farbe: weiß/grau
- Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 2843

This effect creates multi-coloured, psychedelic patterns on a wall.
- continuous rotation of an enclosed oil-wheel
- focusing lens
- colours: blue, yellow, green, purple
- integrated fan
- colour: white and grey
- delivery inclusive power plug



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 4701	15V/150W, 50h, Realite
CODE 470	15V/150W, 50h, Osram
CODE 4755	15V/150W, 50h, Philips
CODE 20411	15V/150W, 500h, Osram
CODE 4756	15V/150W, 500h, Philips

3,8 KG	140 mm 140 mm 180 mm L x H x W	1x G5,3 15V/100W CODE 470	230 VOLT 50 HZ AC

CLAM LIGHT

EASYTEC

Legendärer statischer Lichteffekt. Durch die Benutzung einer Rundbogenlampe erhalten Sie einzelne Tunneleffekte.
Sie können z.B. auch eine CP-70 (1000 Watt) Lampe verwenden, dadurch werden Vollpunkte projeziert. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1607

- projects eight very bright tunnel-effect beams
- looks great when using several devices
- produces bright white beams
- great for club use, mobile DJs and bands
- fan cooled
- inclusive fastening bracket

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 10021	230V/1000W, Osram
CODE 687	230V/1000W, Philips
CODE 329	230V/1000W, GE
CODE 261	230V/800W

8,0 KG	500 mm 200 mm 300 mm L x H x W	1x ROUNDLUX GX 9,5 CODE 261 TUNNEL ABBILDUNG	1x 1000W CODE 329 VOLLPUNKT ABBILDUNG	230 VOLT 50 HZ AC

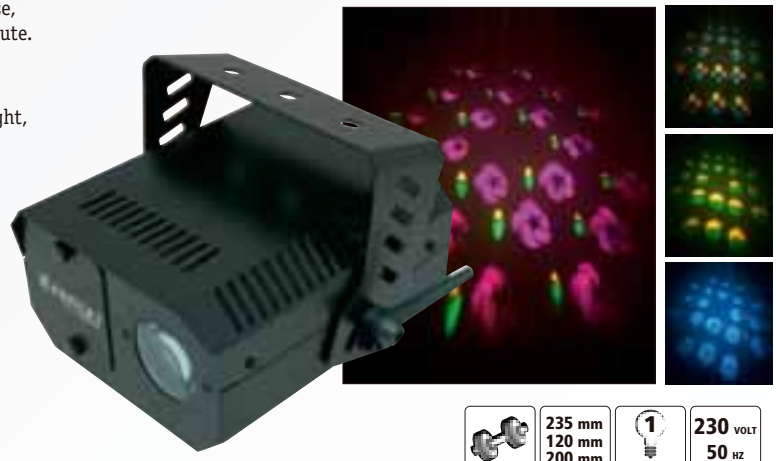
EXERCET

EASYTEC

Ein neu konzipierter GoboMoon im kleinen Gehäuse, einer guten Optik und mit einer hohen Lichtausbeute.

- 18 Gobos , davon 12 Vollfarben, 2 Halbfarben, 2 Vierfarbgobos und 2 weißen Gobos
- Ausgestattet mit zwei Schaltern für Sound-to-Light, oder normaler Gobo-Rotation
- Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker

CODE 657



New generation of gobo-moons with compact size! With 18 gobos and sound-active-run is the Exercet a powerful effect for small parties!
- 18 gobo, 12 full colours, 2 half colours, 4 four-colour gobo and 2 white gobo
- two buttons: sound-to-light or normal gobo-rotation
- delivery inclusive power plug

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 2070	12V/100W, 50h, Osram
CODE 20725	12V/100W, 50h, Philips
CODE 2071	12V/100W, 1500h, Osram
CODE 20712	12V/100W, 1500h, Philips

4,6 KG	235 mm 120 mm 200 mm L x H x W	1 G5,3 12V/100W CODE 2070	230 VOLT 50 HZ AC

VERTIGO

EASYTEC

Super Effektgerät, unzählige farbige Linsen, soundgesteuert. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 2336

- one of our most popular effects!
- 30 beams of multi-colour light
- beams rotate and crisscross back and forth to the beat of the music
- very popular effect for mobile DJs
- inclusive fastening bracket
- fan cooled

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401	2x120V/300W, Realite
CODE 540	2x120V/300W, Osram

4,0 KG	340 mm 270 mm 270 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

STARDAS

EASYTEC

Der Stardas ist der Nachfolger des legendären Vertigo (Mushroom). Die Linsen des Stardas sind klar, die Farbstrahlen werden über ein dicroitisches Farbrad, das sich musikgesteuert vor den Leuchtmitteln bewegt, erzeugt.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 2337

This effect is successor of the legendary Vertigo! The lenses of the Stardas are clear; the colour beams are created by the dicrotic colour wheel, which moves forth and back to the beat of the music. Delivery inclusive power plug.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401	2x120V/300W, Realite
CODE 540	2x120V/300W, Osram

4,0 KG	340 mm 270 mm 270 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

SUPER MUSHROOM

EASYTEC

Zwei Effekte in einem! Umschaltbar über mitgelieferte Kabelfernbedienung von 32-multicolor-Beams (2 x 120V/300W, Code 540) auf 16-fan-Effekt (1x 230V/300W R7S, Code 341).

Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1730

- Two units in one!
- it features a convenient remote controller to switch from two BVM bulbs to one powerful J type bulb. This allows users to choose two powerful effects.
- sound activated
- multi-coloured beams through 30 optical lenses
- traditional patterns with BVM bulb
- strong, thin, tube patterns with J type bulb
- delivery inclusive power plug

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram
CODE 341 1x230V/300W, Realite

4,0 KG	410 mm 210 mm 210 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	1x R7S 230V/300W CODE 341	230 VOLT 50 HZ AC

WILDER

EASYTEC

Flower Power läßt grüßen. Über die eingebaute Musiksteuerung (Mikrofon) passt er sich dem Takt an und projeziert dabei einen flowerartigen Effekt. Durch die farbigen Linsen wird alles in ein buntes Licht getaucht.

CODE 92042

FLOWER POWER is greeting!
Over the integrated music control (microphone) it adapts to the beat and projects a flower resembling effect. Everything is dipped by the coloured lenses into a multicoloured light.

5,0 KG	365 mm 365 mm 465 mm L x H x W	2x 120V/300W CODE 540 /5401	230 VOLT 50 HZ AC

STAGERAY

EASYTEC

Universelle Befestigungsmöglichkeiten, sowohl Wandmontage wie auch Stand- oder Stativmontage.

- aussenliegende 5A Sicherung
- 8 x 230V-50W farbige Leuchtmittel
- Automatik-Programme
- inkl. Montagebügel

CODE 2729

This light effect offers magical light / colour plays to your event! Universal mounting options: wall assembly as well as standing or stand assembly.

- external 5A fuse
- 8x 230V/50W coloured lamps
- adjustable sound sensibility
- inclusive mounting bracket

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 57141 MR16, 230V/50W blau blue
CODE 57142 MR16, 230V/50W gelb yellow
CODE 57143 MR16, 230V/50W grün green
CODE 59140 MR16, 230V/50W rot red

ZUBEHÖR:

CODE 7395 Torblende barndoor

Rahmenmaß:
430x180mm

3,0 KG	480 mm 250 mm 90 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

SUNDANCER 1X500W

EASYTEC

Schöner Fächerprojektor mit verschiedenfarbigen Lichtfächern, die sich im Takt der Musik bewegen.

CODE 906

The Sundancer produces 2x 8 beams of coloured light which move back and forth to the music!

5,0 KG	400 mm 180 mm 445 mm L x H x W	1x GY9,5 230V/500W CODE 342	230 VOLT 50 HZ AC

SINGLE DERBY

EASYTEC

Schöner Strahlenprojektor mit verschiedenfarbigen Lichtstrahlen, die sich im Takt der Musik bewegen. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1171

The Single Derby produces 2x 8 beams of coloured light which move back and forth to the music! Delivery inclusive power plug.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

5,0 KG	450 mm 170 mm 380 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

TRIPPLE DERBY

EASYTEC

Musikgesteuert über eingebautes Mikrofon. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1172

music-controlled via integrated microphone. Delivery inclusive power plug.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

5,0 KG	450 mm 170 mm 380 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

MINI DOUBLE DERBY

EASYTEC

Preiswerter Double Derby in einem formschönen Gehäuse.
Musikgesteuert über eingebautes Mikrofon.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 2339

- miniature version of the derby
- 16 lenses create 2 multiple coloured beams
- sound active
- fan cooled
- inclusive fastening bracket
- delivery inclusive power plug

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

3,5 KG	325 mm 195 mm 325 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

DOUBLE DERBY 2X300W

EASYTEC

Musikgesteuert über eingebautes Mikrofon.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 820

Music-controlled via integrated microphone. Delivery inclusive power plug.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

7,5 KG	450 mm 295 mm 380 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

TRIPPLE DOUBLE DERBY

EASYTEC

Musikgesteuert über eingebautes Mikrofon.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 49604

Music-controlled via integrated microphone.Delivery inclusive power plug.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5401 2x120V/300W, Realite
CODE 540 2x120V/300W, Osram

7,5 KG	390 mm 290 mm 320 mm L x H x W	2x G6,35 120V/300W CODE 540	230 VOLT 50 HZ AC

EASY SCAN 250

EASYTEC

Preiswert und effektiv! Das ist DJ-Scan. Ob Stand-alone oder DMX Betrieb, mit dem DJ Scan wird auch Ihre Veranstaltung zu einer richtigen Show! Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

- 7 Farben + weiss
- 11 Gobos + Spot
- DMX-512 Protokoll
- Pan / Tilt Bewegung
- Schrittmotoren
- 4 DMX Kanäle
- Master / Slave Funktion
- Farbrad / Goborad getrennt
- Focus Linse

CODE 132

inexpensive and effective! Intelligent lighting designed for mobile DJs and clubs!
- 7 colours and white
- 11 gobos and spot
- DMX 512
- pan / tilt movement
- step motors
- 4 DMX channels
- Master / Slave function
- separate colour and gobo wheel
- full focus lens

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 20591 24V/250W, 75h, Realite
CODE 20335 24V/250W, 50h, Osram
CODE 2033 24V/250W, 50h, GE
CODE 20331 24V/250W, 500h, Philips

4,0 KG	445 mm 175 mm 255 mm L x H x W	1x 24V / 250W CODE 2033	230 VOLT 50 HZ AC

EASY COLOR

EASYTEC

Kleiner, leistungsstarker DMX Farbwechsler, 7 Farben + weiß, DMX 512 Protokoll, Schrittmotor, inklusive Befestigungsbügel, Focus-Linse, Lüfter gekühlt, Lampe 15V/150W.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 303010

- professional DMX colour changer
- 7 colours and white
- DMX 512
- step motor
- inclusive fastening bracket
- focus lens
- fan cooled
- 1 DMX channel
- sound active (internal program)
- lamp: G 5,3 socket 15V/150W

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 4701 15V/150W, 50h, Realite
CODE 470 15V/150W, 50h, Osram
CODE 4755 15V/150W, 50h, Philips
CODE 20411 15V/150W, 500h, Osram
CODE 4756 15V/150W, 500h, Philips

3,5 KG	205 mm 135 mm 220 mm L x H x W	1x G5,3 15V/150W CODE 470	230 VOLT 50 HZ AC

EASY SCAN XT 1

EASYTEC

CODE 76002

DMX KANALTABELLE

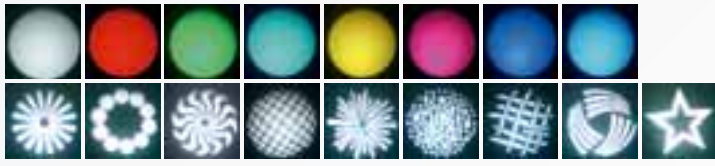
Channel	Value	Function
1	0-255	PAN
2	0-255	TILT
3	0-128	COLOR
	0-9	WHITE
	10-20	COLOR 1
	21-31	COLOR 2
	32-41	COLOR 3
	42-52	COLOR 4
	53-63	COLOR 5
	64-73	COLOR 6
	74-84	COLOR 7
	85-95	COLOR 8
	96-105	COLOR 9
	106-116	COLOR 10
	117-128	COLOR 11
	129-189	COLOR 12
	190	WHITE
	191-220	CLOCKWISE RAINBOW EFFECT FAST--- SLOW
	221-222	STOP
	223-252	COUNTER-CLOCKWISE RAINBOW EFFECT SLOW---FAST
	253-255	SOUND ACTIVE
4		GOBO WHEEL
	0-15	OPEN
	16-31	ROTATING GOBO 1 (GLASS)
	32-47	ROTATING GOBO 2 (METAL)
	48-63	ROTATING GOBO 3 (METAL)
	64-79	ROTATING GOBO 4 (METAL)
	80-95	ROTATING GOBO 5 (METAL)

Channel	Value	Function
4	96-111	ROTATING GOBO 6 (METAL)
	112-127	ROTATING GOBO 7 (METAL)
	128-132	STOP
	133-144	GOBO 1 SHAKE
	145-156	GOBO 2 SHAKE
	157-168	GOBO 3 SHAKE
	169-180	GOBO 4 SHAKE
	181-192	GOBO 5 SHAKE
	193-204	GOBO 6 SHAKE
	205-217	GOBO 7 SHAKE
	218-219	OPEN
	220-249	CONTINUOUS WHEEL ROTATION SLOW---FAST
	250-255	SOUND ACTIVE
5		GOBO ROTATION
	0-127	GOBO INDEX
	128-189	FORWARD ROTATION FAST---SLOW
	190-193	NO ROTATION
	194-255	BACKWARD ROTATION SLOW---FAST
6		SHUTTER, STROBE
	0-5	LAMP OFF
	6-60	STROBE EFFECT (8 FLASHES MAX PER SECOND) SLOW---FAST
	61-63	NO FUNCTION (SHUTTER OPEN)
	64-95	RESET
	96-100	NO FUNCTION (SHUTTER OPEN)
	101-127	SOUND ACTIVE STROBE
	128-191	PULSE STROBE IN SEQUENCE SLOW---FAST
	192-223	NO FUNCTION (SHUTTER OPEN)
	224-255	INTENSITY ADJUSTMENT 0%---100%

EASY SCAN XT 2

EASYTEC

CODE 76003



DMX KANALTABELLE

Channel	Value	Function
1	0-255	PAN
2	0-255	TILT
3	0-128	COLOR
	0-9	WHITE
	10-20	COLOR 1
	21-31	COLOR 2
	32-41	COLOR 3
	42-52	COLOR 4
	53-63	COLOR 5
	64-73	COLOR 6
	74-84	COLOR 7
	85-95	COLOR 8
	96-105	COLOR 9
	106-116	COLOR 10
	117-128	COLOR 11
	129-189	COLOR 12
	190	WHITE
	191-220	CLOCKWISE RAINBOW EFFECT FAST--- SLOW
	221-222	STOP
	223-252	COUNTER-CLOCKWISE RAINBOW EFFECT SLOW---FAST
	253-255	SOUND ACTIVE

Channel	Value	Function
4		GOBO
	0-5	BLACKOUT
	6-15	SPOT
	16-26	GOBO 1
	27-37	GOBO 2
	38-47	GOBO 3
	48-58	GOBO 4
	59-69	GOBO 5
	70-79	GOBO 6
	80-90	GOBO 7
	91-101	GOBO 8
	102-112	GOBO 9
	113-121	SPOT
	122-147	STROBING SLOW---FAST
	148-155	GOBO 1 SHAKE
	156-163	GOBO 2 SHAKE
	164-171	GOBO 3 SHAKE
	172-179	GOBO 4 SHAKE
	180-187	GOBO 5 SHAKE
	188-195	GOBO 6 SHAKE
	196-203	GOBO 7 SHAKE
	204-210	GOBO 8 SHAKE
	211-217	GOBO 9 SHAKE
	218-219	SPOT
	220-249	CLOCKWISE ROTATING SLOW---FAST
	250-255	SOUND ACTIVE

FADY PROJEKTOR

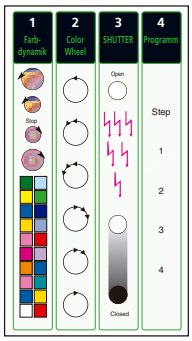
Das FaDy Bild - ein attraktives, einzigartig ständig verändertes, sehr edles, bewegtes Farblichtmuster. Das FaDy Bild wird mit mit einem Projektor erzeugt. Durch die besondere Produktionstechnologie des Gerätes ist jeder FaDy Projektor ein Unikat. Das Gerät ist nach Farbspektrum, Bewegungstempo, Farbwechselrhythmus, Bildschärfe u.a. variierbar.

Die Zündelektronik ist in der Lage verschiedene Gasentladungslampen gleichen Bautyps und Sockel zu verwenden. Daher ist es möglich die Farbdynamik im Spektrum zu varieren. Lampen mit einer höheren Farbtemperatur sind in der Lage blaue Farbtöne stärker hervorzuheben. Lampen mit einer geringeren Farbtemperatur verstärken rote und gelbe Farbtöne.

CODE 3020

TECHNISCHE DATEN

Entladungslampe CSD 250/ HTI 150
DMX 512 Betrieb 4 Kanal
Stand Alone-Master Slave
Variabel rotierender LDD Farbdynamikprozessor
Shutter
Auto Programm
Focus manuell
Halterung variabel
Optic > 35°



The FaDy picture - an attractive, unique always changing, very noble and moving colour design.
This FaDy picture is created with the FaDy projector. By the special production technology every unit is a unique specimen: no FaDy colour design is alike to another one! Each unit is variable in colour spectrum, speed of movement, colour changing rhythm, picture sharpness et al.
In addition to the aesthetic-attractive, decorative attributes the FaDy picture itself has a strongly distinctive positive psychogenic effect - the so called FaDy effect. This positive force is based on the harmonisation of the natural phenomenon, whose magic characters and healing vigours are known within living memory. To such phenomenon belong among other things the movement of the clouds in the sky, the waves of the water and the flames of the fire. The constantly changing structures can be observed for hours and with it more and more
natural power can be taken up. It is for this reason the FaDy effect affects people so enormous.
Some FaDy fields of application:
1. Design lighting: architectural design, landscape design, interior design, merchandise, vitrine, wellness and many more…
2. Colour therapy

JUNIOR COLOR

Ausgestattet mit der 24V 250 W Halogenlampe sorgt er für hohe Lichtausbeute. 15 dichroitische Farben, 2 Multicoloreffekte und ein elektronischer Dimmer gehören zu seiner Ausstattung. Mit dem zusätzlichen Frost Filter erhält man den gewünschten Wash-Effekt. Einfacher Lampenwechsel und geringes Gewicht machen den Junior Color zu einem benutzerfreundlichen Gerät.

CODE 2030

coloreffects and a electronic dimmer are the features. With the additional frost filter you can create a nice wash-effect. Easy lamp replacement and a light weight case makes it to a useful fixture.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 20341 LC 24V/250W (1000h) Philips

POCKET SCAN

Gerade mal 4 kg bringt der Pocket Scan auf die Waage und passt damit auch in den kleinsten Winkel im Schaufenster. Mit 15 dichroitischen Farbfilter und 14 Gobos auf separaten Rädern ist unser Kleinster perfekt gerüstet. Der bewährte 100W/12V Halogenbrenner mit 1500 Stunden Lebensdauer sorgt für einen zuverlässigen Betrieb. Egal ob fest installiert oder auf der mobilen Bühne.

Unglaublich für ein Gerät mit diesen Abmessungen ist die integrierte 4,5 mW starke Laserdiode.

Damit erzielt der Pocket Scan einmalige Effekte. Erprobte Technologien, kombiniert mit der Innovationskraft von GLP, stehen für ungetrübtes Scan-Vergnügen.

CODE 2022 Pocket Scan (inkl. Lampe)

The Pocket Scan weighs just about 4 kg, easy enough to fit in the smallest show-case corner. It is perfectly equipped with 15 Dichroic color filters and 14 Gobos on separate wheels. The time-tested 100W/12V Halogen lamp with a life-time of 1500 hours stands for reliability, no matter how it is installed or used on mobile stages.
4.5 MW Laserdiode is integrated into the Pocket Scan which is unbelievable for such a small product that
creates unique effects. Proven technologies combined with GLP's innovations stand for trouble-free Scanning-Enjoyment.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 2071 100W/12V Osram (1500h)
CODE 20712 100W/12V Philips (500h)

ZUBEHÖR:

CODE 7815 Case für 4 x Pocket Scan
CODE 12713 Transporttasche für 4 x Pocket Scan
CODE 1954 Easy One Controller

JUNIOR SCAN 3

Mit dem neuen Junior Scan 3 erweitert GLP seine Junior Scan Range um ein weiteres Gerät das sich vom Design nahtlos in die Junior Scan Reihe einfügt.

Die Bauform des Gehäuses bleibt unverändert, lediglich die Größe ändert sich. Somit können Anwender die bisher mit den bestehenden Junior Scans gearbeitet haben ihr Gerätesortiment ergänzen ohne den Kompromiss verschiedener Bauformen einzugehen, was wiederum ein Plus hinsichtlich Architektur und Aussehen der Scanner im Club mit sich bringt. Durch die lichtstarke MSD 250 W Entladungslampe die im Junior Scan 3 verwendet wird sind nun auch Anwendungen in größeren Clubs und Bühnen möglich.

Im Vergleich zum Junior Scan 1 und 2 kommt der Junior Scan 3 mit vielen neuen Features daher die den Anwender mehr Flexibilität beim erstellen professioneller Lightshows bieten.

Weitere Highlights des Junior Scans 3 sind, der motorisierte Focus sowie der eingebaute Dimmer und das dreh- und positionierbare dreifach Prisma. Ebenfalls neu ist das Goborad mit dreh- und positionierbaren Gobos, hierbei sind alle Gobos wechselbar. Ein mechanischer
0-10 Hz Shutter ermöglich Stroboskop Effekte. Die Optik des Geräts besticht durch ein hochwertig vergütetes Linsensystem mit Glasreflektor somit ist eine hohe Lichtausbeute mit gleichmäßig ausgeleuchtetem Lichtstrahl möglich.

CODE 2032 Junior Scan 3 silber / silver
CODE 2031 Junior Scan 3 schwarz / black

With the Junior Scan 3 GLP enlarges its Junior Scan range with a fixture, which inserts according to its brilliant design very smoothly in the range. With its high light output MSD 250 W discharge lamp it is predestined for use in large clubs and on large stages.
With 8 indexable, exchangeable and rotatable gobos and 11 dichroic colorfilters plus white, it allows users to create high professional lightshows. Furthermore it has a motorized focus, dimmer indexable high speed prism and a mechanical shutter for strobe effects with up to 10 Hz.
The optical system is realized with high quality coated lenses and a glass reflector, which leads to an evenly distributed high light output.

JUNIOR BARREL

Ähnlich dem Junior Scan 2, gibt es den Junior Barrel, einen Spiegelwalzen Scanner mit einer 150 W Entladungslampe. Im Gegensatz jedoch zu herkömmlichen Scannern wird bei einem Walzenscanner die Projektion durch eine Spiegelwalze aufgefächert, so dass man eine Vielzahl von Abbildungen erhält.

Mit 15 dichroitischen Farben + weiß, 2 Multicoloreffekten und 19 Gobos (2 wechselbar) lassen sich über die Spiegelwalze fantastische Raumeffekte erzeugen.

Zusätzlich verfügt auch der Junior Barrel über eine 4,5 mW Laserdiode und einen mechanischen High Speed Shutter.

Die DMX Adressierung und Einstellung aller Funktionen wie zum Beispiel Audio Stand Alone und Master-Slave Betrieb erfolgen über das einfach zu bedienende Display.

CODE 2026 Junior Barrel schwarz / black
CODE 20261 Junior Barrel silber / silver

Following the Junior Scan 2, the Junior Barrel is available with a 150 W discharge lamp. Unlike usual Scanners, barrel scans spread the single beam into many beams. With 15 dichroic colors + white, 2 multicolor effects and its 19 Gobos (2 exchangeable) you can make stunning spatial effects. Additional the Junior Barrel has a 4.5mW laserdiode and mechanical shutter for high speed strobe effects (like all fixtures of the Junior range). DMX addressing and adjustment of all functions like Audio stand alone and Master-Slave will be made very easy via display. It is available in black and silver.

JUNIOR SCAN 1

Der Junior Scan erweitert die Produktpalette um einen weiteren Multifunktionsscheinwerfer. Er überzeugt durch ein ausgezeichnetes Preis Leistung Verhältnis und sein “futuristisches” Design. Der Junior Scan erlaubt extrem weite Spiegelfahrten von bis zu 230° auf der Pan Achse. 15 dichroitische Farben + weiss, 2 Multicoloreffekte, 19 Gobos davon zwei wechselbar und ein High Speed Shutter zeichnen den Junior Scan aus.

Ein weiteres Highlight ist die 4,5mW starke Laserdiode die über den Ablenkspiegel positionierbar ist und als solo Effekt oder in Kombination mit den Farben und Gobos eingesetzt werden kann. Die DMX Adressierung und die Einstellungen aller Gerätefunktionen erfolgen über ein einfach zu bedienendes Display.

CODE 2028 Junior Scan 1 silber / silver (inkl. Lampe)
CODE 2128 Junior Scan 1 schwarz / black (inkl. Lamp)

The Junior Scan features futuristic design and a light weight casing from plastic . It allows mirror movements with 230° on Pan and 110° on Tilt.
15 dichroic colors + white, 2 multicolor effects, 19 gobos -two interchangeable, and a high speed shutter complete this fixture. As an additional highlight the Junior Scan comes with a 4,5mW powerful laserdiode positionable by a mirror. A great feature either as solo effect or in combination with colors or gobos.
The adjustment of the DMX address is made by digital display. The Junior Scan 1 is equipped with high light output and offers a fantastic price.
It is available in two colors, black and silver.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 20341 ELC 24V/250W (1000h) Philips

ZUBEHÖR:

CODE 27169 Case für 2 x Junior Scan
CODE 1956 Easy Two Controller

JUNIOR SCAN 2

Der Junior Scan erweitert die Produktpalette um einen weiteren Multifunktionsscheinwerfer. Er überzeugt durch ein ausgezeichnetes Preis Leistung Verhältnis und sein “futuristisches” Design. Der Junior Scan erlaubt extrem weite Spiegelfahrten von bis zu 230° auf der Pan Achse. 15 dichroitische Farben + weiss, 2 Multicoloreffekte, 19 Gobos davon zwei wechselbar und ein High Speed Shutter zeichnen den Junior Scan aus.

Ein weiteres Highlight ist die 4,5mW starke Laserdiode die über den Ablenkspiegel positionierbar ist und als solo Effekt oder in Kombination mit den Farben und Gobos eingesetzt werden kann. Die DMX Adressierung und die Einstellungen aller Gerätefunktionen erfolgen über ein einfach zu bedienendes Display.

CODE 2029 Junior Scan 2 silber / silver
CODE 2129 Junior Scan 2 schwarz / black

The Junior Scan features futuristic design and a light weight casing from plastic . It allows mirror movements with 230° on Pan and 110° on Tilt.
15 dichroic colors + white, 2 multicolor effects, 19 gobos -two interchangeable, and a high speed shutter complete this fixture. As an additional highlight the Junior Scan comes with a 4,5mW powerful laserdiode positionable by a mirror. A great feature either as solo effect or in combination with colors or gobos.
The adjustment of the DMX address is made by digital display. The Junior Scan 1 is equipped with high light output and offers a fantastic price.
It is available in two colors, black and silver.

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 9180 HSD 150/70 Osram

ZUBEHÖR:

CODE 27169 Case für 2 x Junior Scan
CODE 1956 Easy Two Controller

STAGEFLUTER 8-FACH

EASYTEC

Stagefluter für externe Ansteuerung

Zum Lieferumfang gehört eine Transportschutzklappe.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1856

Stage floodlight 8-fold for external control
Delivery with protective cover for transport and power plug

5 KG	410 mm 150 mm 250 mm L x H x W	8x R7S 300W 118MM CODE 341	6pin HARTING CONNECTOR	230 VOLT 50 HZ AC

Stagefluter mit integrierter 4-Kanal-DMX-Endstufe

Zum Lieferumfang gehört eine Transportschutzklappe.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 7393

Stage floodlight 8-fold with integrated 4-channel-DMX amplifier
Delivery with protective cover for transport and power plug

8 KG	410 mm 150 mm 250 mm L x H x W	8x G5,3 120V/300W CODE 5381	DMX IN CONNECTOR	DMX OUT CONNECTOR	230 VOLT 50 HZ AC

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5381	120V/250W, Realite
CODE 5382	120V/250W, Osram
CODE 538	120V/250W, GE

STAGE II 4-FACH FLUTER

EASYTEC

Stagefluter II 4-fach für externe Ansteuerung

Zum Lieferumfang gehört eine Transportschutzklappe.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 1856H

Stage floodlight II 4-fold
Delivery with protective cover for transport and power plug

5 KG	410 mm 250 mm 150 mm L x H x W	4x R7S 300W 118MM CODE 341	230 VOLT 50 HZ AC

Stagefluter II 4-fach mit integrierter 4-Kanal-DMX-Endstufe

Zum Lieferumfang gehört eine Transportschutzklappe.
Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 7394

Stage floodlight II 4-fold
with integrated 4-channel-DMX-amplifiert
Delivery with protective cover for transport and power plug

8 KG	410 mm 250 mm 150 mm L x H x W	4x R7S 300W 118MM CODE 341	DMX IN CONNECTOR	DMX OUT CONNECTOR	230 VOLT 50 HZ AC

STAGEFLUTER DMX

Perfektes Bühnenlicht, der Stagefluter ist dank seiner kompakten Bauweise die Lösung für den mobilen Einsatz. Mit jeweils 2 x 250W in rot, blau, gelb und grün die über 4 DMX-Kanäle gemischt werden, läßt sich nahezu jede Farbe mischen. Auch ohne DMX-Ansteuerung, im Stand-Alone-Mode sorgt der Stagefluter immer für perfektes Licht. Hierfür gibt es 16 Programme, die dimmbar (0-100%) und in der Geschwindigkeit veränderbar sind. Ebenso ist eine Ansteuerung über MIDI möglich. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

CODE 7850

This floodlight is a perfect solution for mobile using! With this 2x250W red, blue, yellow and green floodlight you are able to mix all colour combinations by 4 DMX-channels. But also without DMX control - in the stand-alone-mode - this floodlight ensures a perfect light! For this 16 dimmable and in the speed changeable programs are included. Control by MIDI is also possible. Delivery inclusive power plug.

Stagefluter DMX EASYTEC
Die preiswerte Alternative zum bewährten Botexprodukt

Inexpensively alternative to our approved BOTEX version.

CODE C7850

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 5381 120V/250W, Realite
CODE 5382 120V/250W, Osram
CODE 538 120V/250W, GE

8,5 KG	440 mm 190 mm 300 mm	8x 120V/250W G5.3	230 VOLT 50 HZ	DMX IN	DMX OUT
	L x H x W	CODE 5381	AC	CONNECTOR	CONNECTOR

RGB TRUSSLIGHT DMX

RGB Farbwechsler für den Einsatz in Traversensystemen. Der Farbwechsler wird jeweils am Anfang bzw. Ende der Traverse befestigt und erzeugt aufgrund seines RGB-Mischsystems ein ganz besonderes Farbspiel. Lieferung erfolgt inkl. Netzstecker.

- 3x MR16 Leuchtmittel 12V/50W EXN
- Dicro Farbfilter
- DMX 512

CODE 14764

This RGB colour changer is specially designed for installation in truss systems. This colour changer is fastened respectively at the beginning or end of the truss. It is possible to provide a huge range of colours due to his RGB-mixing system.
- 3x MR 16 lamps 12V/50W EXN
- Dicro colour filter
- DMX 512

RGB Trusslight DMX EASYTEC
Die preiswerte Alternative zum bewährten Botexprodukt
Inexpensively alternative to our approved BOTEX version.

CODE C14764

PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 647 12V/50W EXN, Realite
CODE 290050 12V/50W EXN, Osram

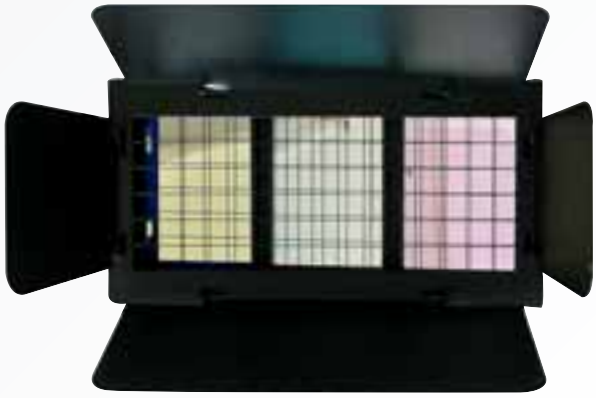
1,8 KG	200 mm 130 mm 150 mm	3x MR16 12V/50W EXN	230 VOLT 50 HZ	DMX IN	DMX OUT
	L x H x W	CODE 290050	AC	CONNECTOR	CONNECTOR

RGB FLUTER DMX

Mit dem DMX-RGB-Fluter können Sie sämtliche Farbkombinationen abmischen. Wenn Sie mit 3 Kanälen arbeiten, können Sie jede einzelne Farbe, einzeln dimmen. Arbeiten Sie nur mit 2 Kanälen, wird mit dem ersten Kanal die Farbmischung und mit dem zweiten Kanal der Dimmer verändert.

CODE 23807

A floodlight with a RGB-mixing-system by using 1,2 or 3 DMX-channels. With this floodlight you are able to mix all colour combinations. Compact design and calmness distinguish this device. The best requirements for using on stages or shows.



8,5 KG	440 mm 190 mm 300 mm L x H x W	3x R7S 118MM 500W CODE 342	230 VOLT 50 HZ AC	DMX IN CONNECTOR	DMX OUT CONNECTOR

STAGEFLUTER DMX

Master/Slave Function
Sound to Light über eingebautes Mikrofon
Poti für Empfindlichkeitsregelung
3pol. DMX in/out

CODE 18020

Master / Slave Function
Sound-to-Light via integrated microphone
potentiometer for sensivitiy control
3pin DMX in / out

11,0 KG	300 mm 235 mm 140 mm L x H x W

DMX-4 FLOODLIGHT

4 x 500W Rot-, Grün-, Blau-, Gelb-Farbmischer. Über DMX können viele unterschiedliche Farbtöne erstellt werden.

Mit R7S Leuchtmittel sehr günstig im Unterhalt, super leise und kompakt, dadurch bestens für alle Anwendungen geeignet.

CODE 5411

4x 500W red, green, blue and yellow colour mixers. With DMX you are able to mix almost every colour. Extreme quiet and compact - through this very well suitable for all applications!

8,3 KG	440 mm 190 mm 300 mm L x H x W	4x R7S 118MM 500W CODE 342	230 VOLT 50 HZ AC	DMX IN CONNECTOR	DMX OUT CONNECTOR

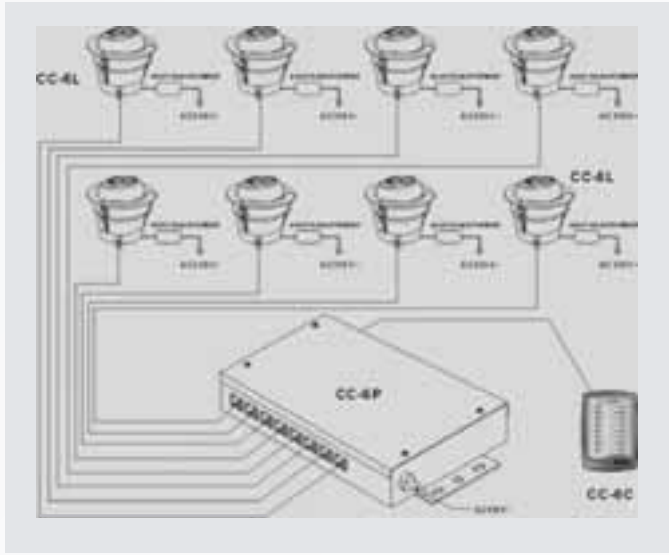
COLOR ARCHITEC

Deckeneinbau Farbwechsler

- Kopf um 350° drehbar und um 120° schwenkbar
- 6 Farben plus weiß
- Leuchtmittel MR 16 max. 50 W
- Einbaumaß 180mm / Einbautiefe 170mm
- Zum Betrieb wird ein externer Trafo benötigt (12 V, nicht im Lieferumfang enthalten)
- Steueranschluss über Westernstecker (inkl. 4m Verbindungskabel)

CODE 1344

Ceiling installation colour changer
- head 350° rotatable and 120° swivelling
- 6 colours plus white
- lamp MR 16 up to max. 50W
- mounting dimension 180mm/installation depth 170mm
- for operation an external transformer is needed (12V, not included in delivery)
- control connection over "Westernstecker" (incl. 4m connecting cable)



Zur Funktion:

Der Contoller mit 10m Anschlusskabel wird an die Spiltbox angeschlossen.

8 programmierbare Programme, 8 feste Programme, DMX-512 Protokol

Function:
Controller inclusive 10m connecting cable is connected to the split box.
- 8 programmable programs
- 8 fixed programs
- DMX 512

Color Architec Splitbox

CODE 1345

Color Architec Fernbedienung

CODE 1346

Color Architec
remote control

IMOTHEP 1

EASYTEC

- 532nm (grün) Laser mit 30mW
- Arbeitsmode : DMX, Soundaktiv, Auto,
- 80 Effekte
- 3pol. DMX in/out
- Sound Sensitivity Regler am Gehäuse

- 30mW solid state green laser, 532mn wave length
- operation modes: DMX, sound active, auto
- more than 80 effects
- 3pin DMX in/out

CODE 7080

215 mm
70 mm
145 mm
2,0 KG	L x H x W

SICHERHEITSHINWEISE

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

ACHTUNG: Nach den EN 60825-1 Vorschriften von 1999 fällt dieser Laser unter Laserklasse 3b.
Eine Tüv-Abnahme ist somit lt. deutschen Vorschriften vorgeschrieben! Bitte erkundigen Sie sich ggf. bei Ihrer zuständigen Behörde für weitere Informationen.

ACHTUNG: Vor Inbetriebnahme erkundigen Sie sich bitte unbedingt bei Ihrer Berufsgenossenschaft über die Bestimmungen zum Betrieb eines Lasers der Klasse 3b.

ACHTUNG: Die Missachtung der Sicherheitsbestimmungen stellt nicht nur eine Gefahr dar, sondern verstößt auch gegen die in Deutschland geltenden Richtlinien. Es obliegt der Verantwortung des Benutzers, den Laser so einzustellen und zu betreiben, dass dieser keinerlei Gefahr darstellen kann. Der Hersteller / Händler übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die durch Missbrauch des Lasers oder unsachgemäße Installation entstehen.

IMOTHEP 2

EASYTEC

- 100W Gesamtleistung
- 40mW / 532nm grüner Laser, 60mW / 650nm rote Laserdiode
- Dargestellte Farben - rot , grün , gelb
- Farbmischung und Blanking Effekt
- Arbeitsmode : DMX, Soundaktiv, Auto, Remote Controll
- Graphic und Effekte : 80 Pattern, 200 Effekte incl. 3 Farbeeffekt in rot, grün, gelb
- 9 DMX Kanäle
- 3pol. DMX in/out
- Sound Sensitivity Regler am Gehäuse
- Inkl. Fernbedienung
- TE gekühlt - Arbeitstemperatur unter 40°

Fernbedienung
- Infrarot Fernbedienung
- Laser on / Off
- Color
- Monochrome
- Soundaktiv
- 10 vorinstallierte Set im Soundaktiv, 10 Set im Automatik und 10 Pattern
- Maximale Distanz 12m - Winkel 30°

- 100mW total power
- 40mW / 532nm green laser, 60mW / 650nm red laser
- depictured colours: red, green, yellow
- color mixing and blanking effect
- operation modes: DMX, sound active, auto, remote control
- graphics and effects: 80 pattern, 200 effects
  inclusive 3 colour effects in red, green and yellow
- 9 DMX channels
- 3pin DMX in/out
- sound sensitivity adjustment
- inclusive remote control
- TE-cooled - operation temperature up to 40°

remote control
- infrared remote control
- laser on / off
- color
- monochrome
- sound active
- 10 programmed sets in sound active,
  10 sets in automatic and 10 pattern
- max. distance 12m - angle 30°

CODE 7081

6,0 KG	330 mm 80 mm 260 mm
	L x H x W

SICHERHEITSHINWEISE

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

ACHTUNG: Nach den EN 60825-1 Vorschriften von 1999 fällt dieser Laser unter Laserklasse 3b.
Eine Tüv-Abnahme ist somit lt. deutschen Vorschriften vorgeschrieben! Bitte erkundigen Sie sich ggf. bei Ihrer zuständigen Behörde für weitere Informationen.

ACHTUNG: Vor Inbetriebnahme erkundigen Sie sich bitte unbedingt bei Ihrer Berufsgenossenschaft über die Bestimmungen zum Betrieb eines Lasers der Klasse 3b.

ACHTUNG: Die Missachtung der Sicherheitsbestimmungen stellt nicht nur eine Gefahr dar, sondern verstößt auch gegen die in Deutschland geltenden Richtlinien. Es obliegt der Verantwortung des Benutzers, den Laser so einzustellen und zu betreiben, dass dieser keinerlei Gefahr darstellen kann. Der Hersteller / Händler übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die durch Missbrauch des Lasers oder unsachgemäße Installation entstehen.

RGB-WEIßLICHTLASERSYSTEM

Zeigen Sie Ihrem Publikum atemberaubende Lasershows in Millionen von Farben. Programmieren Sie Animationen, Logos, Schriftzüge und komplette Lasershows in jeder beliebigen Farbe und Form. Mit unserem neuen RGB-Laser ist das alles kein Problem mehr. Mit den schnellen Grafikscannern ist eine ruckelfreie Darstellung komplexer Bilder genauso möglich wie das projezieren einer ruhigen Welle über den Köpfen. Der Laser ist konzipiert für Diskotheken und Hallen mit einer Aktionsfläche von 200-2000qm. Die Steuerung erfolgt über den 25Pol-Sub-D universal ILDA-Anschluss. Dieser international gültige Standardanschluss wird von jeder handelsüblichen Lasersteuerungssoftware (z.B. Pangolin, LD2000 etc.) bzw. mit der Lasershow-Software „PHOENIX“ unterstützt. Die Leistung kann selbstverständlich mit der Software ebenfalls eingestellt werden, so dass auch die nötige TÜV-Abnahme problemlos möglich ist! Die Kühlung erfolgt lediglich über die eingebauten Lüfter (keine Wasserkühlung mehr nötig!!!).

CODE 12710

Show your audience breathtaking laser shows in a million of colours. Program animations, logos, writings and complete laser shows in any colour and form. With our new Sirius RGB-Laser everything is possible. With the fast graphic-scanner, a bucking-free demonstration of complex pictures
is just as possible as to project a sedately wave amongst the heads. The laser is designed for discotheques and halls with a surface of 200-2000qm.
The controlling follows over the 25Pol-Sub-D universal ILDA-connection. This international valid standard connection is supported by every commercial laser control-software (i.e. Pangolin, LD2000 et cetera) respectively optional with the available laser software PHOENIX. Of course the capacity can also be adjusted with this software, so that also necessary TÜV approvals are possible without any problem. For the cooling only the installed ventilators are needed (no water cooling necessary anymore!)The whole laser construction with the graphic projector is placed in an (second) inner dust-proof casing. Due to the cooling air which circulates around the inner casing the service is reduced to a change of the filter and the cleaning of the laser outlet-pane. Due to an ordinary 230V plug with only about 200W the running costs will be kept at a low level. An emergency-stop-bottom licensed by the TÜV with a 30m cable is also added in the package. Please observe the applicable regulations in your region.

TÜV

Systemvorraussetzungen:
PC mit min. P4, 1.6 GHZ, 256MB Ram, 10GB Festplatte (Mehr Infos zur Software und eine kostenlose Demo zum Download unter www.phoenix-lasersoftware.de)

LIEFERUMFANG:

Laser / Laser
Software PHOENIX (Version: Basic) / Software Phoenix (Basic Version)
ca. 80 vorprogrammierte Shows / 80 pre-programmed shows
20m ILDA-Kabel / ILDA cable 20m
Notaus / Emergency stop switch
USB-Ausgabekarte mit DMX / RIGA output card (PCI / USB)

TECHNISCHE DATEN

DPSS Laser /	Rot: 671nm 750 mW Grün: 532nm 400 mW Blau: 473nm 250 mW
Scanner-Speed:	>30KHz
Anschluss:	ILDA, Standart 25 Pol Sub-D
Leistungsverbrauch:	<400W

SICHERHEITSHINWEISE
Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.
ACHTUNG: Nach den EN 60825-1 Vorschriften von 1999 fällt dieser Laser unter Laserklasse 3b.
Eine Tüv-Abnahme ist somit lt. deutschen Vorschriften vorgeschrieben! Bitte erkundigen Sie sich ggf. bei Ihrer zuständigen Behörde für weitere Informationen.
ACHTUNG: Vor Inbetriebnahme erkundigen Sie sich bitte unbedingt bei Ihrer Berufsgenossenschaft über die Bestimmungen zum Betrieb eines Lasers der Klasse 3b.
ACHTUNG: Die Missachtung der Sicherheitsbestimmungen stellt nicht nur eine Gefahr dar, sondern verstößt auch gegen die in Deutschland geltenden Richtlinien. Es obliegt der Verantwortung des Benutzers, den Laser so einzustellen und zu betreiben, dass dieser keinerlei Gefahr darstellen kann. Der Hersteller / Händler übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die durch Missbrauch des Lasers oder unsachgemäße Installation entstehen.

SQUARE TUBE

Aufgrund der immer größer werdenden Nachfrage gibt es das bewährte startube 4 - System jetzt auch als squaretube - im Standardmaß für den Rasterdeckeneinbau und zur Wandmontage.

Bestückt ist die squaretube mit 8X 18W T8 Leuchtstoffröhren in den Grundfarben Rot Grün und Blau zur RGB-Farbmischung und zusätzlich Weiß zur Aufhellung. Über das Diffusor - Plexiglas lassen sich somit fantastische Farben und Farbverläufe erzeugen, was jeder Räumlichkeit eine neue Atmosphäre verleiht und fantastische Stimmungen schafft.

Angesteuert wird jede Einheit über 4 DMX Kanäle, die einfach am Display eingestellt werden.

Maße. 62 x 62 x 30 cm.

CODE 2036

Because of the active demand, the approved startube 4 system is now available as squaretube for standard grid ceilings and for wall assembly.
The squaretube will be delivered with 8X 18W T8 fluorescent tubes in the basic colors red green and blue for RGB - Color mixing and white.
With the frosted front lens you can create fantastic colors and color tones, which will lend every location a fantastic elevated atmosphere.

TECHNISCHE DATEN

8 x T8 Leuchtstoffröhren 18W (2 x rot, 2 x grün, 2 x blau, 2 x weiss)
RGB Farbmischung
DMX 512 Ansteuerung
1-100% Dimmung und Aus
Verbindungssystem über Kaltgerätekabel und Cat5
Display für DMX Adressierung
Maße 620x620x300mm

LIEFERUMFANG

8 x T8 Leuchtstoffröhren 18W (2 x rot, 2 x grün, 2 x blau, 2 x weiss)
1 x Kaltgerätezuleitung

ZUBEHÖR:

CODE 2271	Adapter 3pol XLR auf Cat5
CODE 0000	Adapter Cat5 auf 3pol XLR
CODE 2272	Patch Kabel CAT5E 0,5m
CODE 2273	Patch Kabel CAT5E 1m
CODE 2274	Patch Kabel CAT5E 2m
CODE 2275	Patch Kabel CAT5E 5m
CODE 2276	Patch Kabel CAT5E 10m
CODE 2277	Verlängerungskabel Kaltgeräte 0,5m
CODE 2278	Verlängerungskabel Kaltgeräte 1m
CODE 2279	Verlängerungskabel Kaltgeräte 2m
CODE 2280	Verlängerungskabel Kaltgeräte 5m
CODE 2282	Verlängerungskabel Kaltgeräte 10m
CODE 2283	Kaltgerätezuleitung 1mm²

LEUCHTSTOFFRÖHREN 60CM:

CODE 17105	weiß, L18W/840
CODE 17100	rot, L18W/60
CODE 17101	grün, L18W/66
CODE 17102	blau, L18W/67

STARTUBE ECO

Die startube 4 eco ist ein Leuchstoffröhrenkonzept für die professionelle Architektur- und Bühnenbeleuchtung. Das System besteht aus 4x T8 Leuchtstoffröhren 36W in den Farben Rot, Grün, Blau und Weiss. Die eingebaute Steuerelektronik macht das stufenlose Dimmen von 1-100% möglich.

Mittels additiver Farbmischung erhält man ein homogenes Farbmischverhalten bei sehr hoher Lichtausbeute. Jede der 4 Röhren der startube 4 eco ist einzeln über einen DMX-512 Kanal ansteuerbar.

Die Startadresse wird einfach über Tasten am Gerät eingestellt und über das Display angezeigt. Die vierte Leuchtstoffröhre dient zur Erhöhung der Grundhelligkeit in weiss. Weiterhin besteht natürlich auch die Möglichkeit diese durch eine andere Farbe zu tauschen um dann eine höhere Helligkeit zu erzielen.

Jede startube 4 eco hat einen Kaltgeräteein- und -ausgang, wodurch man bis zu 10 Systeme in Reihe anschließen kann. Das DMX-Signal wird über Cat-5 Kabel eingespeist und weitergeleitet.

Integrierte Gewindebuchsen M10 für Haken, ein Camloc Schnellverschlussystem, eine Aufnahme für ein Sicherungsseil und die abnehmbaren Standfüsse vereinfachen das Handling im Tourbereich. Durch die Möglichkeit, die Geräte in Längs - und Querrichtung lückenlos anzureihen, lassen sich auch große zusammenhängende Leuchtflächen aufbauen.

Our startube 4 eco is a fluorescent tube lighting concept for professional architectural and stage lighting.
The system include 4x T8 36W fluorescent tubes colored red, green, blue and white.
The integrated control electronics offers smooth and continous dimming in a range from 1-100%. By using additive color mixing, a uniform light distribution with an extremely high light output is achieved.
Each of the 4 tubes is individually controlled by a DMX512 channel.
The start address of the fixture is easily adjusted by a set of buttons and an LED display. The fourth tube is used to boost the white brightness. Of course it is possible to replace the white tube for an other color to optimize the light output to your needs.

Each startube 4 eco has an EU in- and output to connect up to 10 systems together.
The DMX-signal is supplied with cat-5 cable.
Integrated M10 threads for clamps, a camloc quick fix system, a connection for a safety wire and the detachable floor stands simplify handling in touring use.
The case of the startube 4 makes it possible to seamlessly stack the fixture in any direction to assemble large lighting panels.

CODE 2270

TECHNISCHE DATEN

4x T8 Leuchtstoffröhren 36W (rot, grün, blau, weiss)
RGB-Farbmischung
DMX-512 Ansteuerung
1-100% Dimmung und Aus
Kompaktes Gehäuse
Camlock-Schnellverschlussystem
Verbindungssystem über Kaltgerätekabel und Cat-5
Display für DMX-Startadresse
36W-Version
Maße: 1290x133x161mm
Gewicht: 10kg

LIEFERUMFANG

4x T8 Leuchtstoffröhren 36W (rot, grün, blau, weiss)
1 x Kaltgerätezuleitung

LEUCHTSTOFFRÖHREN 1,20M:

CODE L36W/840	weiß, L36W/840
CODE L36W/60	rot, L36W/60
CODE L36W/66	grün, L36W/66
CODE L36W/67	blau, L36W/67

ZUBEHÖR:

CODE 2271	Adapter 3pol XLR auf Cat5
CODE 0000	Adapter Cat5 auf 3pol XLR
CODE 2272	Patch Kabel CAT5E 0,5m für Startube Eco
CODE 2273	Patch Kabel CAT5E 1m für Startube Eco
CODE 2274	Patch Kabel CAT5E 2m für Startube Eco
CODE 2275	Patch Kabel CAT5E 5m für Startube Eco
CODE 2276	Patch Kabel CAT5E 10m für Startube Eco
CODE 2277	Verlängerungskabel Kaltgeräte 0,5m
CODE 2278	Verlängerungskabel Kaltgeräte 1m
CODE 2279	Verlängerungskabel Kaltgeräte 2m
CODE 2280	Verlängerungskabel Kaltgeräte 5m
CODE 2282	Verlängerungskabel Kaltgeräte 10m
CODE 2283	Kaltgerätezuleitung 1mm2 für Start. Eco
CODE 2258	1,20m Schutzgitter metall
CODE 2259	1,20m Plexiglasabdeckung klar
CODE 2260	1,20m Plexiglasabd. milchig nieder
CODE 22601	1,20m Plexiglasabd. milchig hoch

STARTUBE 4

Die startube 4 ist ein Leuchstoffröhrenkonzept für die professionelle Architektur- und Bühnenbeleuchtung. Das System ist in 2 Ausführungen lieferbar: 4 x T8 Leuchtstoffröhren 36W, 4 x T8 Leuchtstoffröhren 58W, jeweils in den Farben Rot, Grün, Blau und Weiss. Die eingebaute hochauflösende Steuerelektronik macht das stufenlose Dimmen von 0-100% möglich. Mittels additiver Farbmischung und der hohen Auflösung erhält man ein homogenes Farbmischverhalten bei sehr hoher Lichtausbeute.

Jede der 4 Röhren der startube 4 ist einzeln über einen DMX-512 Kanal ansteuerbar. Die Startadresse wird einfach über Tasten am Gerät eingestellt und über das Display angezeigt. Die vierte Leuchtstoffröhre dient zur Erhöhung der Grundhelligkeit in weiss. Weiterhin besteht natürlich auch die Möglichkeit diese durch eine andere Farbe zu tauschen um dann eine höhere Helligkeit zu erzielen.

Ein weiterer Vorteil ist das verriegelbare 1-Stecker-Verbindungssystem und die sehr geringe Leistungsaufnahme, die durch eine sehr gute Kompensation erreicht wird. Dadurch ist es möglich, bis zu 15 startube 4 in Reihe über einen Startube 4 Splitter an eine 16A Phase anzuschliessen. Integrierte Gewindebuchsen M10 für Haken, ein Camloc Schnellverschlussystem, eine Aufnahme für ein Sicherungsseil und die abnehmbaren Standfüsse vereinfachen das Handling im Tourbereich. Durch die Möglichkeit, die Geräte in Längs – und Querrichtung lückenlos anzureihen, lassen sich auch große zusammenhängende Leuchtflächen aufbauen.

Als Zubehör sind Verbindungskabel in den Längen 1m, 2m, 5m und 10m erhältlich.

Our startube 4 is a fluorescent tube lighting concept for professional architectural and stage lighting. The system is available in: 4 x 36W T8 fluorescent tubes colored red, green, blue and white or in 4 x 58W. The integrated high resolution control electronics offers smooth and continous dimming in a full 0-100% range. By using additive color mixing and high resolution dimming, a uniform light distribution with an extremely high light output is achieved. The fixture is offering a very fast response, making it suitable for fast chasers and strobe-like effects.
Each of the 4 tubes is individually controlled by a DMX512 channel. The start address of the fixture is easily adjusted by a set of buttons and an LED display. The fourth tube is used to boost the white brightness. Of course it is possible to replace the white tube for an other color to optimize the light output to your needs.
An important feature is the locking single plug connection system which makes installation quick and easy. Thanks to an optimal power factor correction, the power consuption is low enough to connect up to 15 startube4 fixtures to an 16A outlet via a startube 4 splitter.
Integrated M10 threads for clamps, a camloc quick fix system, a connection for a safety wire and the detachable floor stands simplify handling in touring use.
The case of the startube4 makes it possible to seamlessly stack the fixture in any direction to assemble large lighting panels. 1m, 2m, 5m, 10m and 20m extension cables are available as an accessory.

CODE 2245 Startube 4 (1,20m 36W T-8)

CODE 2243 Startube 4 (1,50m 58W T-8)

TECHNISCHE DATEN

- 4 x T8 Leuchtstoffröhren 36W oder 4 x T8 Leuchtstoffröhren 58W (jeweils in rot, grün, blau, weiss)
- RGB-Farbmischung
- DMX-512 Ansteuerung
- 0-100% Dimmung
- Schnellstartsystem
- Kompaktes Gehäuse
- Camlock-Schnellverschlussystem
- Verbindungssystem über Multicorekabel
- Display für DMX-Startadresse
- 36W-Version: 1290 x 133 x 161mm, 11 kg
- 58W-Version: 1590 x 133 x 161mm, 13 kg

LIEFERUMFANG

für Code 2245: 4 x T8 Leuchtstoffröhren 36W (rot, grün, blau, weiss)
für Code 2243: 4 x T8 Leuchtstoffröhren 58W (rot, grün, blau, weiss)

LEUCHTSTOFFRÖHREN 1,20M:

CODE L36W/840 weiß, L36W/840
CODE L36W/60 rot, L36W/60
CODE L36W/66 grün, L36W/66
CODE L36W/67 blau, L36W/67

LEUCHTSTOFFRÖHREN 1,50M:

CODE L58W/840 weiß, L58W/840
CODE L58W/60 rot, L58W/60
CODE L58W/66 grün, L58W/66
CODE L58W/67 blau, L58W/67

ZUBEHÖR:

CODE 2246 Splitter 3pol
CODE 2242 Splitter 5pol
CODE 2247 Kabel 1m
CODE 2248 Kabel 2m
CODE 2250 Kabel 5m
CODE 2249 Kabel 10m
CODE 2258 1,20m Schutzgitter metall
CODE 299999 1,50m Schutzgitter metall

CODE 2259 1,20m Plexiglasabdeckung klar
CODE 22606 1,50m Plexiglasabdeckung klar
CODE 2260 1,20m Plexiglasabd. milchig nieder
CODE 22605 1,50m Plexiglasabd. milchig nieder
CODE 22601 1,20m Plexiglasabd. milchig hoch
CODE 22607 1,50m Plexiglasabd. milchig hoch

STARTUBE LED

Mit 1680 Hochleistungs-LEDs die auf 8 Segmente unterteilt sind lässt sich eine schier unfassbare Farbvielfalt realisieren. Ob sanfte Pastelltöne, knalliges Grün oder sattes Rot. Die startube LED lässt farbtechnisch keine Wünsche offen!

Wie alle Produkte aus der Startube Serie ist auch hier wieder ein großer Vorteil, dass die Geräte lückenlos aneinander betrieben werden können. Ansteuerung und Stromversorgung erfolgt auch hier über das verriegelbare 1-Stecker-Verbindungssystem. Somit können einzigartig große Matrizen realisiert werden.

Das ideale Gerät nicht nur für Architektur- und Bühnendesign sondern auch für den Laden - und Messebau sowie Diskothekeninstallationen. Zur Ansteuerung stehen 2 Betriebsmodi zur Verfügung, die einfach über das Display eingestellt werden: 24 Kanal RGB oder 3 Kanal RGB.

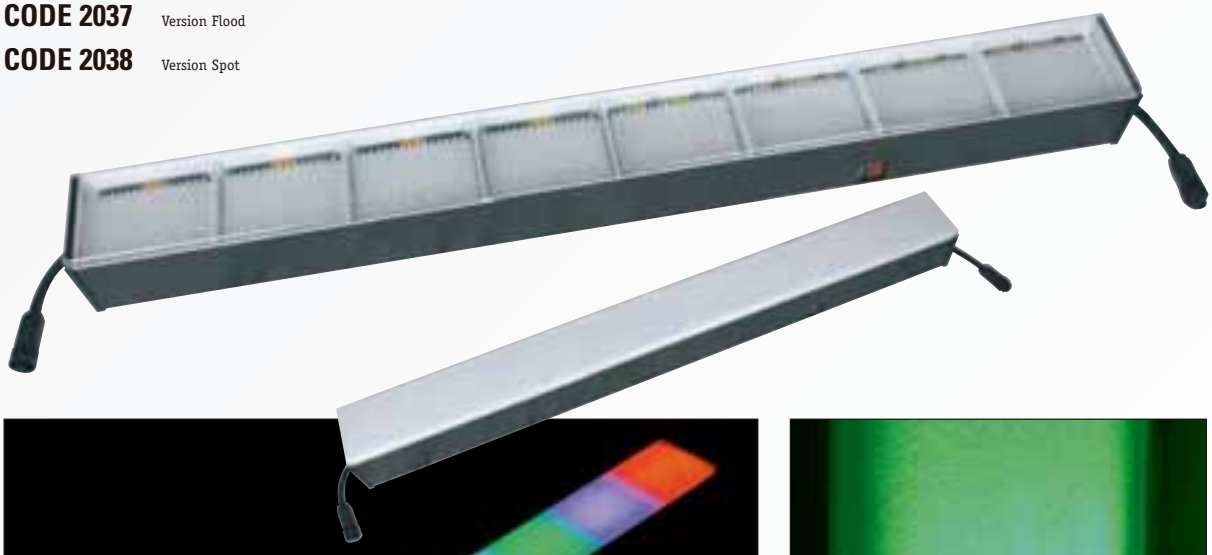
Es sind zwei Versionen der Startube LED erhältlich: Version 1: Flood mit 100° Abstrahlwinkel, Version 2: Spot mit 20° Abstrahlwinkel

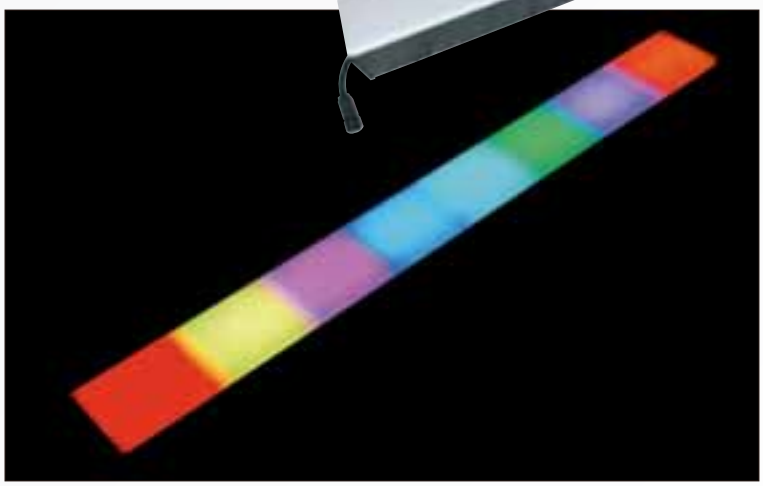
Für die verschiedenen Anwendungen gibt es unterschiedliches Zubehör: Plexiglasabdeckungen in Transparent, milchig und mit unterschiedlichen Abständen.

With its 1680 high performance LEDs, divided into 8 segments, an incredible color variety can be reached. Smooth pastel colors, biting green or a warm red color tone - the startube LED will realize all color requirements!
Like all the products of the startube series, a very big point is that the tubes can be assembled into very large lighting panels without any gaps between. Controlling and powering is made via the locking-single-plug connection.

With this features, the startube LED is very usable for stage, theatre or clublighting.
For controlling are 2 different modes available, which can be very easily adjusted via a Led Display: 24 channel RGB or 3 channel RGB
2 Version are available: Version 1: Flood 100° projection angle, Version 2: Spot 20° projection angle
For the different application are several accessories available. Plexiglass cover transparent, opaque and with different sizes.

CODE 2037 Version Flood
CODE 2038 Version Spot





ZUBEHÖR:

CODE 2246	Splitter 3pol
CODE 2242	Splitter 5pol
CODE 2247	Kabel 1m
CODE 2248	Kabel 2m
CODE 2250	Kabel 5m
CODE 2249	Kabel 10m
CODE 2258	Schutzgitter metall 120cm
CODE 2259	Plexiglasabdeckung transparent 120cm
CODE 2260	Plexiglasabdeckung milchig 120cm
CODE 22601	Plexiglasabdeckung milchig hoch 120cm

TECHNISCHE DATEN

- 1680 Hochleistungs-LED
- RGB-Farbmischung
- DMX 512 Ansteuerung
- Kompaktes Gehäuse
- Camlock-Schnellverschlussystem
- Verbindungssystem über Multicorekabel
- Display für DMX-Startadresse
- Maße: 1290x133x161mm
- Gewicht: 11kg

ION.SYSTEM

3

Hervorgegangen aus einem Sonderprojekt, der Lichtkunstinstallation des Sparkassenturms in Pforzheim, in welchem über 12000 DMX Kanäle angesteuert werden, ist das ion.system ein RGB-LED Beleuchtungssystem, das für vielfältige Anwendungen eingesetzt werden kann.

So ist das System zum Beispiel durch seine IP65 Ausführung für einen dauerhaften Outdooreinsatz geeignet.

Die ion.tube, ein LED-Rohr, ist in einer Länge von 1,20m und 2,40m erhältlich und mit 10 bzw. 20 LED-Pixel in einem Abstand von 12cm bestückt.

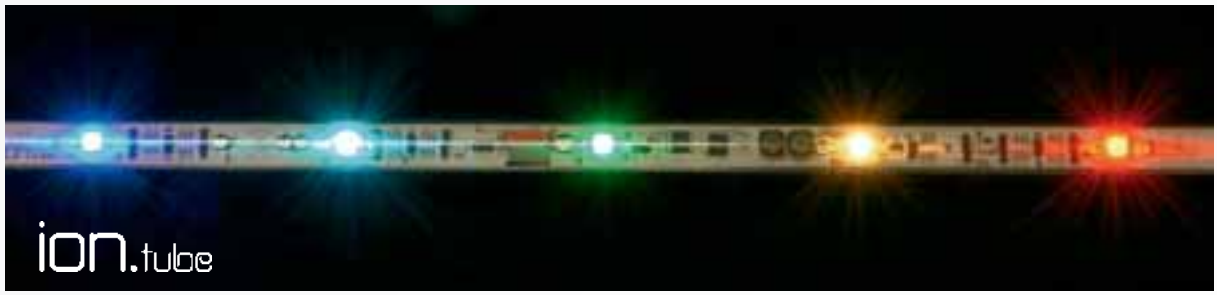
Die einzelnen Pixel entsprechen einer einfarbigen RGB Punktlichtquelle, so dass keine Farbsäume entstehen. Mit 3 Watt je Pixel und einer 12-Bit Dimmung lassen sich außerordentlich helle Animationen realisieren.

Die Ansteuerung kann herkömmlich über DMX512 erfolgen wobei jeder Pixel über 3 DMX Kanäle für RGB verfügt. Die ion.tubes können sich in einem System selbst die DMX Startadressen zuweisen.

Außerdem besteht die Möglichkeit über die ion.control.one Steuerung sehr große Systeme und Matrizen in Echtzeit anzusteuern. Hierdurch lassen sich fantastische Videoeffekte erzielen.

Developed from an exceptionally lighting art project, in which are 12.000 DMX channels controlled, is the ion.system, an RGB-Led lighting system which is useful for many applications.
So, with an IP-Rate 65 it is especially qualified for permanent outdoor use.
The ion.tube, a led tube is available with a length of 1,2m and 2,4m and equipped with 10 and 20 LED-Pixels respectively. The single pixels are like a single color lighting point. With 3 Watt per pixel and a 12-Bit dimming resolution, outstanding bright animations can be realized.
Controlling could be realized conventional via USITT DMX512 whereas every single pixel uses 3 DMX channels for RGB. With the ion.control.one drive unit, amazing big installations can be controlled in real-time with the possibility to run and realise fantastic video effects

CODE 2050 Ion.tube 120cm, 10 LED Pixel
CODE 2051 Ion.tube 240cm, 20 LED Pixel
CODE 22711 Adapter
CODE 2052 Ion.control.one



ion.control.one features:

- 2 DMX Universes
- 60 Chaser per Taster
- 8 Chaser über Analogeingang (0-10V)
- 8 Chaser über Digitaleingang (5V)
- USB-Schnittstelle
- Grafisches Display
- Max 256 Schritte für Chaser
- Fade/ Step Time für Chaser
- 8MB interner Flashspeicher

TECHNISCHE DATEN

Pixelabstand:	12 cm
Leistung:	3 Watt pro Pixel
Lebensdauer:	100.000 h
Länge:	1,2 m mit 10 Pixel 2,4m mit 20 Pixel
Gewicht:	1kg/m
Pixel:	max. 120 Pixel je Einspeißer
Steuerprotokoll:	USITT DMX 512
Schutzklasse:	IP 65

LED-TUBE

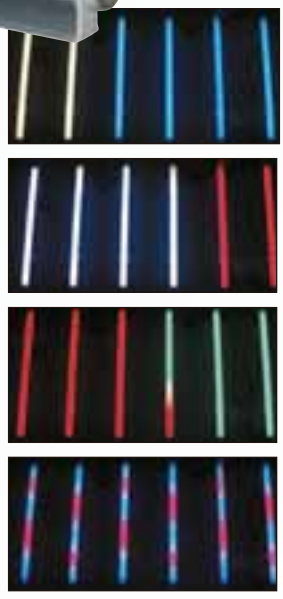
Außergewöhnlicher dekorativer LED-Effekt. Über 144 LED's werden verschiedene Programme realisiert (z.B.Farbwechsel). Desweiteren bietet die LED Tube auch die Möglichkeit Spezialeffekte zu erzeugen. Verschiedene Modi wie Programmablauf, Strobe Effekte und Farbwechsel sind möglich. Gesteuert wird die LED Tube über den optional erhältlichen Controller LED Tube Controller. Die LED Tube ist nur für den Innenbereich konzipiert. Es können mehrere LED-Röhren hintereinander gereiht werden. Die Standardversion ist nicht mit der dimmbaren Version kombinierbar. Die Vorteile liegen klar auf der Hand: extrem hohe Lebensdauer der LED's, nahezu unbegrenzt (10000 h), geringer Stromverbrauch, keine UV Strahlungsentwicklung, GS geprüfte Anschlüsse. Maße der Röhre (LxØxH): 100 x 5 x 7,5 cm.

CODE 44215 Standard Version standard
CODE 44217 dimmbare Version dimmable

Exceptional decorative LED effect! With over 144 LED`s different programs are realized (e.g. colour changing). In addition the LED tube offers the possibility to create special effects. Different modes such as program run, strobe effects and colour changing are possible. The LED tube is controlled via the optional obtainable LED tube controller. This tube is only designed for indoor use. Several LED tubes can be joined together. The standard version is not combinable with the dimmable version. The advantages are clearly obvious: extreme high durability of the LED`s - almost unlimited (10000 hrs), less current consumption, no UV-radiation development, GS certified connections. Dimensions of the tube: 100 x 5 x 7,5 cm

TECHNISCHE DATEN

Durchmesser :	50mm
Länge:	1m
Stromversorgung:	230W
Frequency:	50/60Hz
Power:	10W-80W/m
Temperaturbereich der Umgebung :	-40°C-80°C
Lebensdauer :	ca. 10000 Stunden
Steuerfunktion:	dynamisch oder statisch
Farben:	rot, gelb, weiß, lila, orange, grün, blau oder wechselnd



LED-Tube Controller DMX 512

Über den LED Tube Controller können die LED Tubes angesteuert werden, der Controller bietet die verschiedenen Steuerbefehle wie: verschiedene Programmgeschwindigkeit (in Steps), Farbwechsel / Lauflichtsteuerung sowie Stroboskop Effekte.
Das Gerät bietet DMX 512 Standard.

CODE 44216 Standard-Controller / standard
CODE 44218 dimmbarer Controller / dimmable

The LED tubes can be controlled with the LED tube controller. The controller offers different control commands as follows: different program speeds (in steps), colour changer, chaser control, strobe effects. DMX 512 standard.

TECHNISCHE DATEN

Special numeral console	
Eingangsspannung:	AC220V +- 10%; 45Hz-60Hz
Ausgangsspannung:	DC 0V-55V
Output Power:	3150W-2KW
Temperaturbereich der Umgebung :	> -40°C-80°C
Schutz: ,	Unterlastsicher, Überlast sicher, Kurzschluss sicher

LUMI-D

Das System wird mit Hilfe von hochmodernen Komponenten realisiert. Seine Vorteile: einfache Installation, größtmögliche Energieersparnis und reduzierte Instandhaltungs- und Betriebskosten. Die wasserdichten LED Module haben sich als effizienten Ersatz für Neon- &, Leuchtstoffröhren sowie für andere konventionelle Lichtquellen bewährt. Das System ist für den Innen- und Außenbereich konzipiert.

This system has been designed & engineered using "state of the art" components providing ease of installation, maximum energy savings & reduced maintenance/labor costs. Our "fully potted" waterproof LED modules have proven to be an efficient replacement for neon, flourescent & other conventional light sources. Indoor/Outdoor use.

CODE 4003	Lumi-D 25 white	(25 Module à 3 LED High Power)
CODE 4002	Lumi-D 25 blue	(25 Module à 3 LED)
CODE 4001	Lumi-D 25 red	(25 Module à 4 LED)
CODE 4006	Lumi-D 100 white	(100 Module à 3 LED High Power)
CODE 4005	Lumi-D 100 blue	(100 Module à 3 LED)
CODE 4004	Lumi-D 100 red	(100 Module à 4 LED)
CO5DE 40015	Lumi-D 100 **RGB**	**(100 Module RGB)**

INDOOR
OUTDOOR

Einspeiserset 1m für Lumi-D 25

CODE 4008 (10-Stück)

Netzteil (12V/ 200W)

für Lumi-D (25/100/RGB) sowie Lumi-Tube

CODE 40010

Dimmer für Lumi-D 100 RGB

nur für 100 RGB. 3-Kanal-LED-Dimmer - nicht wasserdicht, Standard 512 DMX, DC12V/5A
Bis zu 10m Lumi Tube können an einen Controller angeschlossen werden.

CODE 40016

TECHNISCHE DATEN

Eingangsspannung:	DC 12V
Produktdesign:	mit aktuellem Design
Stromverbrauch:	0.3 W / Modul (rot)
	0.6 W / Modul (weiß, blau)
Lagerungstemp.:	-30°C - 80°C
Betriebstemperatur:	-20°C - 60°C
Schutzklasse:	IP 66
Gewicht:	0,0450z / Modul

SPECIFICATIONS

Input Voltage:	DC 12 V
Product design:	With Constant Current design
Power Consumption:	0,3 W/ Module (RED)
	0,6 W/ Module (White, Blue)
Storage Temparature:	-30 °C ~ + 85 °C
Operating Temparature:	-20°C ~ + 60 °C
	IP 66
Weight:	0,045 Oz / Each Module

LUMI-TUBE LED

INDOOR
OUTDOOR

CODE 6661	Lumi-Tube 61,4cm	red (Led)
CODE 6662	Lumi-Tube 61,4cm	amber (Led)
CODE 6663	Lumi-Tube 61,4cm	blue (Led)
CODE 6664	Lumi-Tube 61,4cm	white (Led)
CODE 6665	Lumi-Tube 122,4cm	red (Led)
CODE 6666	Lumi-Tube 122,4cm	amber (Led)
CODE 6667	Lumi-Tube 122,4cm	blue (Led)
CODE 6668	Lumi-Tube 122,4cm	white (Led)

FEATURES

- lange Lebensdauer bis zu 100.000 Stunden
- DC 12V / DC 24V
- Moduldesign
- Robust & schlagfest
- breite Betriebstemperaturspanne
- leichter Transport
- einheitliche Farben / Erscheinungsbild
- keine großen Spannungen oder giftige Materialien
- instandhaltungsfrei
- bruchsicher & schockresistent
- für den Innen- und Außenbetrieb geeignet (kühle Lampenoberfläche)
- einfache Erweiterung für eine Vielzahl von Größenanforderungen
- Schutzklasse: IP66
- Material: UVA und UVB resistentes Polycarbonat
- Brandeinstufung: US-UL 94V-HB oder gleichwertig

FEATURES

- Long life up to 100.000 Hrs
- DC 12V / DC24V design
- Modular design
- Rugged & impact resistant
- Wide operating temperature range
- Easy to transport & no glass to break
- Uniform color / appearance
- No high voltages or toxic materials
- Maintenance - free
- Shatterproof & shock resistant
- Cool bulb surface allows indoor/outdoor use
- Easy to extend for a variety of size requirements
- MATERIAL : UV-a and UV-b resistant polycarbonate
- FIRE RATING: US-UL 94VHB or equivalent
- INTEGRITY OF BORDER TUBE: IP 66

Befestigungsclips

für Lumi-Tube

CODE 6669 (10-Stück)

Netzteil (12V/ 200W)

für Lumi-D (25/100/RGB) sowie Lumi-Tube

CODE 40010

LED X-CHIP

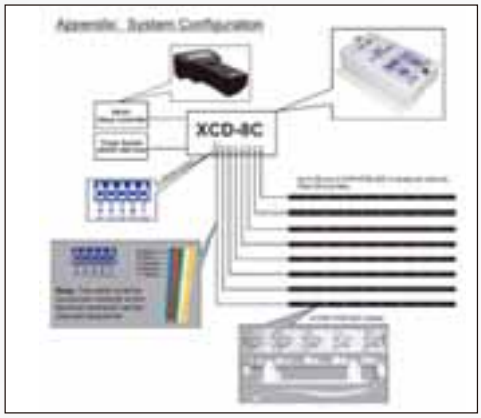
Das X-Chip System ist ein modulares, voll DMX fähiges Beleuchtungskonzept für den Laden-Messebau und Veranstaltungstechnik. Insbesondere in der dezenten Architekturbeleuchtung liegen die Stärken des Systems. Das X-Chip Modularsystem bietet vielfältigste Anwendungsmöglichkeiten in nahezu jedem Bereich. Durch die offene Konzeption des Systems können Sie individuell Beleuchtungskonzepte verwirklichen.

Für den Betrieb des X-Chips benötigen Sie den optional erhältlichen Controller XB-R 1 sowie den X-Chip Driver CL-DC-8. Der X-Chip Controller bietet 8 Ausgänge an jeden dieser Ausgänge lassen sich bis zu 50 X-Chip Module anschliessen, somit kann ein X-Chip System mit 400 X-Chip Modulen betrieben werden.

Das DMX fähige X-Chip System ist in der Lage bis zu 16000 Farben über das RGB Farbmischsystem zu erzeugen. Der XB-R1 Controller ermöglicht es, die einzelnen Ausgänge des X-Chip Drivers zu steuern und jede Modulkette individuell anzusteuern, oder das ganze System einheitlich. Zur Ansteuerung wird ein separater (nicht im Lieferumfang enthaltener) 24V/DC Transformator benötigt.

Anhand der Beispiel-Bilder sehen Sie nur einige wenige Anwendungsmöglichkeiten dieses flexiblen Systems.

The LED X-Chip is a modular, complete DMX capable light concept for store or exhibition construction or event technology!
The strengths of the system lie particularly in the discreet architectural illumination. The X-Chip offers most manifold applications for almost every area! By the open conception of the system you can put individual lights concepts into effect.
For operation you need the optional available controller XB-R 1 as well as the driver CL-DC 8.
The X-Chip controller offers 8 channels. To each channel up to 50 modules can be connected. This means you can prosecute an X-Chip system with 400 X-Chip modules.
Through the RGB colour-mix-system the DMX capable X-Chip system is able to create up to 16000 colours.
The XB-R1 controller makes it possible to control every output of the X-Chip Driver and every module serial or the entire system unitary! For control a separate transformer 24V/DC is needed (do not contain in the scope of supply!).
On the examples you see only some few possible applications of this flexible system!



X-Chip LED Platine
inkl. Montageadapter, Abb. 1
CODE 72770

LED Verbindungskabel
25 cm, 5 adrig, Abb. 1
CODE 72774

X-Chip Steuerung
nur Platine, Abb. 2
CODE 72772

X-Chip Steuerung
im Gehäuse, Abb. 3
CODE 72771

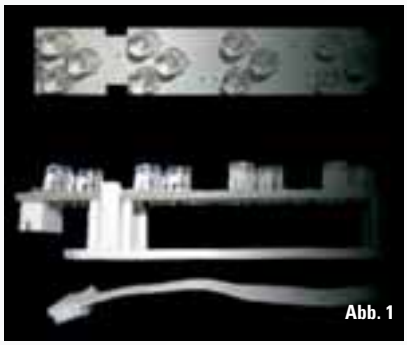


Abb. 1

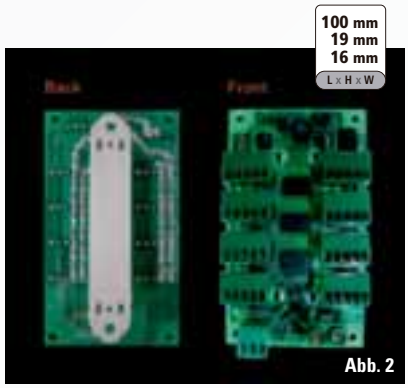


Abb. 2

Abb. 3

ZUBEHÖR X-CHIP

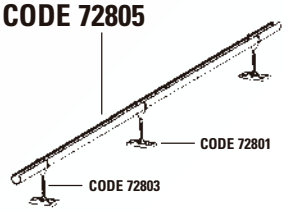
X-Chip Befestigungplatte
für Platine klar
CODE 72811

Montagestift klar
für Monatgeplatte, Länge 10cm
kürzbar jeweils um 0,5cm bis auf 5cm
CODE 72803

X-Chip Cover für Rohr klar
Länge 1,20 Meter
CODE 72810

X-Chip Befestigung
Befestigung für Wand/Boden klar
Maß 6,5 x 3,2 x 0,5cm
CODE 72801

X-Chip Rohr zum klippen
zum klippen, offen, klar, Länge 1,20m
CODE 72805

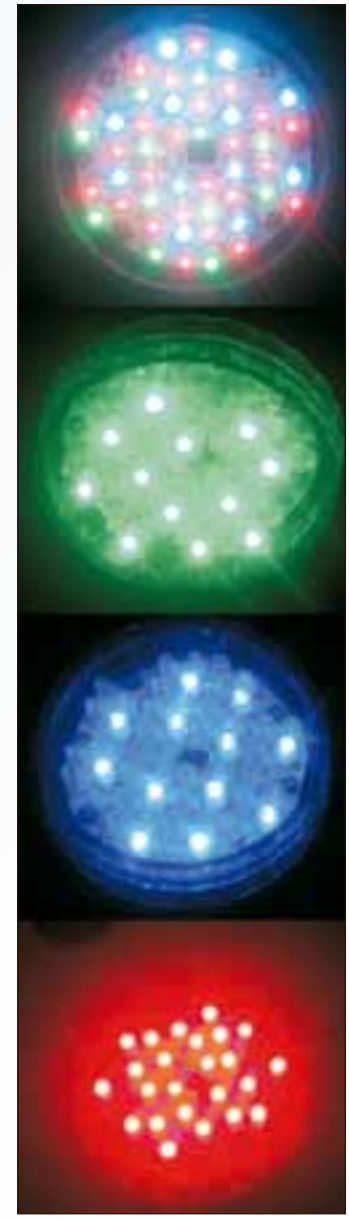


X-BALL II

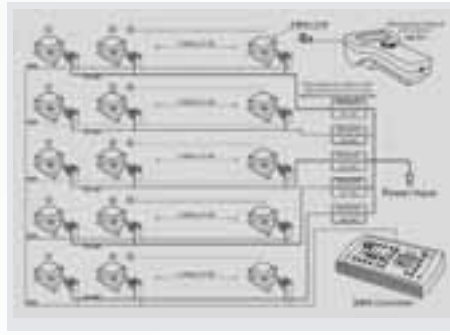
Der ultimative Auf-/ Einbaustrahler in LED Technik.
Geeignet für den Innen- und Außenbereich.

- IP 68
- 42 LED , aufgeteilt in 18x rot, 12 x blau und 12 x grün
- Aluminiumgehäuse
- Glasdeckung mit Diffusionswirkung
- Bis zu 16.000.000 Farbmischungen möglich
- 3 verschiedene Modi: RGB - Mode 1 = 3 DMX Kanäle, Kanal 1 - blau / Kanal 2 - rot / Kanal 3 - grün / Mode 2 = 2 DMX Kanäle - Kanal 1 Farbmischung, Kanal 2 Helligkeit / Mode 3 = Full on
- RGB Farbmischung
- 10 Programme voreingestellt
- Wasser abweisend
- IP 67
- Fernbedienung (optional erhältlich)

CODE 63206



- 42 LEDs: 18 red, 12 blue & 12 green
- up to 16.000.000 colours obtainable
- die-cast aluminium body
- transparent glass diffuser
- average 50.000 hours service life
- 3 operating mode: mode 1-RGB: 3 DMX channels blue by 1st channel, red by 2nd channel and green by 3rd channel. mode 2 C&B: 2 DMX channels colour mixing 1st channel, brightness by 2nd channel mode 3-colour: overall output by a single DMX channel
- RGB colour mixing system
- 10 preset chase programs
- chase speed & fade time adjustment
- 3 individual channel manual RGB dimmer
- remote controller (sold separately)
- power requirement : DC 22-24V / 300mA
- water resistant
- IP rating: IP68



TECHNISCHE DATEN

Gewicht	0,5 kg
Maße	92mm x 72mm Boden
Strahler	72mmx 72mm
Glasdurchmesser	56mm
Gesamthöhe	54mm
- Netzteil 24V/300mA (optional)	

SET UP CONTROLLER FÜR X-CHIP UND X-BALL

Produktmerkmale:
- großes LCD Display
- großer Multiauswahlregler
- DMX Ausgang 3polig & 5polig

CODE 72773

features
- LCD Display
- Great multi-selector
- DMX out: 3pin & 5pin

TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung	DC 9-24V, 500mA
Ausgang	3pin & 5pin female XLR
LCD Display	4x 20 Stellen / characters
Maße	200x160x55mm
Gewicht	1.2 kg

LED OCTOPOD 80 SET BLACK

Dieses Set ist besonders für die Installation in kleinen Räumen und im mobilen Einsatz kleinerer Events geeignet. Mit der LED Technik lassen sich viele Farben und Farbmischungen erzeugen.

Steuerung über Stand alone, DMX oder Sound. Über DMX kann man jeden einzelnen Octopod ansteuern und so ein farbenprächtiges Spiel erzeugen.

CODE 65551

Use for numerous types of applications such as architectural / retail spaces, professional stage, night clubs and galleries / museums and much more!

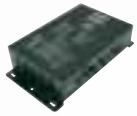
0,97 KG	175 mm 139 mm 163 mm	230 VOLT 50 HZ
	L x H x W	AC

TECHNISCHE DATEN

Power 24V	
Beam 15°	
950 Lux bei 1mtr	
Leistungsaufnahme 12W	
Information zu Pixel Drive 80 Controller	
Kontrollmöglichkeiten - DMX, Sound to Light, Automatik	
Power	230V
Leistungsaufnahme	115W
Sicherung	T1,5A
Maße	360x200x85mm
Gewicht	3,7kg

LIEFERUMFANG

8x Octopod mit je 81 LED / 8x Octopod with 81 LED each
4x 6mtr Kabel DC/Signal / 4x 6m cable DC/signal
4x 3mtr Kabel DC/Signal / 4x 3m cable DC/signal
1x Pixel Drive Controller / DMX Interface



LED RIVA 80 SET WEIß

Geeignet für den Einbau in Decken und Wände. Dieses Set ist besonders für die Installation in kleinen Räumen und im mobilen Einsatz kleinerer Events geeignet. Mit der LED Technik lassen sich viele Farben und Farbmischungen erzeugen.

Steuerung über Stand alone, DMX oder Sound. Über DMX kann man jeden einzelnen Octopod ansteuern und so ein farbenprächtiges Spiel erzeugen.

CODE 65553

Appropriate for the wall and ceiling installation. This set is especially convenient for the installation in small rooms and for mobile use at smaller events. With its LED technology many different colours and colour mixtures can be created.
Control via stand alone, DMX or sound. Via DMX every single Octopod is controllable and as a consequence a gaudy play is designable.

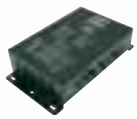
1,06 KG	210 mm 210 mm 130 mm	230 VOLT 50 HZ
	L x H x W	AC

TECHNISCHE DATEN

Power 24V	
Beam 15°	
950 Lux bei 1mtr	
Leistungsaufnahme 12W	
Information zu Pixel Drive 80 Controller	
Kontrollmöglichkeiten - DMX, Sound to Light, Automatik	
Power	230V
Leistungsaufnahme	115W
Sicherung	T1,5A
Maße	360x200x85mm
Gewicht	3,7kg

LIEFERUMFANG

8x Riva mit je 81 LED / 8x Riva with 81 LED each
4x 6mtr Kabel DC/Signal / 4x 6m cable DC/signal
4x 3mtr Kabel DC/Signal / 4x 3m cable DC/signal
1x Pixel Drive Controller / DMX Interface



LED X-EYE SET

LED-X-EYE Set, silber, Downlight Set mit 8 Stück X-Eye und 1 Controller.

Mit der RGB Farbmischung lassen sich unzählige Farben erzeugen

LED-X-Eye Set, silver, downlight set with 8 pieces of X-Eye and 1 controller. Countless colours are createable via RGB.

CODE 7766

TECHNISCHE DATEN

Power	24V
90LED	30x rot , 30x grün, 30x blau
Stromverbrauch	6W je X Eye

Informationen zu X-Driver 4
- Ausblendzeit, Geschwindigkeit, Programm Setup
- 4 Kanäle für Rot, grün, blau, weiß
- DMX 512 ansteuerbar
- 7 eingebautge Programme
- Maße: 267,5 x 166 x 101mm, Gewicht 2,0 kg

Information X-Driver 4:
- fade time, speed & program setup available
- 4 channels for red, green, blue, white
- standard DMX 512
- 7 integrated programs available
- dimensions: 267,5 x 166 x 101mm, weight: 2,0kg

1,2 KG	199 mm 168 mm
	H x W

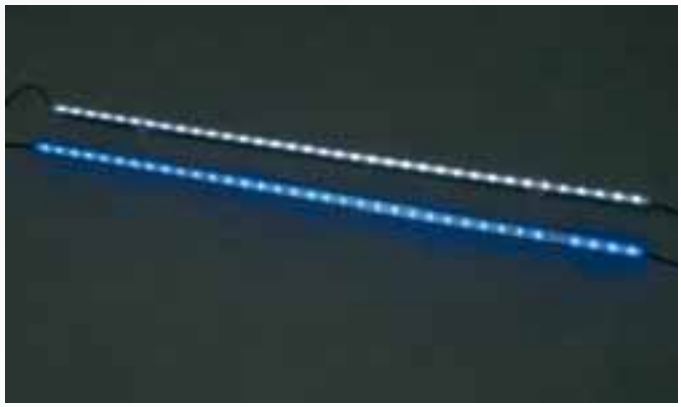
HIGH MOTION LED TOWER SET

(Lieferumfang 2 Stück)
- Master/Slave Funktion
- RGB Farbmischung
- 588 LED
- DMX ansteuerbar
- Maße: Fuß 37,5x24x5x9,5cm,
  Tower 25x9x95,5
  Gesamthöhe 109cm

CODE 88700

22,5KG	375mm 1090 mm 245mm
	L x H x W

LED STICK



LED Stick mit 36 LED und einer Länge von 92cm. Die LED Sticks lassen sich miteinander koppeln, maximal 8 Stück. Vielseitig einsetzbar und leicht zu montieren. Für die Montage gibt es schwenkbare Kunststoffclips.

CODE 3624W LED Stick weiß / white
CODE 3624B LED Stick blau / blue

LED stick with 36 LED and a length of 92cm. Maximum 8 LED sticks can be lonked up. Many-sided usable and easy mountable! For mounting swivelling plastic clips are available.

LED COLOR RAY (IP 65)

DMX fähig
5 Programme abrufbar
3 LED's à 1 Watt
Anschlusswert: 220-240 V

CODE 5355

DMX controllable
5 programs available
49x 1W LED (24x red, 18x green, 7x blue)
voltage: 220-240V

TECHNISCHE DATEN

3 x 1 Watt LED
Betriebstemparatur von -20 bis + 50°c
Power 24V - 5W bei Vollbetrieb
Schutzklasse IP 65

1,2 KG	100 mm 130 mm 61 mm L x H x W

LED COLOR RAY SPLITBOX

LED Color Ray Splitbox

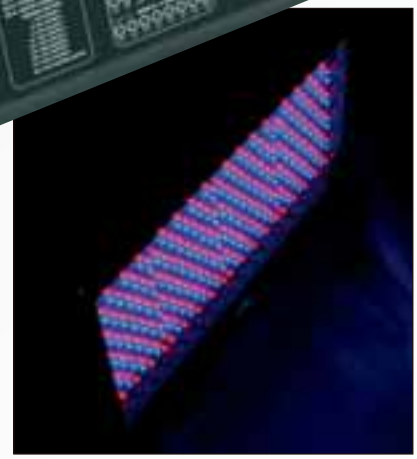
CODE 5356

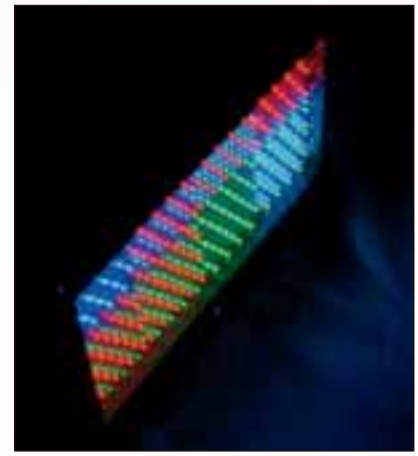
LED KRYPTON SCHWARZ

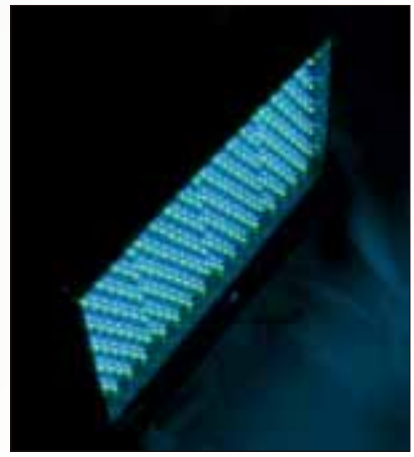
Der Krypton LED projeziert ein effektvolles Washlight.
Mit seinen 648 LED schafft er 1800 Lux auf 1 Meter.
Steuerbar über 8 eigene Programme, Sound to Light oder DMX.

CODE 65555

The Krypton LED system provides an excellent colour wash effect. It can hang of the ceiling or be installed around the stage and most stage applications. Features with 8 programmed chases, sound-active mode and DMX 512 compatible.
System includes:
- 1x Krypton 81 unit
- 1x mounting bracket
- installation guide







6,1 KG	480 mm 329 mm 90 mm	230 VOLT 50 HZ
	L x H x W	AC

TECHNISCHE DATEN

LED:	648 Stück
Beam:	15°
Lux bei 1meter:	1800 Lux
Leistungsaufnahme:	115W
Sicherung:	T1,5A

LED TRACPOD BLACK

Das LED Tracpod ist ein vielseitig einsetzbares System, ob auf der Bühne oder im Club. Mit seinen 648 LED lässt es viele Farbvariationen zu.

Das Tracpod kann sowohl im Stand alone Modus (verschiedene Programme, Strobe und manuelle RGB Farbmischung) oder über DMX betrieben werden.

The Tracpod intelligent LED colour system has been designed for mobile applications or for the lighting of large installation like walls or horizons. This system provides incredible illumination and flexibility from the LED based fixture. Its integrated controller offers numerous internal effects (chases, strobe, manual adjustment), also compatible with DMX controller or in stand-alone mode.
System includes
- 1x Tracpod 81 unit
- 2x mounting bracket
- installation guide

CODE 65554

TECHNISCHE DATEN

Power 230V
Beam 15°
3000 Lux bei 1mtr
Leistungsaufnahme 115W

LIEFERUMFANG

1x Tracpod mit 648 LED
Befestigungsbügel

8,5 KG	811 mm 176 mm 160 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

LED WALL WASHER I

DMX, RGB, 44 LED 1 Watt

Funktionen: DMX –ansteuerbar, Sound to light , eingebaute Programme über Sound to Light oder Automatik abrufbar, variable Strobefunktion, Geschwindigkeit und Lichtstärke regelbar, 7 DMX Kanäle

CODE 6020

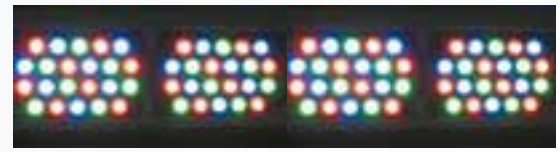
functions:: DMX controllable, sound-to-light, integrated programs via sound-to-light or automatic retrievable, variable strobe function, speed and light itensity adjustable, 7 DMX channels

TECHNISCHE DATEN	
Anschluss	220-240V/50Hz
LED	total 44x1W , 16xrot, 14x grün, 14x blau
Maße	570 x 145 x 150mm
Gewicht	5,5kg

5,5 KG

570 mm
145 mm
150 mm
L x H x W

LED WALL WASHER II



DMX, RGB, 88 LED 1 Watt

Funktionen: DMX –ansteuerbar, eingebaute Programme über Sound to Light oderAutomatik abrufbar, variable Strobefunktion, Geschwindigkeit und Lichtstärke regelbar, 13 DMX Kanäle

CODE 60213

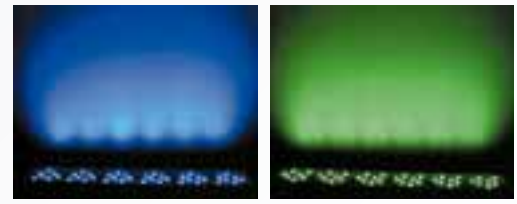
functions: DMX controllable, sound-to-light, integrated programs via sound-to-light or automatic retrievable, variable strobe function, speed and light itensity adjustable, 13 DMX channels

TECHNISCHE DATEN	
Anschluss	220-240V/50Hz
LED	total 88x1W , 32xrot, 28x grün, 28x blau
Maße	785 x 145 x 150mm
Gewicht	7,5kg

7,5 KG

785 mm
145 mm
150 mm
L x H x W

LED WALL WASHER III



DMX, RGB, 132 LED 1 Watt

Funktionen: DMX–ansteuerbar, Sound to light , eingebaute Programme über Sound to Light oder Automatik abrufbar, variable Strobefunktion, Geschwindigkeit und Lichtstärke regelbar, 19 DMX Kanäle

CODE 60221

functions: DMX controllable, sound-to-light, integrated programs via sound-to-light or automatic retrievable, variable strobe function, speed and light itensity adjustable, 19 DMX channels

TECHNISCHE DATEN	
Anschluss	220-240V/50Hz
LED	total 132x1W , 48xrot, 42x grün, 42x blau
Maße	1115 x 145 x 150mm
Gewicht	11kg

11,0 KG

1115 mm
145 mm
150 mm
L x H x W

COLORBOARD 12 WASH BLACK / SILVER

Ein System mit WASH - Effekt für Wand-, Boden- und Deckenbeleuchtung! Dieses LED System verfügt über insgesamt 12x 1W LED (4x rot, 4x grün, 4x blau) und wird zusätzlich mit einer Frostabdeckung geliefert, mit der man den Abstrahlwinkel von 45° (Wash) auf Standard 25° (Spot) verändern kann.

A system with wash effect for down and up lighting as well as for wall washing. This LED system consists of total 12x 1W LED (4x red, 4x green, 4x blue) and is delivered in addition with a frost panel which can change the light beam from a wash to a spot version.

CODE 7053 silber / silver
CODE 7052 schwarz / black

INDOOR

TECHNISCHE DATEN

- 12 LED: 4x 1W rot, 4x 1W grün, 4x 1W blau
- Abstrahlwinkel (Spot) Standard 25°, (Wash) 45° (optische Linse mit Frostblende)
- Gesamtlumen: R70 G125 B57
- Lebensdauer: 25.000 Stunden (volle Leistung), 100.000 Stunden (Farbwechsel)
- Standard 512 DMX
- 3 RGB Kanäle
- Anschluss: 3/5pol XLR
- Betriebstemperatur: -20°C - 40°C
- Leistungsbedarf: 15VDC
- Gesamtleistung: 12W bei voller Leistung
- Passender Controller: Controller für Colorboard 12 Wash / Colorline 12
- Schutzklasse: IP20

SPECIFICATIONS

- 12 LED: 4x 1W red, 4x 1W green, 4x 1W blue
- Beam angle (spot) standard 25°, (wash) 45° (optic lens with frost panel)
- Total lumens: R70 G125 B57
- Life time: 25.000 hours at full power, 100.000 hours at colour changing
- Standard 512 DMX
- 3 RGB channels
- Connector: 3/5pin XLR
- Operating temperature: -20°C - 40°C
- Power requirement: 15VDC
- Power consumption: 12W at full intensity
- Compatible controller: controller for Colorboard 12 Wash / Colorline 12
- Protection: IP20

0,85 KG	157 mm 123 mm 36 mm L x H x W

COLORLINE 12

Der Colorline 12 ist ein DMX-gesteuerter LED-Effekt, der für creative Beleuchtung oder Ausstellungen, Fassadenbeleuchtung und Veranstaltungen geeignet ist.

The Colorkline 12 is a DMX controlled LED effect which is suitable for creative lighting or exhibitions, façade lighting and events.

CODE 7056 silber / silver
CODE 7055 schwarz / black

INDOOR

TECHNISCHE DATEN

- 12 LED: 4x 1W rot, 4x 1W grün, 4x 1W blau
- Abstrahlwinkel Standard 25°
- Gesamtlumen: R70 G125 B57
- Lebensdauer: 25.000 Stunden bei voller Leistung / 100.000 Stunden bei Farbwechsel
- Standard 512 DMX
- 3 RGB Kanäle
- Anschluss: 3/5pol DMX
- Beriebstemperatur: -20°C - 40°C
- Gesamtleistung: 12W bei voller Intensität
- Passender Controller: Controller für Colorboard 12 Wash / Colorline 12

SPECIFICATIONS

- 12 LED: 4x 1W red, 1x 1W green, 4x 1W blue
- Beam Angle Standard 25°
- Total lumens: R70 G125 B57
- Life time: 25.000 hours at full power / 100.000 hours at colour changing
- Standard 512 DMX
- 3 RGB channels
- Connector: 3/5pin XLR
- Operating temperature: -20°C - 40°C
- Power consumption: 12W at full intensity
- Compatible controller: controller inclusive remote control for Colorboard 12 Wash / Colorline 12

1,0 KG	411 mm 60 mm 36 mm L x H x W

CONTROLLER

für Colorboard 12 Wash / Colorline 12

CODE 7054

TECHNISCHE DATEN

- Stromversorgung: 65W
- Spannungsversorgung: 100-240 VAC, 50~60Hz
- Sicherung: 115VAC ~ 250V / 2A, 230VAC ~ 250V / 1,5A
- Anschluss: 4 Ports 5pol XLR
- Standard 512 DMX (3/5pol XLR)

SPECIFICATIONS

- Power supply: 65W
- Power supply input: 100-240VAC, 50~60Hz
- Fuse: 115VAC ~250V/2A, 230VAC~ 250V/1,5A
- Power connector: 4 ports 5pin XLR
- DMX 512 (3/5pin XLR)

2,0 KG	195 mm 189 mm 68 mm L x H x W

COLORBOARD 18 SPOT

Das Colorboard 18 Spot verfügt insgesamt über 18 1W LED (6x rot, 6x grün, 6x blau) und ist durch sein kompaktes Design und die Schutzklasse IP 65 für den Innen- als auch für den Außenbereich geeignet.

CODE 7057

The Colorboard 18 Spot consists of total 18 1W LED (6x red, 6x green, 6x blau) and is suitable for inside and outside use by its compact design and the protection class IP 65.

INDOOR
OUTDOOR

TECHNISCHE DATEN
18 LED: 6x 1W rot, 6x 1W grün, 6x 1W blau
Abstrahlwinkel (Spot) Standard 25°
Gesamtlumen: R96 G149 B64
Lebensdauer: 25.000 Stunden bei voller Leistung / 100.000 Stunden bei Farbwechsel
Standard 512 DMX
3 RGB Kanäle, 4 RGM Dimmkanäle
Anschluss: RJ45
Betriebstemperatur: -20°C ~ 40°C
Gesamtleistung: 18W bei voller Intensität
Passender Controller: Controller inclusive Fernbedienung für Colorboard 18 Spot / Colorline 18
Schutzklasse: IP65

SPECIFICATIONS
18 LED: 6x 1W red, 6x 1W green, 6x 1W blue
Beam angle (spot) standard 25°
Total lumens: R96 G149 B64
Life time: 25.000 hours at full power / 100.000 hours when colour changing
Standard 512 DMX
3 RGB channels, 4 RGB dim channels
Connector: RJ45
Operation temperature: -20°C - 40°C
Power consumption: 18W at full intensity
Compatible controller: controller inclusive remote control for Colorboard 18 Spot / Colorline 18
Protection: IP65

1,0 KG	156 mm 124 mm 47 mm L x H x W

COLORLINE 18

Dieses System ist ähnlich dem Colorboard 18, jedoch sind die LED anders angeordnet.

CODE 7058

This system is similar to Colorboard 18, but the LED arrangement is differently.

INDOOR
OUTDOOR

TECHNISCHE DATEN
18 LED: 6x 1W rot, 6x 1W grün, 6x 1W blau
Abstrahlwinkel (Spot) Standard 25°
Gesamtlumen: R96 G149 B64
Lebensdauer: 25.000 Stunden bei voller Leistung / 100.000 Stunden bei Farbwechsel
Standard 512 DMX
3 RGB Kanäle / 4 RGB Dimmkanäle
Anschluss: RJ45
Betriebstemperatur: -20°C - 40°C
Gesamtleistung: 18 W bei maximaler Leistung
Passender Controller: Controller inklusive Fernbedienung für Colorboard 18 Spot / Colorline 18
Schutzklasse: IP65

SPECIFICATIONS
18 LED: 6x 1W red, 6x 1W green, 6x 1W blue
Beam angle (spot) standard 25°
Total lumens: R96 G149 B64
Life time: 25.000 hours at full power / 100.000 hours when colour changing
Standard 512 DMX
3 RGB channels, 4 RGB dim channels
Connector: RJ45
Operation temperature: -20°C - 40°C
Power consumption: 18W at full intensity
Compatible controller: controller inclusive remote control for Colorboard 18 Spot / Colorline 18
Protection: IP65

1,5 KG	499 mm 73 mm 51 mm L x H x W

CONTROLLER MIT FERNBEDIENUNG

für Colorboard 18 Spot / Colorline 18

- DMX Adressierung
- Stand-Alone-Modus
- 10 Standardfarben
- 1 editierbares Programm
- Auto Fade
- Auto Chase
- Geschwindigkeitseinstellung
- Lumeneinstellung
- Master / Slave

CODE 7059

- DMX address setting
- Stand alone mode
- 10 preset color
- 1 editable program
- Auto fade
- Auto chase
- Speed adjustment
- Lumen adjustment
- Master / Slave

1,0 KG	228 mm 107 mm 49 mm L x H x W

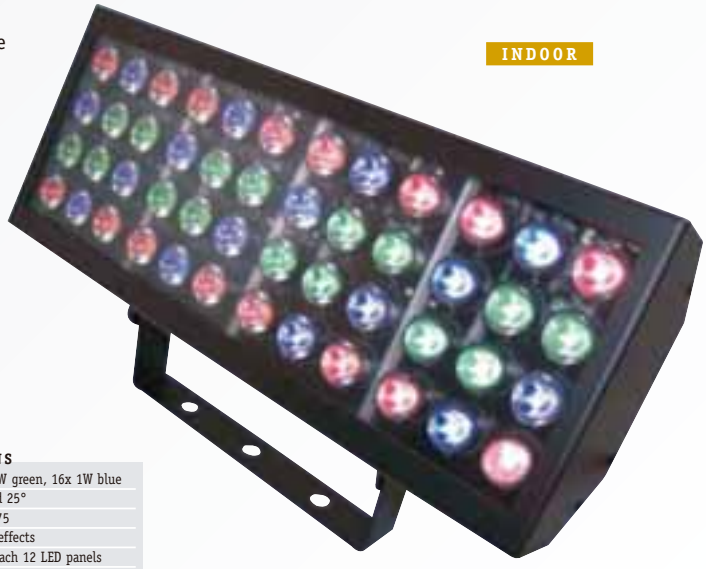
TECHNISCHE DATEN
Stromversorgung: 45W bei voller Leistung
Spannungsversorgung: 100-240VAC, 50~60Hz
Adressdisplay
Standard 512 DMX: RJ45
Schutzklasse: IP20
Fernbedienung

SPECIFICATIONS
power consumption: 45W max. at full intensity
power supply: 100-240 VAC, 50-60Hz
address display
Standard 512 DMX: RJ45
Protection: IP20
Remote control

COLORBOARD 48 BLACK

Das Colorboard 48 schwarz ist ein LED System, mit 16 roten, 16 grünen und 16 blauen 1W LEDs, mit denen sich unzählige Farben erzeugen lassen. Es besticht durch sein wirtschaftliches Kühlsystem (ohne Ventilator), seine lange Lebensdauer (25.000 Stunden bei voller Leistung / 100.000 Stunden bei Farbwechsel) und seine einfache Montage und Instandhaltung.

CODE 7050



INDOOR

The Colorboard 48 black is a LED system with 16 red, 16 green und 16 blue 1W LED with those countless colours are creatable. It captivates by it efficient cooling system (without fan), its long operating life (25.000 hours full power / 100.000 hours colour changing) and its easy mounting and maintenance.

TECHNISCHE DATEN
48 LED: 16x 1W rot, 16x 1W grün, 16x 1W blau
Abstrahlwinkel (Spot) Standard 25°
Gesamtlumen: R215 G380 B175
Stand-Alone Modus mit 25 Effekten
4x 12 LED Einzelblöcke separat ansteuerbar
Selbsttestfunktion
Standard 512 DMX
3 RGB Kanäle
Anschluss: XLR 3/5pol
Betriebstemperatur: -20°C - 40°C
Gesamtleistung: 48W bei voller Intensität
Interne Stromversorgung
Schutzklasse: IP20
Auslieferung inklusive Montagebügel

SPECIFICATIONS
48 LED: 16x 1W red, 16x 1W green, 16x 1W blue
Beam angle (spot) standard 25°
Total lumen R215 G380 B175
stand alone mode with 25 effects
independent control over each 12 LED panels
Self test function
Standard 512 DMX
3 RGB channels
XLR 3/5pin connector
Operating temperature: -20°C - 40°C
Power consumption: 48W at full intensity
Internal power supply
rotection: IP20
Delivery inclusive hanging bracket

4,9 KG	400 mm 160 mm 110 mm L x H x W

COLORLINE 48

Dieses System ist ähnlich dem Colorboard 48, jedoch sind die LED anders angeordnet und das Gerät ist insgesamt schmaler.

CODE 7051

INDOOR

This system is similar to the Colorboard 48, but the LED arrangement is differently and the housing is in total smaller.

TECHNISCHE DATEN
48 LED: 16x 1W rot, 16x 1W grün, 16x 1W blau
Abstrahlwinkel: Standard 25°
Lebensdauer: 25.000 Stunden bei voller Leistung / 100.000 Stunden bei Farbwechsel
Stand-alone Modus mit 25 Effekten
Selbsttestfunktion
4x 12 LED Einzelblöcke separat ansteuerbar
Standard 512 DMX
3 RGB Kanäle
Anschluss: 3/5pol XLR
Betriebstemperatur: -20°C - 40°C
Gesamtleistung: 48W bei voller Intensität
Schutzklasse: IP20
Auslieferung inklusive Montagebügel

SPECIFICATIONS
48 LED: 16x 1W red, 16x 1W green, 16x 1W blue
Beam angle (spot) standard 25°
Life time: 25.000 hours at full power / 100.000 hours at colour changing
stand alone mode with 25 effects
independent control over each 12 LED panels
Self test function
Standard 512 DMX
3 RGB channels
XLR 3/5pin connector
Operating temperature: -20°C - 40°C
Power consumption: 48W at full intensity
Protection: IP20
Delivery inclusive hanging bracket

4,0 KG	1071 mm 61 mm 36 mm L x H x W

4-FACH LED BLINDER

schwarz, DMX, RGB, 48 x 1W LED

Features: Automatik Modus, Sound to Light, Master/Slave, Memory Speicher, Farbwechsel, regelbare Strobefunkion

CODE 16920 48 x LED weiß / white
CODE 16925 48 x LED RGB / RGB

Features: Automatic mode, Sound-to-light, Master/Slave, memory, colour changer, adjustable strobe function

7,0 KG	557 mm 440 mm 102 mm L x H x W

8-FACH LED BLINDER

schwarz, DMX, RGB, 96 x 1W LED

Features: Automatik Modus, Sound to Light, Master/Slave, Memory Speicher, Farbwechsel, regelbare Strobefunkion

CODE 16921 96 x LED weiß / white
CODE 16926 96 x LED RGB / RGB

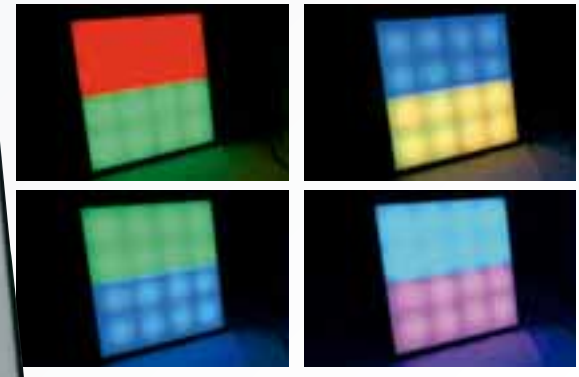
Features: Automatic mode, Sound-to-Light, Master/Slave, memory, colour changer, adjustable strobe function

10,0 KG	860 mm 440 mm 102 mm L x H x W

HIGH MOTION SQUARE LED

- Master/Slave Funktion
- incl. Befestigungsbügel
- RGB Farbmischung
- DMX ansteuerbar

CODE 80701



18,0 KG	500 mm 500 mm 65 mm L x H x W

LED DECKEN-, WAND-FARBWECHSLER, RASTER SILBER

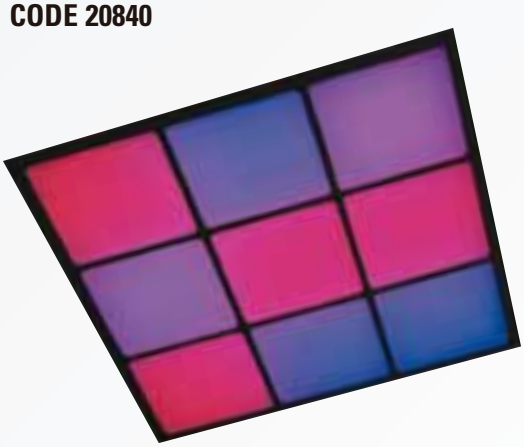
Gerasterter Wand- und Deckenfarbwechsler, zum Einlegen in die Decke oder zur Montage an die Wand. Für zu Hause ebenso geeignet wie im Laden- und Messebau.

- 7-fach Farbwechsler mit festen Programmen
- für Rasterdeckeneinbau (62,0 x 62,0 cm)
- für Wandmontage
- 432 Stück Super Bright LED (je 144 Stück rot/grün/blau)
- Lieferung inklusive Netzgerät

Clattered wall and ceiling colour changer for inserting in the ceiling or assembly in the wall. For private use as well as for shop fittings and exhibition constructions.

- 7-fold colour changer with fixed programs
- for mounting in raster ceilings
- for wall mountings
- 432 super bright LED (each 144 pieces red / green / blue)
- delivery inclusive power supply

CODE 20840



TECHNISCHE DATEN

Maße (LxB):	620 x 620mm
pass. Leuchtmittel:	432 LEDs (Inklusiv)
Gewicht:	7 kg
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED DECKEN-, WAND-FARBWECHSLER

Wand- und Deckenfarbwechsler, zum Einlegen in die Decke oder zur Montage an die Wand. Durch die Montage von mehreren Farbwechslern läßt sich ein eindruckvolles Farbspiel gestalten. Für den privaten Bereich, Gastronomie, Laden- und Messebau.

- 7-fach Farbwechsler mit festen Programmen
- für Rasterdeckeneinbau (62,0 x 62,0 cm)
- für Wandmontage
- 432 Stück Super Bright LED (je 144 Stück rot/grün/blau)
- Lieferung inklusive Netzgerät

Wall and ceiling colour changer for inserting in the ceiling or assembly in the wall. By the assembly of several colour changers an impressive colour game can be formed. For private use, gastronomy and exhibitions.

- 7-fold colour changer with fixed programs
- for mounting in raster ceilings
- for wall mountings
- 432 super bright LED (each 144 pieces red / green / blue)
- delivery inclusive power supply

CODE 20862

TECHNISCHE DATEN

Maße (LxB):	620 x 620mm
pass. Leuchtmittel:	432 LEDs (Inklusiv)
Gewicht:	7 kg
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED DECKEN-, WAND FARBWECHSLER INKL. FERNBEDIENUNG

Wand- und Deckenfarbwechsler, zum Einlegen in die Decke oder zur Montage an die Wand. Für zu Hause ebenso geeignet wie im Laden- und Messebau.

- 7-fach Farbwechsler mit festen Programmen
- für Rasterdeckeneinbau (62,0 x 62,0 cm)
- für Wandmontage
- 432 Stück Super Bright LED (je 144 Stück rot/grün/blau)
- Lieferung inklusive Netzgerät und Fernbedienung
  Mit der Fernbedienung können Sie den Farbwechsler ein- und ausschalten und 3 verschiedene Geschwindigkeiten einstellen.

CODE 820893

Wall and ceiling colour changer for inserting in the ceiling or assembly in the wall. For private use as well as for shop fittings and exhibition constructions.

- 7-fold colour changer with fixed programs
- for mounting in raster ceilings
- for wall mountings
- 432 super bright LED (each 144 pieces red / green / blue)
- delivery inclusive power supply and remote control
  With this remote control the colour changer can be switched on and off and also three different speed are adjustable

TECHNISCHE DATEN

pass. Leuchtmittel:	432 LEDs (Inklusiv
Anschluß:	230V
CE geprüft	

620 mm
620 mm

7 KG | L x B

LED TOWER, GROß

Mit integriertem Farbwechsler. Das Gehäuse besteht aus weißem Acryl. Lieferung inklusive Netzteil. Der LED Tower besitzt eine Farbstop-Taste, mit der man die gewünschte Farbe anhalten kann. Der große LED-Tower eignet sich hervorragend um farbige Akzente im Wohnraum, auf Messe sowie in Geschäftsräumen zu setzen.

CODE 820865

with integrated colour changer. The case is composed of white acrylic. Delivery with power supply. The big LED Tower is excellently proper for placing coloured accents in living rooms, on exhibitions as well as in business premises.

TECHNISCHE DATEN

Maße:	1600 x 200 x 200 mm
pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsel (Inklusiv) mit 8 sek. à 12 RGB, 288 LED
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz
Inklusive Netzteil	

LED STEHLEUCHTE SWAN MIT RGB FARBWECHSLER

Dekorative LED-Stehleuchte mit integrierten, voneinander unabhängigen Farbwechslersektionen (8 Elemente à 2 x 3 LED). Die Leuchte hat einen Standfuß in Edelstahloptik. Lieferung inklusive Netzteil.

CODE 820863

decorative LED standing light with integrated, independent colour changing sections (8 elements with 2x3 LED each). Its base is in stainless steel optics. Delivery inclusive power supply

TECHNISCHE DATEN

Maße:	1600 x 200 x 200 mm
pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsel (Inklusiv)
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz
Inklusive Netzteil	

LED GETRÄNKEHALTER

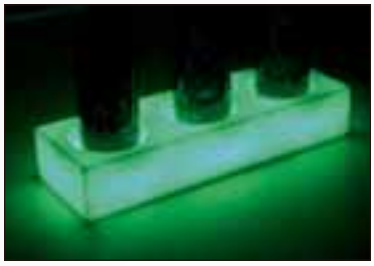
Getränkehalter mit 4-fach LED-Farbwechsler, die 3 Elemente wechseln farblich gleichzeitig. Toller Effekt für Präsentationen, Events, Bars, Bistros, Partykeller usw. Auslieferung inkl. Netzgerät.

CODE 820869

Drink holder with quadruple LED colour changer. 3 elements are changing at the same time their colour. Great effect for presentations, events, bars, cafes etc... Delivery inclusive power supply.

TECHNISCHE DATEN

Maße (H x B x Ø):	53 x 300 x 100 mm
Pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsler (Inklusiv)
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz



Inkl. LED 4-fach Farbwechsler

LED TISCHLEUCHTE DISC

Mit weißen oder blauen LEDs.
Auslieferung inklusive Netzteil.

with white or blue LEDs
Delivery inclusive power supply

CODE 820856 blau blue

CODE 820857 weiß white

TECHNISCHE DATEN

Höhe:	ca. 310 mm
pass. Leuchtmittel:	LED (Inklusiv)
Gewicht:	0,8 kg
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED TISCH-/STEHLEUCHTE LANA

Mit ihrem automatischen Farbwechsel schafft diese Leuchte eine entspannte Atmosphäre in jedem Raum.

CODE 820859

With its automatic colour interrelation this lights creates a relaxed atmosphere in each area.

TECHNISCHE DATEN

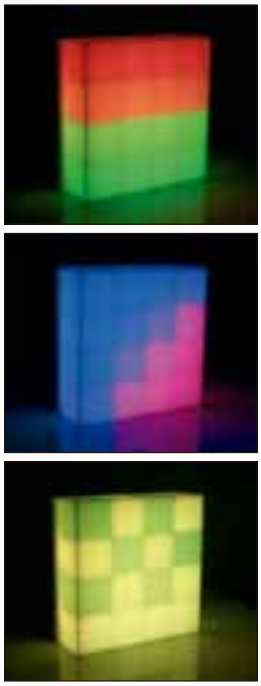
Höhe:	ca. 400 mm
pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsel (Inklusiv)
Gewicht:	0,6 kg
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED TISCHLEUCHTE SEPIA

Dekorative Effekt-Tischleuchte mit 16 integrierten voneinander unabhängigen Farbwechselsektionen die per Zufallsgenerator unterschiedliche Muster erzeugen. Lieferumfang erfolgt inklusive Netzteil.

CODE 820866

decorative effect table light with 16 integrated, independent colour changing sections, which create different samples by random generator.
Delivery with power supply



TECHNISCHE DATEN

Maße (H x B x T):	200 x 200 x 73 mm
pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsler (Inklusiv)
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz
Inklusive Netzteil	

LED TOWER

- LED Farbwechsler
- Unterteilt in 6 Blöcke
- 18 LED
- Höhe insgesamt 43 cm
- Grundmaß 10 x 10 cm
- Lieferung inkl. Netzgerät

CODE 20841

- LED colour changer
- divided in 6 blocks
- 18 LED
- height 43cm
- basic size 10x10cm
- delivery with power supply

100 mm
430 mm
100 mm
L x H x W

LED BLOCK

- 7-fach Farbwechsler mit festen Programmen
- 7,2 cm x 7,2 cm x 7 cm
- 3 Stück LED
- Lieferung inkl. 3 Stück AA Batterien

CODE 20842

- 7-fold colour changer with fixed programs
- 7,2cm x 7,2cm x 7cm
- 3 LED
- delivery inclusive 3 pieces AA batteries

72 mm
72 mm
70 mm
L x H x W

LED ROUND WANDLEUCHTE

LED Wandleuchte aus Metall mit satiniertem Echtglas.
Die Leuchte ist mit weißen oder blauen LEDs lieferbar und kann direkt an 230V angeschlossen werden.

CODE 820885 matt-silber, 16 LED weiß / matted silver, 16 LED white
CODE 820886 matt-silber, 16 LED blau / matted silver, 16 LED blue

LED wall spot consisting of metal with satined glass.
This spot is available with white or blue LEDs and
can be connected directly to 230V.

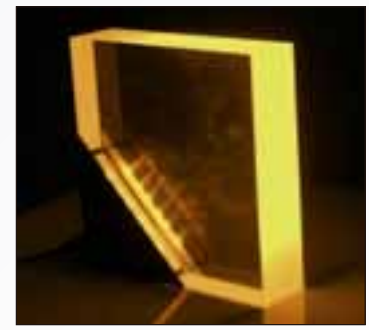
LED ACRYL-MEDIA

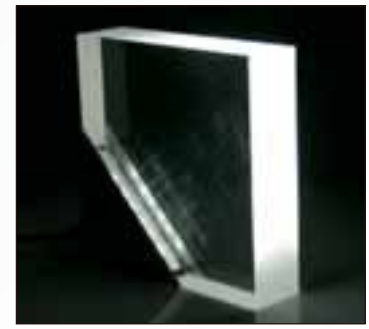
Effekt-Tischleuchte mit 6 integrierten farbigen LEDs.
Auch als Werbegeschenk mit Ihrem aufgedruckten oder eingravierten Schriftzug verwendbar.
Lieferung inklusive Netzgerät.

CODE 20852 blau / blue
CODE 20853 weiß / white
CODE 20854 gelb / yellow
CODE 20855 rot / red

CODE 820864 RGB-Farbwechsler
RGB colour changer

Effective table light with 6 integrated coloured LEDs. Also usable as giveaway with imprinted or engraved lettering of your company. Delivery inclusive power supply.





TECHNISCHE DATEN

Maße (LxBxH):	125 x 125 x 30 mm
pass. Leuchtmittel:	6 LED (Inklusiv)
Gewicht:	0,8 kg
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED WÜRFEL 30CM / 50CM

Dekorativer LED Würfel in 2 Größen lieferbar. Durch sein beruhigendes Farbwechselspiel optimal als Deko-Würfel für Messe-, Ladenbau oder für Zuhause geeignet. Der LED Würfel besitzt eine Farbstop-Taste, mit der man die gewünschte Farbe anhalten kann. Durch die imposanten Abmaße und beeindruckende Leuchtkraft ein wahrer Blickfang. Die Würfel werden inklusive Netzteil geliefert.

Decorative LED cube in two different sizes available. By its reassuring colour interrelation optimally suitable as decoration-cube for exhibitions or at home. By its impressive dimensions and impressing luminosity it is a very great eye catcher!

CODE 820892 Würfel klein, 30cm / small 30cm
CODE 820861 Würfel groß, 50cm / big 50cm

TECHNISCHE DATEN

Maße klein (H x B x T):	300 x 300 x 300 mm
Maße groß (H x B x T):	500 x 500 x 500 mm
Pass. Leuchtmittel:	LED Farbwechsler (Inklusiv)
Stromversorgung:	230 V, 50 Hz

LED LEUCHTEN

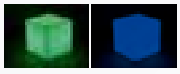
aus PVC, integrierter Farbwechsler
Lieferung inkl. Batterien

CODE 820887 LED Stern / LED star
CODE 820888 LED Herz / LED heart
CODE 820890 LED Würfel / LED cube
CODE 820889 LED Ei / LED egg

Made of PVC with integrated colour changer.
Delivery inclusive batteries.

85 mm
85 mm
50 mm
L x H x W

85 mm
70 mm
45 mm
L x H x W



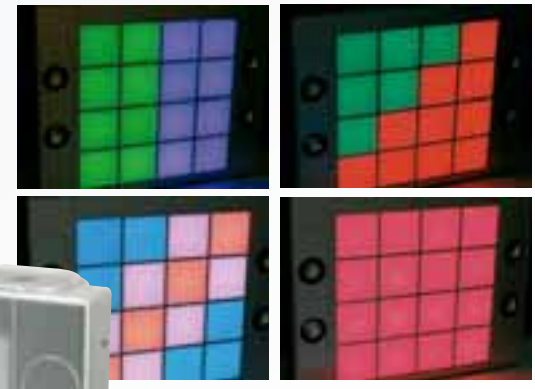
65 mm
65 mm
65 mm
L x H x W

70 mm
85 mm
Ø x H

LED CRAZY 1 INKL. MP3 PLAYER

Abspielen der MP3 Dateien mittels USB-Stick.
LED Crazy 1 beinhaltet:
- MP3 Player
- 4 Lautsprecher
- LED Farbwechsler
- musikempfindlichkeit der LED´s regelbar
- Netzteil
- USB Anschluß
- Audio Out/Input
- Klinkenstecker
- zur Wandmontage geeignet

CODE 700001 matt-silber / matt silver



1,4 KG | 300 mm 250 mm 80 mm (L x H x W)

Play-back of the Mp3 data by courtesy of an USB stick.
LED Crazy features:
- MP3 player
- 4 speakers
- LED colour changer
- music sensivity of the LEDs adjustable
- power supply
- USB connection
- audio out/input
- jack connector
- suitable for wall mounting

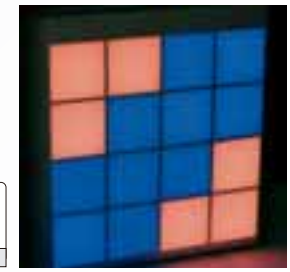
TECHNISCHE DATEN

Inkl. LED (RGB)	
Material:	Kunststoffgehäuse
Anschluß:	230V
inkl. Netzteil	
CE geprüft	

LED CRAZY 2 INKL. ZEITSCHALTUHR

LED Crazy 2 beinhaltet:
- Zeitschaltuhr
- 24 Farbendisplay
- 3 einstellbare Geschwindigkeiten
- Netzteil
- 3 Farbwechselprogramme
- zur Wandmontage geeignet

CODE 700002 matt-silber / matt silver



0,9 KG | 220 mm 200 mm 60 mm (L x H x W)

Play-back of the Mp3 data by courtesy of an USB stick.
LED Crazy features:
- MP3 player
- 4 speakers
- LED colour changer
- music sensivity of the LEDs adjustable
- power supply
- USB connection
- audio out/input
- jack connector
- suitable for wall mounting

TECHNISCHE DATEN

Inkl. LED (RGB)	
Material:	Kunststoffgehäuse
inkl. Netzteil	

LED NITE CUBE

LED Nite Cube beinhaltet:
- Schalter Nachtsensor
- Euro Netzstecker
- Colorschalter (bis zu 8 Farben anwählbar)
- Programmschalter
  (bis zu 3 Programme anwählbar)

CODE 700000 matt-silber / matt silver

0,2 KG | 100 mm 120 mm 50 mm (L x H x W)

LED Nite Cube features:
- switch night sensor
- Euro power supply
- colour switch (up to 8 colours dialable)
- program switch (up to three programs dialable)

TECHNISCHE DATEN

Inkl. LED (RGB)	
Material:	Kunststoffgehäuse
Anschluß:	230V
CE geprüft	

LED KUGEL 40CM MIT FARBWECHSLER

mit Farbwechsler und Stoptaste zum anhalten der gewünschten Farbe.

CODE 820891 Kunststoff weiß, Ø 40cm / synthetic material white

with colour changer and stop button for stopping the desired colour.

TECHNISCHE DATEN

Inkl. LED (RGB)	
Anschluß:	230V
inkl. Netzteil	
CE geprüft	

1,5 KG	400 mm 440 mm
	Ø x H

LED BALL / WÜRFEL HÄNGEND

Der LED Ball/Würfel hängend verfügt über 81 LED´s. Dadurch wird das Licht optimal verteilt und es entstehen außergewöhnliche Effekte. Das Produkt ist optimal für den Innen- und Außenbereich geeignet (IP66). Das Gerät wird an einem Haken, der sich auf der Oberseite befindet, aufgehängt. Der LED Ball/Würfel kann über den Controller angesteuert werden.

820870 LED Würfel **30cm** hängend / LED cube 30cm pendulous
820871 LED Ball **30cm** hängend / LED ball 30cm pendulous
820872 LED Ball **50cm** hängend / LED ball 50cm pendulous

The LED cube and balls consist of 81 LED. The light is dispensed optimal and exceptional effects are designed. These items are for inside and outside use (IP66). They are mounted by a small hook on the upper side. The cube and the balls can be controlled via controller.

CONTROLLER FÜR LED BALL / WÜRFEL

Der Controller verfügt über zahlreich eingebaute Programme die automatisch abgespielt werden können oder auch über den Sound to Light Modus. Der Controller kann bis zu 12 Geräte ansteuern. Der Controller Kann durch einen externe DMX Controller angesteuert werden. Der Controller kann entweder als 4-Kanal DMX eingestellt werden (alle Geräte laufen im gleich ab) oder über 48 Kanäle (jeder LED-Ball/Würfel kann einzeln angesteuert werden)

820873 Controller für 30cm Ball/Würfel / controller for LED 30cm
820874 Controller für Ball 50cm / controller for LED ball 50cm

The controller features many integrated programs (auto, sound-to-light, DMX). It can control up to 12 devices. The controller can be adjusted either with 4-channel-DMX (all devices run the same program) or with 48-channels (each cube can be controlled particularly)

COLORWAY 1800

Der extrem lichtstarke Architekturscheinwerfer mit 1800W MHD Leuchtmittel und Schutzklasse IP 54 lässt bei der Beleuchtung großflächiger Objekte keine Wünsche offen. Mit der Schutzklasse IP 54 ist er speziell für Outdoor - Anwendungen, für mobile und für Festinstallationen konzipiert.

Durch seine hoch vergütete CMY-Farbmischeinheit lassen sich Farben und Farbverläufe ausgezeichnet darstellen. Weiterhin verfügt das Gerät über einen mechanischen Dimmer und intern vorprogrammierte Farbverläufe, die entweder über DMX oder auch einfach direkt am Display eingestellt werden können. Mit dem Stand-Alone Mode lassen sich damit zusätzlich über Master-Slave weitere Geräte simultan ohne DMX Controller ansteuern. Einstellungen müssen hierbei nur am Master vorgenommen werden.

Zur Begrenzung der zu beleuchtenden Fläche ist die Lieferung inklusive Torblenden.

CODE 2127

This architectural color changing floodlight with its 1800W MHD extremely high light output and IP Rate 54 is to light up huge surfaces indoor and outdoor especially.
With the high quality CMY - Color mixing system you can create brilliant colors and color tones. Furthermore it has a mechanical dimmer and internal pre-programmed colorchasers. All options can be adjusted via DMX or direct at the menu at the fixtures led display. Also, with Stand-Alone Master-Slave you are able to simultanously control further fixtures without the need of a DMX Controller. Just make your settings at the menu from the Master fixture. To define the illuminated surfaces the barndoors are already included.

STUDIO DUE CITY COLOR 1800 MHD

Der City Color von Studio Due wurde für Anwendungen im Bereich Fassaden- und Objektbeleuchtung entwickelt, aber auch bei Innenanwendungen z.B. Theater ist ein Einsatz sehr gut denkbar. Ein patentiertes breitstrahlendes Flutersystem wurde dabei mit einem CMY-Farbwechsler kombiniert. Der City Color ermöglicht eine breite, flächige Ausleuchtung auf kurze Distanz, bei 15m Abstand ca. 15 x 11 m Fläche. City Color kann über DMX gesteuert, als Stand-Alone Gerät, sowie in Gruppen von mehreren Projektoren synchron im Master-Slave-Mode betrieben werden.

CODE 4591 IP-33 Version
CODE 4595 IP-54 Version
CODE 4596 Flügeltor Version / Folding door version

Designed for applications within the range of façade and object lighting. But also usable inside, for example in theatres. A patented broadly radiating floodlight system combined with a CMY colour changer. The City Color makes it possible to light up a surface of about 10x15 m with the fixture placed over a distance of 10 m. Controllable via DMX, stand-alone, as well as in assembly of many devices synchronous in the master-slave-mode.

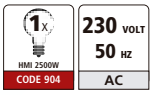
GRIVEN SKY ROSE 2500 HMI

Dieser populäre Weitwinkel-Multibeam basiert auf einer lichtstarken HMI 2500W Lampentechnologie. Die Geschwindigkeit der Rotation, Schwenkbewegung, Horizontalauslenkung, sowei Strobe und Blackout sind über eine On-Board-Elektronik oder 0/10V Controller steuerbar. Das Gehäuse ist für Außenanwendungen geeignet (wetterfest).

- wetterfeste Gehäusekonstruktion
- lichtstarke Optik
- Steuerung über integrierte Elektronik oder 0/10V
- Steuerbar in Rotationsgeschwindigkeit, Schwenkbewegung und horizontaler Auslenkung
- Strahlenbündel 360° drehbar und 175° schwenkbar
- Multibeams sichtbar aus bis zu 6000 m Entfernung.

CODE 6500

The popular wider angle multi-beam high power sky projector, available in HMI 1200 lamp version. Beam rotation speed, scanning speed and amplitude, strobe and black-out are controllable from on board controls or remotely via 0/10V controller.
- Fully waterproofed
- light intense
- control via integrated electronic or 0/10V
- controllable rotation speed, amplitude and horizontal excursion
- light beams 360° revolvable and 175° swivelling
- multi beams visible from up to 6000m distance



GRIVEN SKY EAGLE 2500 HMI

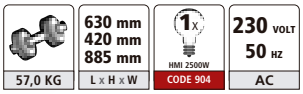
Kosteneffektiver Multi Beam mit festem Einstellwinkel (der Winkel kann nur manuell verändert werden). Mit der eingebauten Elektronik kann die Rotationsgeschwindigkeit des Beams verändert werden. Eine hervorragende Optik bringt die Leuchtstärke der 2500W HMI Lampe perfekt zur Geltung, so dass der Beam über eine weite Strecke hin sichtbar ist.

CODE 6501

Cost effective fixed angle (manually adjustable) multi-beam sky projector. On board adjustment of speed rotation. The beam power is not compromised by the simpler facilities, due to the high power HMI 2500 lamp giving visibility at great distances.

TECHNISCHE DATEN

Projektion Winkel:	22°
Betriebsarten:	Stand alone / On Board Control
Gehäuse:	wetterfest lt. IP23 mit eingeb. Lüfter
Stromversorgung:	Eingang (V): 230-240
	Frequenz (Hz): 50-60
	Stromaufnahme (A): 15



DRIVE I BODENEINBAUSTRAHLER (IP 67)

Bodeneinbaustrahler mit Acrylabdeckung.
Dieser Spot ist bis zu 900 kg begeh- oder befahrbar.
Es können Leuchtmittel mit E27 Fassung von max.
40W betrieben werden.

CODE 500300

Integrated floor spot with acrylic cover. This spot is passable up to 900kg. For operation with lamps with E27 socket up to 40W.

2,2 KG	170 mm 270 mm Ø x H	1x E27, 40W	230 VOLT 50 HZ AC

DRIVE III BODENEINBAUSTRAHLER (IP 67)

Bodeneinbaustrahler mit Edelstahlabdeckung.
Dieser Spot ist bis zu 900 kg begeh- oder befahrbar.
Es können Leuchtmittel mit E27 Fassung von max.
40W betrieben werden. Der Abdeckring besteht aus
Edelstahl.

CODE 500304

Integrated floor spot with high-grade steel covering. This spot is passable up to 900kg. For operation with lamps with E27 socket up to 40W. The covering is made of high-grade steel.

2,4 KG	175 mm 270 mm Ø x H	1x E27, 40W	230 VOLT 50 HZ AC

EDELSTAHL-BODENEINBAUSTRAHLER (IP 67)

Qualitäts-Bodeneinbaustrahler aus besonders hochwertigen Materialien. Der Edelstahl-Einbaustrahler ist befahr- und begehbar (max. 1.000kg) Schutzklasse IP67. Lieferung erfolgt ohne externen Transformator. Bitte bei der Planung beachten.

CODE 888819

Quality integrated floor spot made of especially high-quality materials. This spot is passable up to 1.000kg. Protection classification IP67

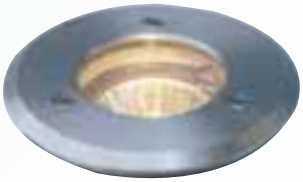
1,1 KG	140 mm 125 mm Ø x H	1x MR16 20W CODE 290020

EDELSTAHL-BODENEINBAUSTRAHLER DURO LIGHT (IP 67)

Qualitäts-Bodeneinbaustrahler aus besonders hochwertigen Materialien. Der Edelstahl-Einbaustrahler ist befahr- und begehbar (max. 1.000kg) Schutzklasse IP67. Lieferung erfolgt ohne externen Transformator. Bitte bei der Planung beachten.

CODE 948122

Quality integrated floor spot made of especially high-quality materials. This spot is passable up to 1.000kg. Protection classification IP67



0,7 KG	105 mm 135 mm Ø x H	1x MR16 35W CODE 290035

LED LIGHTPOINT BIG

Lichtpunkt aus Alu-Druckguß mit 6 weißen LED´s / 60° Abstrahlwinkel für den Innen- und Außenbereich geeignet (IP67). Einbautiefe 85 mm. Auslieferung inklusive Prismascheibe ohne Transformator.

CODE 000019 chrom, 6 LED weiß

Light point made of die casting aluminium with 6 LED`s / 60° beam angle for using indoor and outdoor. Installation depth: 85mm. Delivery inclusive prism face-plate without transformer.

ZUBEHÖR:

CODE 000019E Zubehör-Scheibe gefrostet / face-plate frosted

0,3 KG

60 mm
80 mm
Ø x H

LED BODENEINBAUSTRAHLER IP 68

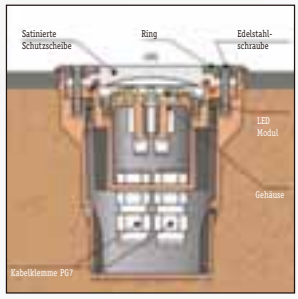
Robuste Ausführung mit 9 LED´s. Der Einbaustrahler ist sowohl für den Innen- als auch für den Außenbereich geeignet. Das Gehäuse besteht aus Technopolymer, der Ring aus spezialbeschichtetem Metall oder Edelstahl und die Schutzscheibe aus unzerbrechlichem Polycarbonat.
Er ist begeh- und befahrbar bis max. 1000kg.

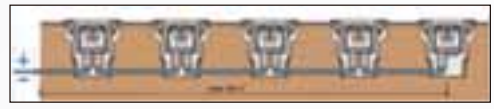
CODE 503858 chrom, 9 LED weiß, 1,2 Watt
CODE 503860 chrom, 9 LED blau, 1,2 Watt

CODE 503866 Edelstahl, 9 LED weiß, 1,2 Watt / high-grade steel
CODE 503867 Edelstahl, 9 LED blau, 1,2 Watt / high-grade steel

CODE 503864 Trafo für 9 LED´s (24 Volt / bis 25 Watt)

Robust version with 9 LED`s. This spot is for using inside and outside. The body is made of technopolym, the covering is made of specially coated metal or high-grade steel and the protective glass is made of unbreakable polycarbonate. It is passable up to max. 1000kg.





85 mm
84 mm
Ø x H

LED BODENEINBAUSTRAHLER GROUND 2

Sehr heller Aluminium-Druckgußstrahler mit 39 weißen LED´s.
Auslieferung inklusive 3 Scheiben: Prisma, klar + mattiert. Strahler ist befahr- und begehbar! Direkt an 230V anschließbar - kein Trafo nötig!

CODE 000026

Very light die casting aluminium spot with 39 white LED`s. Delivery inclusive 3 face-plates: prism, clear and matted. The spot is passable. Connectable directly to 230V - no transformer needed.

1,2 KG	160 mm 125 mm
	Ø x H

LED BODENEINBAUSTRAHLER GROUND 1

Aluminium-Druckgußgehäuse mit 10 LED´s und gefrosteter Scheibe. Direkt an 230V anschließbar - kein Trafo nötig! Einbautiefe 120 mm. Optional in weißer oder blauer Ausführung lieferbar.

CODE 000021 LED weiß / high-grade steel, LED white

CODE 000024 LED blau / high-grade steel, LED blue

Die casting aluminium spot with 10 LED`s and frosted face-plate. Connectable directly to 230V - no transformer needed! Installation depth: 120mm. Available in white or blue version.

0,6 KG	105 mm 115 mm
	Ø x H

OUTDOOR I / IP 66 / 70W / 150W

Außenstrahler in formschönem Druckgußgehäuse. Lieferbar für Metalldampflampen 70 und 150 Watt (beidseitig gesockelt).
Der hochwertige Reflektor erzeugt eine optimale Ausleuchtung.
Das 4mm dicke Temperatur-Sicherheitsglas schützt diesen Strahler vor allen Beeinträchtigungen. Dieses Modell ist IP 66 geprüft.

Outdoor spot in shapely die casting body. Deliverable in two versions: metal halide lamp 70W and 150W (double ended). The high-quality reflector creates an optimal illumination. 4mm thick temperature safety glass protects this spot from all derogations. This model is IP 66 proved.

CODE 600111 für 70W Metalldampflampen / 70W metal halide lamps double ended

4,5 KG	481 mm 337 mm 128 mm L x H x W	1x HQI / CDM 70W

CODE 600112 für 150W Metalldampflampen / 150W metal halide lamps double ended

6,5 KG	481 mm 337 mm 128 mm L x H x W	1x HQI / CDM 150W

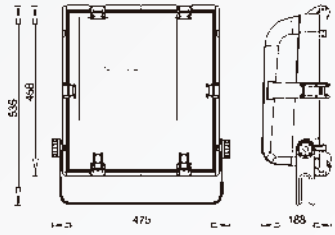
OUTDOOR III / IP 66 / 250W / 400W

Lichtstarker Außenstrahler für 250W / 400W / E40 Metalldampflampen einseitig gesockelt.

CODE 600130 für 250W Metalldampflampen

CODE 600136 für 400W Metalldampflampen

Light intense outdoor spot for 250W / 400W / E40
Metal halide lamps single ended



PASSENDE LEUCHTMITTEL:

CODE 600135 Osram 250W E40 Metalldampflampe / 250W metal halide lamp single ended
CODE 600137 Osram 400W E40 Metalldampflampe / 400W metal halide lamp single ended

6,5 KG	475 mm 188 mm 535 mm L x H x W	1x E40 250W / 400W

OUTDOOR TEC

Outdoor Tec I / 70W
CODE 10008

für 70W Metalldampflampen zweiseitig gesockelt
70W metal halide lamp double ended

0,8 KG	390 mm 215 mm 155 mm L x H x W	1x R7S MAX 70W

Outdoor Tec II / 150W
CODE 100081

für 150W Metalldampflampen zweiseitig gesockelt
150W metal halide lamp double ended

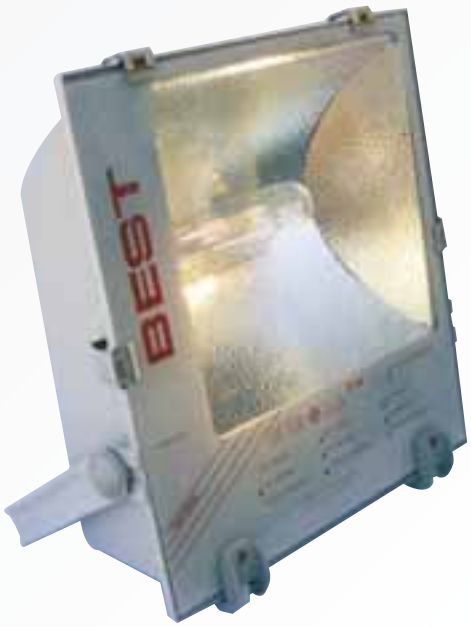
5,8 KG	390 mm 215 mm 155 mm L x H x W	1x R7S MAX 150W

OUTDOOR TEC

Outdoor Tec III / 250W
CODE 100082

für 250W Metalldampflampen, Fassung E40
250W metal halide lamp, socket E40

9,0 KG	515 mm 455 mm 160 mm L x H x W	1x E40 250W



OUTDOOR TEC

Professioneller Outdoorstrahler in matt-silbernem Aluminium-Drukgußgehäuse mit hochwertigem Reflektor in Hammerschlagoptik. Der Strahler ist nach der IEC 598-CEI-34-21 Norm hergestellt. Die Auslieferung erfolgt inklusive Temperatur-Sicherheitsschutzglas, das den Strahler vor Umweltbeeinträchtigungen (Wasser, Schnee, usw) schützt. Der Strahler ist nach der IP65 Schutzklasse hergestellt. Die Auslieferung erfolgt inklusive Leuchtmittel.

Outdoor Tec III / 4000W

CODE 100083 für 400W Metalldampflampen, Fassung E40

Professional outdoor spot die casting aluminium matted silver with high-quality reflector in hammer blow optic. The spot is made after the IEC 598-CEI-34-21 norm. Delivery inclusive temperature safety glass, which protects this spot from environmental impacts (water, snow etc.). The spot is made after the IP65 protective class. Delivery inclusive lamp.

10,5 KG	515 mm 455 mm 160 mm	1x
	L x H x W	E40 400W

OUTDOOR TEC

Outdoor Tec IV / 70W asymmetrischer Reflektor

Durch den asymmetrischen Reflektor ist der Strahler optimal geeignet um Wände, Fassaden, Schilder usw. gezielt zu beleuchten.

CODE 100084 für 70W Metalldampflampen zweiseitig gesockelt

Outdoor TEC IV / 70W asymmetric reflector
Optimally suitable for specific illumination of walls, facades, shields etc.

0,8 KG	390 mm 215 mm 155 mm	1x
	L x H x W	R7S 70W

OUTDOOR II / IP 66

2 Versionen lieferbar: Für 118mm R7s Halogenstäbe oder für 70/150 Watt Metalldampflampen (beidseitig gesockelt). Gehäuse aus Aludruckguß mit hochwertigem Reflektor. Optional sind ein Blendschutz, eine Wand/ Bodenbefestigungsplatte und ein 60cm Auslegearm erhältlich.

CODE 600115 Halogenstab 118mm R7s, max. 300 Watt
halogen quartz lamp 118mm R7S, max. 300W

CODE 600113 70W Metalldampflampe, zweiseitig gesockelt
70W metal halide lamp, double ended

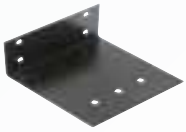
CODE 600114 150W Metalldampflampe, zweiseitig gesockelt
150W metal halide lamp, double ended

2 versions available: 118mm R7 S halogen quartz lamps or 70/150W metal halide lamps (double ended). Die casting aluminium body with high-quality reflector. Optionally available: antidazzle, wall/floor mounting plate, 60cm outrigger

170 mm
200 mm
340 mm
L x H x W

ZUBEHÖR:

CODE 600118 Stahl Wand-/Bodenbefestigungsplatte / steel wall/floor mounting plate
CODE 600117 stabiler Stahl-Auslegerarm 60cm / solid steel outrigger 60cm
CODE 600116 Blendschutz / antidazzle



MOUNTED WANDSTRAHLER IP44

Wandstrahler aus Aludruckguß. Der Strahler ist pulverbeschichtet und wird mit E27 Leuchtmittel max. 60W bestückt. Er besitzt 2 Fassungen und kann je nach Bedarf nur nach oben, unten oder in beide Richtungen leuchten.

CODE 500303

Die casting wall spot. This spot is powder coated and loaded with E27 lamps up to max. 60W. It has two sockets and can shine only upwards, downwards or in both directions.

2,4 KG

135 mm
330 mm
Ø x H

2x
E27 60W

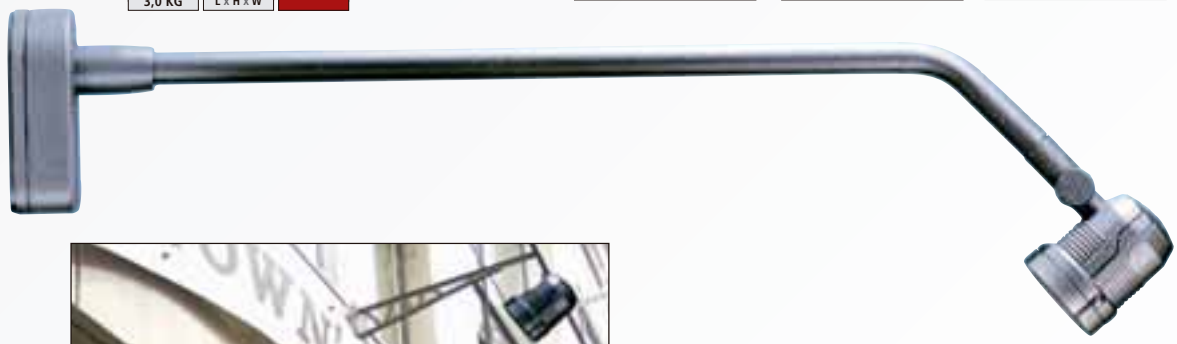
MADERA AUßENSTRAHLER

Strahler für Außenbeleuchtung, geeignet für akzentuierte Beleuchtung. Ebenfalls sehr gut geeignet um Werbeschilder, Banner aller Art zu beleuchten. Der Strahler ist aus Aludruckguß in der Farbe matt-silber gefertigt. Schutzklasse IP55. Leuchtmittel MR16 max. 50W. Die Lieferung erfolgt inklusive Trafo.

For outdoor use, convenient for accentual lighting. Also convenient for illumination of advertising and banners of all kinds. Made of die casting aluminium. Colour matted silver. Protective class IP55. Lamp MR 16 max. 50W. Delivery inclusive transformer.

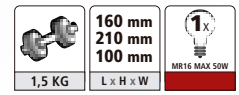
CODE 560010

Länge 970mm / length 970mm



CODE 560009

Länge 230mm / length 230mm



Schutz gegen Fremdkörper und Berührung (1. Ziffer)

Ziffer	Schutz gegen Berührung	Schutz gegen Fremdkörper
0	kein Schutz	kein Schutz
1	großflächige Körperteile (z.B. Handrücken)	große Fremdkörper (Ø > 50 mm)
2	Finger	mittelgroße Fremdkörper (Ø > 12 mm)
3	Werkzeuge und Drähte (Ø > 2,5 mm)	kleine Fremdkörper (Ø > 2,5 mm)
4	Werkzeuge und Drähte (Ø > 1 mm)	kornförmige Fremdkörper (Ø > 1 mm)
5	vollständiger Berührungsschutz	Staubablagerung
6	vollständiger Berührungsschutz	Staubeintritt

IP-Schutzgrade Wasser (2. Ziffer)

Ziffer	Schutz gegen Berührung
0	kein Schutz
1	Schutz gegen senkrecht fallendes Tropfwasser
2	Schutz gegen schräg (bis 15°) fallendes Tropfwasser
3	Schutz gegen Sprühwasser bis 60° gegen die Senkrechte
4	Schutz gegen allseitiges Spritzwasser
5	Schutz gegen Strahlwasser
6	Schutz gegen starkes Strahlwasser
7	Schutz gegen zeitweiliges Untertauchen
8	Schutz gegen dauerndes Untertauchen

LED WAND-, DECKEN-, BODENSTRAHLER POWER

Powerstrahler mit 30 weißen LED´s.
Das Gehäuse besteht aus schlagfestem und UV-resistenten Kunststoff. Direkt an 240V anschließbar - kein Trafo nötig!

CODE 000020

Power spot with 30 white LED`s.
Shock- and UV-resistant synthetic body.
Connectable directly to 240V - no transformer needed!

0,5 KG | 120 mm 150 mm Ø x H

LED WANDEINBAUSTRAHLER IP65

CODE 600132 matt-silber, 12 LED weiß, 1,5W / matted silver, 12 LED white, 1,5W
CODE 600133 matt-silber, 12 LED blau, 1,5W / matted silver, 12 LED blue, 1,5W

160 mm 80 mm 50 mm L x H x W

Passender LED Transformator
Einsetzbar für 1 bis 10 Strahler / Applicable for 1-10 spots

CODE 503863 Trafo 10V, 0,5-15W

LED WANDEINBAUSTRAHLER SIDE 3

LED Wandeinbaustrahler mit 24 weißen LED´s und gefrosteter Scheibe. Gehäuse aus Alu-Druckguß. Direkt an 240V anschließbar - kein Trafo nötig. Die Auslieferung erfolgt mit gefrostetter Scheibe. Abbildung zeigt klare Scheibe.

CODE 000029

Integrated wall spot with 24 white LED`s and frosted face-plate. Die casting aluminium body. Connectable directly to 240V - no transformer needed. Delivery inclusive frosted face-plate. Picture shows clear one!

0,9 KG | 165 mm 105 mm 65 mm L x H x W

LED WANDEINBAUSTRAHLER SIDE 2

Wandeinbaustrahler mit weißen LED´s hinter klarem Schutzglas. Gehäuse aus Alu-Druckguß. Direkt an 240V anschließbar - kein Trafo nötig. Einbautiefe 75mm.
Für den Innen- und Außenbereich geeignet.

CODE 000028

Integrated wall spot with white LED`s behind clear protective glass. Die casting aluminium body. Connectable directly to 240V - no transformer needed. Installation depth: 75mm. For inside and outside using!

0,6 KG	163 mm 98 mm 64 mm
	L x H x W

LED WANDEINBAUSTRAHLER SIDE 1

Wandeinbaustrahler mit weißen LED´s hinter klarem Schutzglas. Gehäuse aus Alu-Druckguß. Direkt an 240V anschließbar - kein Trafo nötig. Einbautiefe 75mm.

Für den Innen- und Außenbereich geeignet.

CODE 000027

Integrated wall spot with white LED`s behind clear protective glass. Die casting aluminium body. Connectable directly to 240V - no transformer needed. Installation depth: 75mm. For inside and outside using!

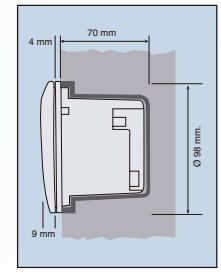
0,6 KG	98 mm 163 mm 64 mm
	L x H x W

WANDEINBAUSTRAHLER HABANOS 3

Aludruckguß in der Farbe matt-silber.
Für den Innen- und Außenbereich geeignet.
Lieferung inklusive Einbaudosen,
exklusive Transformator.

CODE 850037

Die casting aluminium matted silver. For inside and outside using. Delivery inclusive fitting box, exclusive transformer.



0,8 KG	105 mm 70 mm 105 mm	1x G4 20W
	L x H x W	

FLAME LIGHT WAND GU10

Flame Light zur Wandmontage. Seperate Montageplatte für vereinfachte Anbringung. Flammenhöhe ca. 30cm.

CODE 17638

Flame Light for wall installation.
Separate mounting panel for easy installation.
Highness of flame: approx. 30cm

360 mm	140 mm	300 mm	230 VOLT SCHUKO
Ø SCHALE	HÖHE SCHALE	HÖHE "FEUER"	STROMANSCHLUSS

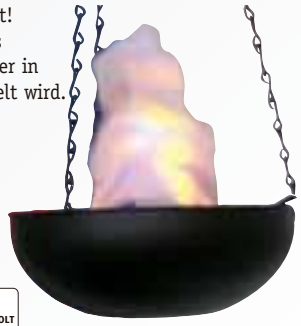
ERSATZLAMPEN:

Code 445880 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° blau
Code 445882 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° gelb
Code 445888 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° orange

FLAME LIGHT DECKE GU10

Wunderschöner Dekorationseffekt! 3 Halogenlampen beleuchten das „Feuertuch", das von einem Lüfter in ein „flackerndes Feuer" verwandelt wird.

CODE 17639



A beautiful decoration effect!
3 halogen lamps illuminate the "fire foulard", which is transmuted by a fan.
Into a flickering fire!

360 mm	140 mm	300 mm	230 VOLT SCHUKO
Ø SCHALE	HÖHE SCHALE	HÖHE "FEUER"	STROMANSCHLUSS

ERSATZLAMPEN:

Code 445880 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° blau
Code 445882 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° gelb
Code 445888 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° orange

FLAME LIGHT STEHLAMPE GU10

Wunderschöner Dekorationseffekt! 3 Halogenlampen beleuchten das „Feuertuch", das von einem Lüfter in ein „flackerndes Feuer" verwandelt wird.

CODE 22310

A beautiful decoration effect!
3 halogen lamps illuminate the "fire foulard", which is transmuted by a fan.
Into a flickering fire!

ERSATZLAMPEN:

Code 445880 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° blau
Code 445882 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° gelb
Code 445888 MR 16 GU 10 230V/50 Watt 38 ° orange

360 mm	140 mm	300 mm	230 VOLT SCHUKO
Ø SCHALE	HÖHE SCHALE	HÖHE "FEUER"	STROMANSCHLUSS

CONFETTI SHOOTER STANDARD

Kein abfärben der Konfetti, nicht brennbar.

CODE 130010 30cm Standard
CODE 130011 60cm Standard
CODE 130012 80cm Standard

The confetti does not lose its colour and is not flammable.

CONFETTI SHOOTER HIGH PREASURE

Die High Pressure Confetti Shooter bieten einen stärkeren Ausstoss als die Standardvariante. Für Innen und Außen. Ein sehr wirkungsvoller und farbenfroher Ausstoß von Luftschlangen, Flitter und Konfetti. Einfache und sichere Handhabung mit beeindruckender Wirkung. Kein abfärben der Konfetti, nicht brennbar.

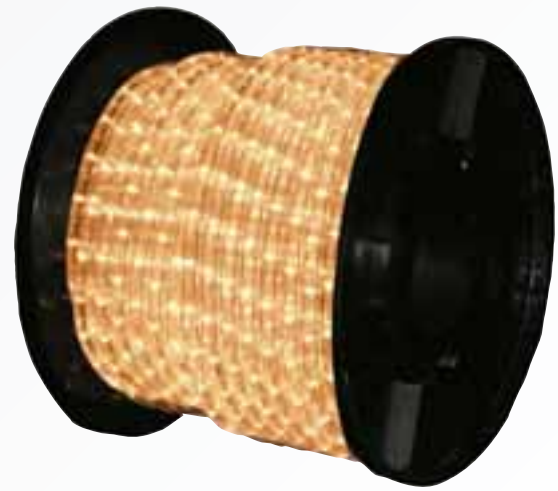
CODE 130015 50cm, Ausstoß: 6-8m
CODE 130014 76cm, Ausstoß: 10-12m

This version offers a stronger output then the standard version. It is for inside and outside use. The streamer and confetti output is very efficient and colourful. Easy and secure handling with impressing effect. The confetti does not lose its colour and is not flammable.

CUT LIGHT ROLLEN

Sie erhalten das Cut Light anschlussfertig auf einer 45m Rolle. Anschluss 230V. Zum Lieferumfang gehört: 3 x Einspeiser-Set und 3 x Längsverbinder-Set

CODE 1639	gelb	yellow	The Cut Light is ready to use on a 45m roll. Power supply 230V. Scope of delivery: 3x plug in set and 3x straight connector set
CODE 1644	grün	green	
CODE 1645	klar	clear	
CODE 1646	rot	red	
CODE 1647	blau	blue	



ZUBEHÖR:

CODE 16354	Befestigungsclip	fastening clip
CODE 1635	Längsverbinder	straight connector
CODE 1637	Einspeiser Set 0,8m	plug in set 0,8m
CODE 1638	Endkappe	final cap

Treppenstufenprofil für Cut-Light / silberne Ausführung

Stufenprofil für Cut Light mit 13mm Ø. Optimale Ausleuchtung, sehr hell! Lieferbar in 2m Länge.

CODE 703 Preis pro Meter (Sonderzuschnitte gegen Aufpreis)

Stair profile for cut light / silver version. It's a great stair profile for cut light with 13mm diameter. Available in 2m length.

TUBELIGHT 250 LAMPEN

Unser Tube Light wird in 12 Volt-Version ausgeliefert. Es ist sehr einfach, das Tube Light in, z.B. Leerrohr einzuführen.
Das Tube Light wird mit 6 oder 10cm Lampenabstand, sowie in 1- oder 4-Kanaltechnik angeboten. 1 Lämpchen hat 0,7 Watt.

CODE 270	1-Kanal	6cm Lampenabstand	15m Rolle
CODE 269	1-Kanal	10cm Lampenabstand	25m Rolle
CODE 272	4-Kanal	6cm Lampenabstand	15m Rolle
CODE 271	4-Kanal	10cm Lampenabstand	25m Rolle

12V tubelight version. It is very easy to insert the tubelight in the empty tube. We offer the tubelight with 6 or 10cm lamp distance and with 1 or 4 channels. Each lamp has a load of 0,7W.

LEERROHR FÜR TUBELIGHT

Leerrohr 10x10 mm. Länge 2m. blank tube 10x10mm / length 1m

CODE 273	fluro klar	Preis pro Meter	fluro clear
CODE 2731	fluro rot	Preis pro Meter	fluro red
CODE 2732	fluro blau	Preis pro Meter	fluro blue
CODE 2733	fluro violett	Preis pro Meter	fluro purple
CODE 2735	fluro gelb	Preis pro Meter	fluro yellow
CODE 2736	fluro grün	Preis pro Meter	fluro green

STANDARD TRANSFORMATOREN

Unsere Standardtransformatoren sind gewinkelte, vakuumvergossene und daher sehr robuste Trafos. Diese Trafos besitzen selbstverständlich GS, TÜV, CE und MM-Prüfzeichen. Alle Trafos ab 150VA besitzen eine zusätzliche Sicherung.

This transformers are angled, vacuum poured and for this reason very robustly. These transformers have GS, TÜV, CE and MM-quality mark. All transformers ex 150VA do have an additional fuse.

CODE 1762	11,6V / 60VA
CODE 633	11,6V / 80VA
CODE 733	11,6V / 105VA
CODE 734	11,6V / 150VA
CODE 635	11,6V / 200VA
CODE 636	11,6V / 250VA
CODE 637	11,6V / 300VA
CODE 669	11,6V / 400VA
CODE 467	11,6V / 500VA

SPIEGELKUGELN

Alle Spiegelkugeln zeichnen sich durch ihre lückenlose und genaue Verarbeitung aus. Die 10 x 10 mm Echtglasspiegel sind sehr robust verarbeitet. Dauerbrenner im Lichtgeschäft.

All mirror balls are characterised by their gapless and exact processing! The 10x10mm genuine glass mirrors are processed very robustly.

CODE 288	Ø 5 cm
CODE 289	Ø 10 cm
CODE 290	Ø 20 cm
CODE 291	Ø 30 cm
CODE 292	Ø 40 cm
CODE 293	Ø 50 cm
CODE 2940	Ø 75 cm

HALBSPIEGELKUGEL MIT MOTOR

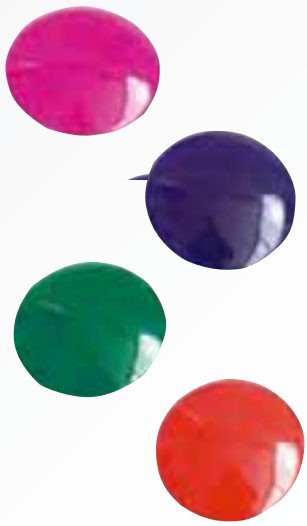
CODE 296	Ø 30 cm
CODE 297	Ø 40 cm
CODE 298	Ø 50 cm

FARBKAPPEN

Farkappen für Par 36

CODE 106	violett / mauve
CODE 107	gelb / yellow
CODE 108	rot / red
CODE 109	blau / blue
CODE 110	grün / green

colour caps for PAR 36



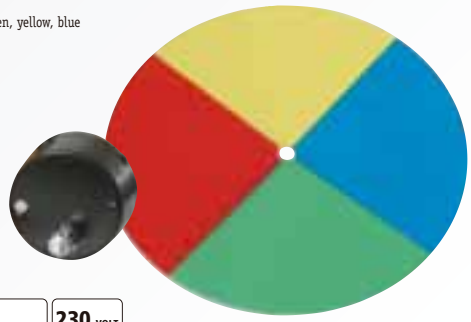
FARBWECHSLER

Farbwechsler für Punktstrahler zur Befestigung am Par-Gehäuse.

Rotation: 3U/min
Farben: rot, grün, gelb, blau

CODE 958

colour changer for pin spot for fixing at the PAR CAN.
Rotation: 3rpm
Colours: red, green, yellow, blue



0,6 KG	230 mm	230 VOLT 50 HZ
	Ø	AC

SPIEGELKUGELMOTOR

für Kugeln bis 2kg

For balls up to 2kg

CODE 977 1U/min
CODE 978 3U/min

0,3 KG	113 mm 58 mm 58 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

SPIEGELKUGELMOTOR MIT SICHERUNG

für Kugeln bis 4kg

For balls up to 4kg

CODE 1314

0,6 KG	126 mm 64 mm DM x H	230 VOLT 50 HZ AC

SPIEGELKUGELMOTOR MIT SICHERUNG

für Kugeln bis 10kg

For balls up to 10kg

CODE 1315

2,5 KG	203 mm 381 mm DM x H	230 VOLT 50 HZ AC

SPIEGELKUGELMOTOR MIT SICHERUNG

für Kugeln bis 40kg

For balls up to 40kg

CODE 1316

5,5 KG	280 mm 240 mm 100 mm L x H x W	230 VOLT 50 HZ AC

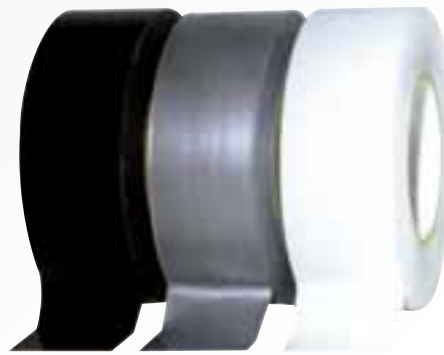
GAFFATAPE

Standard 50 Meter
50mm breit

CODE 24350 schwarz / black
CODE 24351 weiss / white
CODE 24352 silber / silver

Standard 25 Meter,
50mm breit

CODE 24300 schwarz / black
CODE 24301 weiss / white
CODE 24302 silber / silver



WARNDRUCK BAND

Farbe: schwarz / gelb

Colour: black / yellow

CODE 24355

UV-KOMPAKTLEUCHTE 20 WATT

EASYTEC

Anschlussfertig
An-/Ausschalter
inkl. 20 Watt UV Leuchtstoffröhre
einfache Installation
für Party Räume etc.

- ready for connection
- power button
- inclusive 20W UV fluorescent lamp
- easy installation

CODE 1332

1,0 KG	620 mm 100 mm 40 mm L x H x W	1x UV RÖHRE 20W GE CODE 381	230 VOLT 50 HZ AC

UV-FLUTER GEHÄUSE 120CM

EASYTEC

Lieferung erfolgt mit Netzstecker.

Delivery with power plug.

CODE 401

3,0 KG	1282 mm 92 mm 125 mm L x H x W	1x UV-Röhre 120cm CODE 382	230 VOLT 50 HZ AC

UV-FLUTER LB-125

EASYTEC

CODE 3004

4,3 KG	270 mm 170 mm 270 mm L x H x W	1x E27 LL 125W CODE 3400	230 VOLT 50 HZ AC

UV-FLUTER LB-400

EASYTEC

CODE 1440

8,2 KG	500 mm 270 mm 150 mm L x H x W	1x E27 LL 400W CODE 3890	230 VOLT 50 HZ AC

UV PAR CAN

EASYTEC

E 27 Fassung
Lieferung ohne Leuchtmittel.

CODE 1327

- E27 socket
- delivery without lamp

1,0 KG	210 mm 147 mm 235 mm
	L x H x W

PASSENDES LEUCHTMITTEL:

CODE 1328 UV-Lampe 20W, 3U, E27

UV-LIGHT

EASYTEC

Kompaktes Gehäuse.
Inklusive Leuchtmittel.

CODE 24118

compact body
Delivery inclusive lamp.

4,5 KG	355 mm 260 mm 195 mm
	L x H x W

PASSENDES LEUCHTMITTEL:

CODE 24119 UV-Lampe 85W

HIGH POWER UV LIGHT DMX

EASYTEC

UV Gehäuse für 4x 36W.
Farbe schwarz, inklusive Leuchtmittel.
Ansteuerung über Sound to Light oder DMX (1 Kanal).

CODE 27117

UV case for 4x 36W
colour: black
Delivery inclusive lamp
Control via sound-to-light or DMX (1 channel)

PASSENDES LEUCHTMITTEL:

CODE 27118 UV-Lampe 36W

EGG STROBE

- Fassung E-27
- feste Blitzgeschwindigkeit
- Durchmesser: 8 cm
- Höhe: 11,5 cm
- Plastikgehäuse

CODE 1334

- socket E27
- steady flash speed
- diameter: 8cm
- height: 11,5cm
- case: plastic

0,3 KG	230 VOLT 50 HZ	5 Watt	E27
	AC	POWER	

SP-106S MINI STROBE

Gehäuse aus Kunststoff.
Flashrate: von 1 bis 15 pro Sekunde.

CODE 1557

- case: plastic
- flash rate: 1-15 seconds

0,3 KG	125 mm 55 mm 88 mm	230 VOLT 50 HZ	15 Watt	1x ERSATZLAMPE
	L x H x W	AC	POWER	CODE 1242

SP-106MR ANALOG

Powerswitch on/off, 6,3 Klinke in/out,
Flashrate: Drehpoti 1 bis 20 Blitze
pro Sekunde

CODE 1556

- flash rate: 1-20 per second
- power button
- control signal: +3-10V pulse
- remote jack: 6,3mm mono phone jack in / out

3,0 KG	480 mm 124 mm 220 mm	230 VOLT 50 HZ	60 Watt	1x ERSATZLAMPE
	L x H x W	AC	POWER	CODE 1243

ENERGY STROBE 2000 DMX

Super Bright Stroboskop inkl. Leuchtmittel
- 800W
- 1-15 Flashes pro Sekunde
- 2 DMX Kanäle - Kanal 1 für Flash , Kanal 2 für Dimmer
- Manuelle Regler der Flash und Dimmer am Gerät
- Selbsttest Mode
- Sound to Light
- XLR 3pol. Anschluss In/out
- 100% Dimming über externen Kontroller
- Befestigungsbügel

CODE 3435

- "Super Bright" strobe light ideal for a large venue
- 1500W, 500million flash lamp life
- flash rate from 1 to 15 flashes per second
- 2 DMX channels, 1st for rate, 2nd for intensity
- manual mode, subject to speed and dimmer knob control
- music mode, speed subject to rhythm beat
- self-test mode
- input / output jacks on back unit
- external 100% dimming control
- mounting bracket included
- dimensions: 400x85x150mm
- weight: 2,5kg
- power supply: 120V/230VAC, 50-60 Hz

2,5 KG	400 mm 85 mm 150 mm	1x	230 VOLT 50 HZ
	L x H x W	CODE 19344	AC

POWER STROBE 1500 ANALOG

1500W Strobe für analoge Ansteuerung.
Das Strobe hat eine Geschwindigkeitsregelung an der Gehäuserückseite, sowie einen 6,3mm Klinken Ein- und Ausgang.

CODE 179A

1500W analogue xenon strobe with speed control.
1-12 flashes per second.
Speed control on the rear.
6,3mm mono phone jack in/output.

3,0 KG	480 mm 124 mm 220 mm	230 VOLT 50 HZ	1500 Watt	1x	6,3mm MONO JACK
	L x H x W	AC	POWER	ERSATZLAMPE CODE 396	INPUT

SP-1500 DMX STROBE

- Flashrate: von 1 bis 15 pro Sekunde
- Fernbedienung: Für Dimmer und Flashsteuerung
- XLR 3pin

CODE 180

- manual self-test
- DMX pack mode
- max. power: 1500W
- dimming level: 0-100%
- flash rate: 1-13 per second
- remote jack: 3pin XLR male x 1
  3pin XLR female x 1
- control signal: DMX 512 only

3,5 KG	480 mm 124 mm 220 mm	230 VOLT 50 HZ	1500 Watt	1x ERSATZLAMPE	DMX IN	DMX OUT
	L x H x W	AC	POWER	CODE 396	CONNECTOR	CONNECTOR

STROBE MIT DMX FARBWECHSLER

- Farbwechsler mit 8 Farben
- 5 DMX Kanäle zur Ansteuerung von Speed, Dimmer, Duration, Color und Motor
- 1500W, durchschnittliche Lebensdauer 500.000 Flashes
- Stand Alone Betrieb
- 1-15 Hz
- Temperaturschutz

CODE 3311

- changer with 8 colours
- 5 DMX channels (Speed, Dimmer, Duration, Color,Motor)
- 1500W (500.000 Flashes)
- Stand Alone
- 1-15 Hz

15,0 KG	650 mm 200 mm 250 mm	230 VOLT 50 HZ	1500 Watt
	L x H x W	AC	POWER

STROBE CONTROLLER CN-106D

4 Kanal analog Strobe Controller mit Dimmer.

Automatische Lauflichtfunktion, eingebautes Mikrofon oder NF-Signal, Geschwindigkeitsregelung, 8 Programme, Stand-by und Full on Schaltung. Sound to Light. Ausgangsbuchsen: 6,3mm Klinke stereo.

4 channel analogue strobe controller with dimmer.
Automatical caser function, integrated microphone or NF signal, speed control, 8 programs, stand-by and full on.
Sound-to-light. Output: 6,3mm stereo jack

CODE 1545

1,0 KG	483 mm 44 mm 85 mm L x H x W	4 CHANNELS POWER	230 VOLT 50 HZ AC

STROBE CONTROLLER CND-1

DMX Strobe Controller.

Mit dem CND-1 steuern Sie bequem alle Funktionen Ihres Strobes. Geschwindigkeit, Dimmer, Audiocontrol etc. werden über das DMX-Signal gesteuert. Dimmer von 0-100%, Full-on, Standby, Ausgang: XLR 3pin

DMX strobe controller. You are able to control every function of your strobe very comfortable. Speed, dimmer, audio control etc. are controlled via DMX. Dimmer 0-100%, full on, stand by, output XLR 3pin.

CODE 2294

0,86 KG	483 mm 44 mm 45 mm L x H x W	1 CHANNEL POWER	9 VOLT 200 mAh AC

STROBE CONTROLLER CND-4

Multi Strobe Chaser.

Mit dem CND-4 steuern Sie bequem alle Funktionen von bis zu 4 Strobes. Geschwindigkeit, Dimmer, Audiocontrol etc. werden über das DMX-Signal gesteuert. Dimmer von 0-100%, Full-on, Standby, Ausgang: XLR 3pin, Stromausfallsicherung, Audio Line 100mV, Ausgangsbuchsen: 3pol XLR

Multi strobe chaser. With this CND-4 you are able to control every function of up to 4 strobes. Speed, dimmer, audio control etc. are controlled via DMX signal. Dimmer 0-100%, full on, stand by, output XLR 3pin, power failure memory.

CODE 19211

1,2 KG	483 mm 162 mm 44 mm L x H x W	4 CHANNELS POWER	230 VOLT 50 HZ AC

EASYTEC F-400

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	400 Watt
Nebelausstoß:	42m3
Tankvolumen:	0,5 Liter
Verbrauch:	17min/Liter
Gewicht:	3,6 kg
Maße: (LxHxW)	225 x 180 x 165mm
Aufwärmzeit:	5 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	nein
Controller	inklusive

CODE 2651

FR-100
inklusive
Controller

3,6 KG	225 mm 180 mm 165 mm	230 VOLT 50 HZ	400 Watt	42m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC F-700

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	700 Watt
Nebelausstoß:	70m³
Tankvolumen:	1 Liter
Verbrauch:	11min/Liter
Gewicht:	4,5 kg
Maße: (LxHxW)	330 x 155 x 255mm
Aufwärmzeit:	4-5 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	nein
Controller	inklusive

CODE 17640

FR-100
inklusive
Controller

4,5 KG	330 mm 155 mm 255 mm	230 VOLT 50 HZ	700 Watt	70m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC F-1000

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1000 Watt
Nebelausstoß:	125m³
Tankvolumen:	1,35 Liter
Verbrauch:	6min/Liter
Gewicht:	5,4 kg
Maße: (LxHxW)	385 x 165 x 270mm
Aufwärmzeit:	4 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	nein
Controller	inklusive

CODE 17641

FR-100
inklusive
Controller

5,4 KG	385 mm 165 mm 270 mm	230 VOLT 50 HZ	1000 Watt	125m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

Controller optional: F-400, F-700, F-1000

FR-301
Controller FR-301
CODE FR301

FR-302
Controller FR-302
CODE FR302

FR-202
Controller FR-202
CODE FR202

EASYTEC F-1000 V

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1000 Watt
Nebelausstoß:	139m³
Tankvolumen:	1,30 Liter
Verbrauch:	57min/Liter
Gewicht:	7,0 kg
Maße: (LxHxW)	380 x 145 x 205mm
Aufwärmzeit:	4,5 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	nein
Controller	inklusive

CODE 7610

Z-1
inklusive
Controller

7,0 KG	380 mm 145 mm 205 mm	230 VOLT 50 HZ	1000 Watt	139m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

Controller optional:

Z-4
Controller Z-4
CODE 100Z-4

Z-5
Controller Z-5
CODE 100Z-5

EASYTEC F-1200 S

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1200 Watt
Nebelausstoß:	278m³
Tankvolumen:	2,50 Liter
Verbrauch:	38min/Liter
Gewicht:	7,5 kg
Maße: (LxHxW)	395 x 229 x 217mm
Aufwärmzeit:	5 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	nein
Controller	inklusive

CODE 7613

Z-1
inklusive
Controller

7,5 KG	395 mm 229 mm 217 mm	230 VOLT 50 HZ	1200 Watt	278m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

Controller optional:

Z-4
Controller Z-4
CODE 100Z-4

Z-5
Controller Z-5
CODE 100Z-5

EASYTEC VARIO 400 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	400 Watt
Nebelausstoß:	42m³
Tankvolumen:	1,35 Liter
Verbrauch:	17min/Liter
Gewicht:	4,0 kg
Maße: (LxHxW)	295 x 330 x 280mm
Aufwärmzeit:	4-5 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 49620

FR-300
inklusive
Controller

	295 mm 330 mm 280 mm	230 VOLT 50 HZ	400 Watt	42m³ min.
4,0 KG	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC VARIO 1000 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1000 Watt
Nebelausstoß:	100m³
Tankvolumen:	1,5 Liter
Verbrauch:	6min/Liter
Gewicht:	15,0 kg
Maße: (LxHxW)	365 x 385 x 310mm
Aufwärmzeit:	6 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 49621

FR-300
inklusive
Controller

	365 mm 385 mm 310 mm	230 VOLT 50 HZ	1000 Watt	100m³ min.
15,0 KG	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC GEZIR 1000 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1000 Watt
Nebelausstoß:	170m³
Tankvolumen:	5 Liter
Verbrauch:	3min/Liter
Gewicht:	5,0 kg
Maße: (LxHxW)	340 x 210 x 290mm
Aufwärmzeit:	6 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 49618

FR-300
inklusive
Controller

5,0 KG	340 mm 210 mm 290 mm	230 VOLT 50 HZ	1000 Watt	170m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC F-1200 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1200 Watt
Nebelausstoß:	500m³
Tankvolumen:	2,50 Liter
Verbrauch:	38min/Liter
Gewicht:	11,1 kg
Maße: (LxHxW)	440 x 178 x 250mm
Aufwärmzeit:	10 Minuten
Montagebügel	ja oder nein
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 7615

Z-8
inklusive
Controller

7,5 KG	440 mm 178 mm 250 mm	230 VOLT 50 HZ	1200 Watt	500m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

Controller optional:

Z-9
Controller Z-9
CODE 100Z-9

EASYTEC F-1500 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	1500 Watt
Nebelausstoß:	125m³
Tankvolumen:	5 Liter
Verbrauch:	4min/Liter
Gewicht:	12,0 kg
Maße: (LxHxW)	500 x 210 x 320mm
Aufwärmzeit:	6 Minuten
Montagebügel	ja
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 49617

FR-300
inklusive
Controller

12,0 KG	500 mm 210 mm 320 mm	230 VOLT 50 HZ	1500 Watt	125m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

EASYTEC F-3000 DMX

EASYTEC

TECHNISCHE DATEN	
Spannungsversorgung:	230V
Frequenz:	50-60 Hz.
Heizleistung:	3000 Watt
Nebelausstoß:	1100m³
Tankvolumen:	6 Liter
Verbrauch:	14min/Liter
Gewicht:	18,5 kg
Maße: (LxHxW)	665 x 207 x 303mm
Aufwärmzeit:	11 Minuten
Montagebügel	nein
DMX	ja
Controller	inklusive

CODE 46701

Z-2
inklusive
Controller

18,5 KG	665 mm 207 mm 303 mm	230 VOLT 50 HZ	3000 Watt	1100m³ min.
	L x H x W	AC	LEISTUNG	OUTPUT

NEBELFLUID, 5 LITER

CODE 471 Einfache Qualität BF1/Verschlußkappe rot
humble quality BF-1/ end cap red

CODE 474 Standart Qualität BF2/Verschlußkappe weiß
standard quality BF-2 / end cap white

CODE 4742 Hohe Qualität BF3//Verschlußkappe schwarz
high quality BF-3 / end cap black

DUFTSTOFF

CODE 47900 Red Bull
CODE 47901 Kirsche / Cherry
CODE 47903 Banane / Banana
CODE 47904 Minze / Mint
CODE 47905 Tutti Frutti
CODE 47908 Apfel / Apple
CODE 47909 Erdbeere / Strawberry
CODE 47910 Limette / Lime
CODE 47912 Kokos / Coconut
CODE 47917 Vanille / Vanilla
CODE 47918 Zitrone / Lemon
CODE 47920 Rum

SEIFENBLASENLAUGE, 1L

Lieferung erfolgt zum einfachen Mischen im 5l-Kanister.

CODE 923

Delivery in 5l canister, so you are able to mix the liquid easily with water.

CONTROLLER Z-1

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	8,0 m
Anschluss:	5pin DIN
Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Ein/Aus Schalter

CODE 100Z-1

CONTROLLER Z-2

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	10,0 m
Anschluss:	5pin XLR
Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall/Duration/Volume Controll

CODE 100Z-2

CONTROLLER Z-4

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	8,0 m
Anschluss:	5pin DIN
Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall/ Duration Controll, Ein/Aus Schalter

CODE 100Z-4

CONTROLLER Z-5

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	Kabellos bis zu 50m
Anschluss:	5pin DIN
Funktionen:	Wireless Fernsteuerung Ein / Aus

CODE 100Z-5

CONTROLLER Z-8

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	10,0 m
Anschluss:	5pin DIN
Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall/ Duration Controll, Ein/Aus Schalter/ Dauer Nebel

CODE 100Z-8

CONTROLLER Z-9

TECHNISCHE DATEN

Kabellänge:	Kabellos bis zu 50m
Anschluss:	5pin XLR
Funktionen:	Wireless Fernsteuerung Ein / Aus

CODE 100Z-9

CONTROLLER FR-100

TECHNISCHE DATEN

Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Ein / Aus Schalter

CODE FR100

CONTROLLER FR-300

TECHNISCHE DATEN

Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall/ Duration/Volume Controll

CODE FR300

CONTROLLER FR-301

TECHNISCHE DATEN

Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall/ Duration Controll

CODE FR301

CONTROLLER FR-302

TECHNISCHE DATEN

Funktionen:	Kabelfernbedienung mit Timer/ Intervall Controll

CODE FR302

CONTROLLER FR-202

TECHNISCHE DATEN

Funktionen:	Wireless Fernsteuerung Ein / Aus

CODE FR202